

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA PREFEITURA  
MUNICIPAL DE MARICÁ - RJ

EDITAL Nº 1/2024

Cargo: Docente II	NÍVEL	CÓDIGO
	MÉDIO	201

**CADERNO DE QUESTÕES**  
**INSTRUÇÕES AO CANDIDATO**

- É de responsabilidade do candidato, **conferir atentamente** se está recebendo o **Caderno de Questões** correspondente ao **cargo para o qual concorre**. Caso contrário, deverá solicitar, imediatamente, a presença do Chefe de Local para que proceda a substituição do **Caderno de Questões** pelo correto.
- O candidato que receber, porventura, o **Caderno de Questões** diferente do cargo ao qual concorre e não solicitar a devida substituição, conforme previsto no subitem 4.3.15 do Edital, terá seu **Cartão de Respostas** corrigido de acordo com o Gabarito do cargo ao qual concorre.
- Confira se constam do **Caderno de Questões**, de forma legível, **50 (cinquenta)** questões de múltipla escolha. O candidato deverá marcar, para cada questão, somente uma das 5 (cinco) opções de resposta, sendo apenas uma das respostas a correta. Será atribuída pontuação zero à questão da prova que contiver mais de uma ou nenhuma resposta assinalada, emenda ou rasura.
- Confira se no **Cartão de Respostas** recebido os seus dados estão corretos. Caso afirmativo, assine-o e transcreva a frase para o exame grafotécnico no campo apropriado. Leia atentamente as instruções para seu preenchimento. No caso de divergência, notifique imediatamente ao fiscal.
- Na Prova Objetiva, o candidato deverá utilizar exclusivamente a caneta esferográfica de corpo transparente com ponta média, de tinta na cor azul ou preta, para assinalar no **Cartão de Respostas** as opções escolhidas. O **Cartão de Respostas** será o único documento válido para a correção eletrônica. O seu preenchimento será de inteira responsabilidade do candidato, que deverá proceder em conformidade com as instruções específicas contidas no **Cartão de Respostas**. O tempo para seu preenchimento está incluído no tempo máximo para realização da prova.
- O tempo disponível para realizar esta prova, incluindo o preenchimento do **Cartão de Respostas**, é de no mínimo, **uma hora e trinta minutos**, e de no máximo, **quatro horas**.
- O candidato só poderá portar sobre a mesa a caneta esferográfica de corpo transparente e de ponta média com tinta azul ou preta para preencher o **Cartão de Respostas**, não sendo permitido fazer uso de qualquer outro objeto para assinalar as respostas ou para efeito rascunho.
- **Evite a eliminação no concurso**. Se estiver portando celular, instrumento auxiliar para cálculo ou desenho, qualquer dispositivo eletrônico que sirva de consulta ou comunicação, mantenha-os acondicionados no envelope de segurança, fornecido pelo fiscal de sala, lacrado e devidamente desligados no caso de aparelhos de comunicação.
- O candidato poderá levar o seu **Caderno de Questões**, faltando **uma hora** para o término da prova, com a devida permissão da equipe de fiscalização.
- É de responsabilidade do candidato entregar ao fiscal de sala, o **Cartão de Respostas** devidamente assinado e com a frase para o exame grafotécnico, contida na Capa do Caderno de Questões, transcrita no Campo apropriado. A não entrega implicará a sua eliminação no Concurso.
- No caso de dúvida, solicite esclarecimento à equipe de aplicação.

**BOA PROVA**

**FRASE A SER TRANSCRITA PARA O CARTÃO DE RESPOSTAS NO QUADRO**  
**"EXAME GRAFOTÉCNICO"**

Educar é impregnar de sentido o que fazemos a cada instante.

Paulo Freire

Texto 1

A paz de Santa Maria de Maricá

Rubem Braga

Somos quatro homens vadios, e passamos mais de uma hora, no quintal de um hotel de Maricá, assistindo aos folguedos de um papagaio, um gato e um cachorro, todos soltos, que brincavam de brigar na maior camaradagem.

O gatinho, usando de mil astúcias, armava um salto sobre o papagaio, que tirava o corpo com uma insuspeitável agilidade e revidava com uma bicada. Depois o papagaio subiu a um caixote e então foi a vez do cachorrinho vir atormentá-lo, latindo e saltando. O papagaio defendia-se com uma pata e com o bico, até que, depois de uma finta brilhante, conseguiu dar uma bicada na língua do cachorro. Um cachorro grande se interpunha de vez em quando nessas brigas, com um ar protetor de pessoa maior que está gostando das brincadeiras dos menores mas quer evitar com a sua presença que haja excessos. O município de Maricá pode dar ao mundo, estejam certos, as melhores lições de coexistência pacífica.

Na praça sonolenta do sábado de sol fui visitar a grande igreja de Nossa Senhora do Amparo, toda branca e dourada no interior, tão bonita; depois fiquei pasmando à sombra das árvores imensas, vendo uns homens a jogar pião. Do grupo escolar vinham vozes de crianças, e o vento era fresquinho e bom. De repente um ruído alto e estranho: era o alto-falante da igreja que anunciava alguma coisa. O alto-falante é a grande praga do interior, seja político, religioso ou comercial, e em alguns lugares há um verdadeiro duelo de berros entre a igreja católica e a protestante. Como reclamar, se mesmo no Rio trafegam veículos com alto-falantes a berrar?

Estão vendo? Fiquei irritado com essa história de alto-falantes e me esqueci da paz,

da sombra e do ventinho meigo de Santa Maria de Maricá.

Fonte: Um cartão de Paris. Seleção e organização de Domicio Proença Filho, Record, 1997, pp. 128-129. Publicada, originalmente, em O Estado de S. Paulo, de 21/12/1990. Disponível em <https://cronicabrasileira.org.br/cronicas/16107/a-paz-de-santa-maria-de-marica>. Acesso em: 11 mar 2024.

01 Rubem Braga é considerado um dos maiores cronistas brasileiros. Das características abaixo, aquela que comprova ser "A paz de Santa Maria de Maricá" uma crônica é

- (A) apresentar um tema do cotidiano.
- (B) usar animais como protagonistas. \*
- (C) predominar a estrutura descritiva.
- (D) empregar o discurso direto.
- (E) conter a biografia do autor.

02 "Somos quatro homens vadios, e passamos mais de uma hora, no quintal de um hotel de Maricá<sup>1</sup>, assistindo aos folguedos de um papagaio, um gato e um cachorro<sup>2</sup>, todos soltos, que<sup>3</sup> brincavam de brigar na maior camaradagem". (linhas 1-6).

Os termos sublinhados no enunciado acima exercem, respectivamente, as funções sintáticas de:

- (A) complemento nominal<sup>1</sup>, agente da passiva<sup>2</sup>; objeto direto<sup>3</sup>
- (B) objeto direto<sup>1</sup>, predicativo<sup>2</sup>; complemento nominal<sup>3</sup>
- (C) objeto indireto<sup>1</sup>; sujeito<sup>2</sup>; adjunto adverbial<sup>3</sup>
- (D) agente da passiva<sup>1</sup>; objeto direto<sup>2</sup>; predicativo<sup>3</sup>
- (E) adjunto adverbial<sup>1</sup>, objeto indireto<sup>2</sup>; sujeito<sup>3</sup>

03 Observe as palavras "maior" e "menores", sublinhadas em "Um cachorro grande se interpunha de vez em quando nessas brigas, com um ar protetor de pessoa maior que está gostando das brincadeiras dos menores..." (linhas 16-19). É correto dizer que:

- (A) "maior" indica grau superlativo absoluto sintético.

- (B) "menores" é um termo substantivado. ✓ ?  
(C) "maior" é um termo abreviado.  
(D) "menores" indica grau comparativo de inferioridade. ✓ ?  
(E) ambas estão no grau comparativo relativo.

04 Justifica-se o emprego da vírgula em "O município de Maricá pode dar ao mundo, estejam certos, as melhores lições de coexistência pacífica" (linhas 20-23) para separar:

- (A) o discurso indireto. ✗  
(B) o adjunto adverbial antecipado. - ? anteriormente ?  
(C) uma oração intercalada. -  
(D) a 2ª pessoa do discurso. ✗  
(E) um aposto explicativo. ✗

05 Os vocábulos "brigas" (linha 17), "coexistência" (linha 23) e "caixote" (linha 11) são formados, respectivamente, pelos processos de derivação:

- (A) imprópria, sufixal e prefixal.  
(B) sufixal, prefixal e sufixal, e regressiva.  
(C) parassintética, por amálgama e por conversão.  
(D) por conversão, parassintética e sufixal. ✗  
(E) regressiva, prefixal e sufixal.

06 Leia os enunciados antes de responder à questão.

- I "O gatinho, usando de mil astúcias, armava um salto sobre o papagaio,..." (linhas 7-8)  
II "Na praça sonolenta do sábado de sol fui visitar a grande igreja de Nossa Senhora do Amparo,..." (linhas 24-26)  
III "O alto-falante é a grande praga do interior..." (linha 33)

As expressões sublinhadas nos enunciados I, II e III, exemplificam, respectivamente, as seguintes figuras:

- (A) hipérbole, personificação e metáfora.  
(B) metonímia, sinestesia e personificação.  
(C) ironia, metáfora e hipérbole.  
(D) sinestesia, eufemismo e ironia.  
(E) antítese, metonímia e sinestesia.

## Texto 2

### Maricá

**Histórico:** A região de Maricá, antes ocupada pelos povos indígenas, começou a ser povoada pelos europeus no início do século XVI por causa da necessidade da Coroa Portuguesa em defender o litoral de ataques dos corsários franceses. Entre 1574 e 1830, as terras foram doadas aos colonizadores portugueses, divididas em sesmarias. O primeiro centro efetivo de população, fundada pelos beneditinos em 1635, surge junto à Fazenda de São Bento (São José do Imbassaí), onde foi construída a primeira capela dedicada à Nossa Senhora do Amparo. Em 1814, passa a se chamar Vila de Santa Maria de Maricá em homenagem à rainha D. Maria I de Portugal. Em 1889, o recém-criado governo republicano decide elevar a Vila à categoria de cidade. A Estrada de Ferro de Maricá também faz parte da história da cidade. Seu primeiro trecho, em 1888, ligava as estações de Alcântara e Rio do Ouro. Entre 1911 e 1940, a ferrovia viveu seu auge e o trecho foi ampliado até Cabo Frio onde registrava um grande volume de cargas da produção local. Com o declínio da atividade agrícola, os trechos foram sendo desativados, encerrando em definitivo em 1966. A história de Maricá também é rica em personagens ilustres e nomes de representatividade, como o padre José de Anchieta que, em 1584, realizou a "pesca milagrosa", na Lagoa de Araçatiba; a Princesa Isabel e o Conde D'Eu que, em 1868, se hospedaram na sede da Fazenda do Pilar (Ubatiba); os naturalistas John Luccock (1813), Príncipe Maximiliano Niuwied (1815), Saint-Hilaire (1818) e Charles Darwin (1832), entre outros, passaram pela cidade em suas expedições científicas.

Fragmento. Disponível em <https://www.geoparquecostoeselagunas.com/marica/>  
Acesso em: 11 mar 2024.

07 "O primeiro centro efetivo de população, fundada pelos beneditinos em 1635, surge junto à Fazenda de São Bento (São José do Imbassá), onde foi construída a primeira capela dedicada à Nossa Senhora do Amparo." (linhas 8-13)

O vocábulo sublinhado no fragmento acima é:

- (A) uma forma anafórica que retoma "Fazenda de São Bento (São José do Imbassá)".
- (B) um conector oracional que assume a função de sujeito de "foi construída...".
- (C) um elemento adnominal que antecipa "a primeira capela dedicada à Nossa Senhora do Amparo".
- (D) uma conjunção subordinativa que substitui "O primeiro centro efetivo da população".
- (E) uma estrutura que atua na elipse do adjunto adverbial "à Fazenda de São Bento".

08 A expressão sublinhada em "Com o declínio da atividade agrícola, os trechos foram sendo desativados, encerrando em definitivo em 1966" (linhas 24-26) expressa uma relação semântica de:

- (A) consequência
- (B) conclusão
- (C) condição
- (D) causa
- (E) comparação

09 A locução verbal "decide elevar", sublinhada em "Em 1889, o recém-criado governo republicano decide elevar a Vila à categoria de cidade" (linhas 16-17) caracteriza-se como:

- (A) transitiva indireta
- (B) transitiva direta
- (C) transitiva direta e indireta
- (D) de ligação
- (E) intransitiva

### Texto 3

Aldeia mata verde bonita Maricá-rj  
7 de março

Dia 19 mas uma vivência na aldeia Mata Verde Bonita, venha e traga a sua família para conhecer e adquirir os artesanatos guarani. Teremos palestras e passeios pela aldeia e cânticos e danças tradicionais. e os atividades indígenas tbm. esperamos por vocês.

Venha conhecer de perto a cultura indígena!

19/03  
8:30 às 16h

Café da manhã e almoço com comidas típicas  
Pintura corporal  
Passeio pela aldeia  
Palestra sobre a cultura Guarani Mbya  
Venda de artesanatos tradicionais  
Apresentação do coral  
Jogos indígenas

21 50223-0162

Disponível em  
<https://www.facebook.com/aldeiamataverdebonita>  
Acesso em: 11 mar 2024.

10 O tipo textual predominante no fragmento "Venha conhecer de perto a cultura indígena" é:

- (A) expositivo
- (B) injuntivo ? *CAVITE*
- (C) dissertativo ✗
- (D) descritivo ✗
- (E) narrativo ✗

## Tópico II: Fundamentos da Educação

**11** Entre as opções abaixo, assinale a medida que está de acordo com as disposições do art. 3º, inciso IV, da Constituição Federal, que repudiam o preconceito e quaisquer formas de discriminação, e reconhecem a singularidade irreduzível de todos os indivíduos, especialmente no contexto das Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) étnico-raciais.

- divida*
- disc*
- (A) Inclusão de disciplinas <sup>inter</sup> sobre história e cultura afro-brasileira e indígena no currículo escolar. <sup>leis</sup>
- (B) Realização de campanhas publicitárias que promovam questões étnico-raciais. +
- (C) Criação de escolas exclusivas para determinados grupos étnicos. +
- (D) Implementação de cotas raciais em universidades públicas e privadas. (DCN?)
- (E) Acesso de determinados grupos étnicos a espaços públicos. +

**12** As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica podem ser consideradas:

- para a educação básica*
- (A) ~~diretrizes~~ diretrizes fixas que excluem a participação das famílias e dos estudantes. ✓
- (B) orientações obrigatórias que devem ser seguidas pelas escolas.
- (C) recomendações opcionais para as escolas, sem impacto direto na elaboração dos currículos.
- (D) sugestões flexíveis que podem ou não ser adotadas pelas instituições de ensino.
- (E) guias de planejamento pedagógico que devem ser desenvolvidos, exclusivamente, pelos gestores escolares.

**13** Entre as opções abaixo, assinale aquela em que Paulo Ghaldelli Jr, descreveu de como se estruturou o sistema educacional no Império.

- nao lembra*
- (A) Básico, intermediário e avançado.
- (B) Primário, secundário e superior.
- (C) Fundamental, médio e superior.
- (D) Primário, secundário e universitário.
- (E) Elementar, médio e pós-graduação.

**14** Os princípios que NÃO são mencionados como norteadores das políticas educativas e das ações pedagógicas, de acordo com as Diretrizes Nacionais para a Educação Básica, são:

- (A) princípios de diversidade, visando à construção de identidades plurais e solidárias.
- (B) princípios políticos, ✓ como reconhecimento dos direitos e deveres de cidadania, respeito ao bem comum e à preservação do regime democrático.
- (C) princípios éticos, ✓ incluindo justiça, solidariedade, liberdade e autonomia; respeito à dignidade da pessoa humana e compromisso com a promoção do bem de todos.
- (D) princípios estéticos, ✓ envolvendo cultivo da sensibilidade, enriquecimento das formas de expressão e valorização das diferentes manifestações culturais.
- (E) princípios econômicos, ✓ como garantia de acesso à educação, à saúde, ao trabalho, a bens culturais e a outros benefícios, além da redução da pobreza e das desigualdades sociais.

**15** Em relação ao direito à liberdade, e de acordo com o capítulo II do Estatuto da Criança e do Adolescente, um dos direitos da criança e do adolescente configura-se pelo

- (A) direito de ser protegido contra qualquer tratamento desumano. ✓
- (B) direito de receber educação de qualidade.
- (C) direito de expressar opiniões e ideias livremente. ✓
- (D) direito de receber assistência médica gratuita.
- (E) direito de participar da vida política, conforme a lei. ✓

**16** O ensino religioso nas escolas públicas de ensino fundamental, de acordo com o art. 210 da Constituição Federal, é:

- (A) proibido.
- (B) facultativo e será ministrado fora do horário escolar.
- (C) facultativo e constituirá disciplina dos horários normais das escolas.
- (D) obrigatório apenas para escolas particulares de ensino fundamental.
- (E) obrigatório durante os horários normais das escolas.

17 O período histórico que, de acordo com Gatti (2009), as escolas normais no Brasil começaram a ser valorizadas, é a:

- (A) década de 1920, após a Revolução Constitucionalista.
- (B) década de 1930, com o advento do Estado Novo.
- (C) década de 1940, durante o governo de Getúlio Vargas.
- (D) década de 1950, com a expansão do ensino primário.
- (E) década de 1960, durante a ditadura militar.

18 Conforme o art. 34 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), sobre a jornada escolar no ensino fundamental, assinale a opção correta.

- (A) A jornada escolar no ensino fundamental deve ser de, no mínimo, quatro horas de trabalho efetivo em sala de aula, sendo progressivamente ampliado o período de permanência na escola.
- (B) O ensino fundamental deve ser ministrado em tempo integral, sem ressalvas. PNE ?
- (C) O período de permanência na escola no ensino fundamental deve ser reduzido progressivamente para incentivar outras atividades extracurriculares.
- (D) A jornada escolar no ensino fundamental deve ser de, no mínimo, cinco horas de trabalho efetivo em sala de aula, sendo progressivamente ampliado o período de permanência na escola.
- (E) A jornada escolar no ensino fundamental deve ser de, no mínimo, seis horas de trabalho efetivo em sala de aula, sendo progressivamente ampliado o período de permanência na escola.

19 Sobre o financiamento da educação, a porcentagem mínima que a União deve aplicar anualmente na manutenção e no desenvolvimento do ensino público, de acordo com o art. 69 da Lei nº 9.394/96, é:

- (A) 15%.
- (B) 18%.
- (C) 20%.
- (D) 25%.
- (E) 30%.

20 Entre as opções abaixo, a que melhor reflete a relação entre os brinquedos, o brincar e a criança, de acordo com os estudos de Benjamin e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, é:

- (A) o brincar não é valorizado nem pelos textos de Benjamin nem pelas Diretrizes Curriculares Nacionais, que priorizam o conhecimento formal sobre a experiência sensorial e expressiva das crianças.
- (B) os brinquedos são apenas objetos inúteis que as crianças utilizam para se entreter, sem conexão com sua história ou autonomia.
- (C) os brinquedos têm uma história cultural, mas não desempenham um papel importante na vida das crianças.
- (D) Benjamin enfatiza que os brinquedos são ferramentas de socialização, enquanto as Diretrizes Curriculares destacam a importância do conhecimento formal na educação infantil.
- (E) o brincar é fundamental para a criança se libertar, reinventar seu mundo e promover interações significativas.

### Tópico III: Conhecimentos Específicos

21 O art. 38, seção V – Da Educação de Jovens e Adultos, da Lei de Diretrizes e Bases nº 9.394/96, aponta que "Os sistemas de ensino manterão cursos e exames supletivos, que compreenderão a base nacional comum do currículo, habilitando ao prosseguimento de estudos em caráter regular". Os exames a que se refere esse artigo realizar-se-ão: ?

- (A) para os maiores de quatorze anos no ensino fundamental e para os maiores de dezesseis anos no ensino médio.
- (B) para os maiores de quinze anos no ensino fundamental e para os maiores de dezoito anos no ensino médio.
- (C) para os maiores de dezesseis anos no ensino fundamental e para os maiores de vinte e um anos no ensino médio.
- (D) para os maiores de quinze anos no ensino fundamental e para os maiores de dezenove anos no ensino médio.
- (E) para os maiores de doze anos.

22 De acordo com o art. 5º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) identifique, dentre as opções abaixo, a entidade que pode acionar o poder público para exigir o acesso à educação básica obrigatória.

- (A) Qualquer cidadão. - Entidade?  
(B) Somente o Ministério Público. - SIM  
(C) Somente o Ministério da Educação.  
(D) Apenas associações comunitárias.  
(E) Apenas entidades de classe.

23 De acordo com Smolka, durante as décadas de 60 e 70, no Brasil, a ideia da educação compensatória ganhou destaque, especialmente pelo governo, que, confundindo convenientemente "diferença" com "deficiência", criava mitos relacionados ao fracasso escolar. Uma das propostas apresentadas como solução foi:

- (A) o aumento do número de alunos por sala de aula.  
(B) a implementação de programas de reforço escolar após o horário regular de aulas.  
(C) a redução do número de disciplinas no currículo escolar.  
(D) o aumento do período de férias escolares.  
(E) o fornecimento de educação pré-escolar como solução para o fracasso escolar.

24 Em seu livro *Ideias para Adiar o Fim do Mundo*, Ailton Krenak ressalta a importância das diferenças individuais e o valor da diversidade. Já as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica aborda a gestão pedagógica e administrativa das escolas indígenas.

Assinale a opção que melhor reflete o princípio defendido por ambos os textos.

- (A) Para evitar conflitos, as Secretarias de Educação devem impor critérios rígidos para a gestão das escolas indígenas, independentemente do consentimento das comunidades, assegurando a uniformidade na implementação das políticas educacionais.  
(B) Os professores indígenas devem ser capacitados para adotar práticas escolares padronizadas, garantindo a igualdade de oportunidades educacionais para todos os alunos.

(C) As escolas indígenas devem adotar um protocolo único de gestão, alinhado com as normas estabelecidas pelos sistemas de ensino, visando à homogeneidade e à eficiência administrativa.

(D) A composição do quadro de gestão das escolas indígenas deve ser determinada, exclusivamente, pelas Secretarias de Educação, sem considerar a participação das comunidades indígenas, garantindo, assim, a eficiência administrativa.

(E) É necessário reconhecer a diversidade sociocultural das comunidades indígenas e permitir que elas exerçam controle sobre a gestão de suas escolas, conforme estabelecido pelas DCN, promovendo, assim, a valorização das diferenças individuais e culturais.

25 Um dos textos do documento *Ensino Fundamental de Nove Anos - Orientações para a Inclusão da Criança de Seis Anos de Idade* aborda a importância do acesso à arte na escola, que se destaca como uma forma de:

- (A) promover a experiência estética, possibilitando novas formas de sentir, pensar, compreender, dizer e fazer.  
(B) estimular o desenvolvimento de habilidades técnicas específicas, como desenho e pintura.  
(C) proporcionar entretenimento aos alunos durante o período escolar.  
(D) garantir o conhecimento dos alunos em disciplinas relacionadas às artes.  
(E) reduzir o tempo de aula dedicado a disciplinas consideradas mais tradicionais, como matemática e ciências.

26 Em relação aos recursos públicos destinados à educação, e de acordo com o art. 68 da Lei nº 9.394/96, é correto afirmar que as receitas provêm de todas as opções, EXCETO:

- (A) de impostos próprios da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.  
(B) de transferências constitucionais e outras transferências.  
(C) do salário-educação e de outras contribuições sociais.  
(D) de vendas de bens públicos.  
(E) de incentivos fiscais.

27 De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), os profissionais que cuidam regularmente de crianças na primeira infância devem:

- (A) ter no mínimo cinco anos de experiência na área de cuidados infantis.
- (B) passar por avaliação psicológica anual.
- (C) ser submetidos a cursos de formação específica e contínua.
- (D) possuir formação em primeiros socorros apenas.
- (E) ter concluído um curso de pedagogia.

28 Luckesi (2012) afirma que "são dois parâmetros históricos de acompanhamento dos resultados da aprendizagem dos educandos na escola: os exames escolares e a avaliação de aprendizagem".

Assinale a opção que descreve o evento que marcou o surgimento da avaliação da aprendizagem nos Estados Unidos.

- (A) Em 1910, John Dewey introduziu o conceito de avaliação formativa nas escolas americanas. \*
- (B) Em 1920, William Bagley desenvolveu o primeiro sistema de testes padronizados para avaliar o desempenho dos alunos.
- (C) Em 1930, Ralph Tyler propôs o método de ensino por objetivos para reduzir os índices de reprovação escolar.
- (D) Em 1940, Benjamin Bloom publicou a Taxonomia de Bloom, uma estrutura para classificar objetivos educacionais. ✗
- (E) Em 1950, Robert Mager lançou o livro "Preparing Instructional Objectives", consolidando o método de ensino por objetivos de Tyler. ✗

29 Assinale a opção que NÃO está de acordo com as adaptações necessárias à oferta de educação básica para a população rural, conforme estipulado no art. 28 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/96).

- (A) Fornecimento de transporte escolar apenas para alunos que residem em áreas rurais distantes. ✗
- (B) Organização escolar própria, incluindo adequação do calendário escolar às fases do ciclo agrícola e às condições climáticas. ✓
- (C) Adaptação dos conteúdos curriculares e metodologias de ensino às reais necessidades e interesses dos alunos da zona rural. ✓

- (D) Adequação à natureza do trabalho na zona rural, considerando as demandas e os desafios enfrentados pelos estudantes. ✓
- (E) Promoção de programas de educação ambiental voltados para as especificidades do meio rural. ✓

30 Uma das tarefas precípuas da prática educativa progressista, de acordo com o pensamento de Paulo Freire sobre a curiosidade humana, é:

- (A) suprimir qualquer forma de curiosidade para manter a ordem social.
- (B) desenvolver a curiosidade passiva e aceitar a racionalidade tecnológica sem questionamentos.
- (C) ignorar a curiosidade humana em prol de uma abordagem tradicional de ensino.
- (D) estimular a curiosidade crítica, insatisfeita e indócil.
- (E) promover a diabolização da tecnologia em detrimento da curiosidade humana.

31 As avaliações são um dos grandes problemas pelos quais os professores passam. Por meio de exames e provas, sendo as notas uma forma de classificação do desempenho escolar, os estudantes são colocados em um ambiente de pressão, no intuito de "serem preparados" para o ingresso em faculdades e no mercado de trabalho. Assim, de acordo com Hernández e Ventura, a abordagem da avaliação em projetos de trabalho se propõe como:

- (A) somativa, concentrando-se na avaliação do produto final do projeto.
- (B) quantitativa, priorizando notas e resultados finais.
- (C) classificatória, focada na mensuração de conhecimentos adquiridos pelo aluno.
- (D) formativa, com ênfase no acompanhamento e crescimento do aluno ao longo do processo.
- (E) comparativa, visando à comparação do desempenho do aluno e de seus pares.

32 Alinhada com a Base Nacional Comum Curricular, e de acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, a opção que NÃO representa um dos itinerários formativos do ensino médio é:

- (A) matemática e suas tecnologias.
- (B) ciências exatas e suas tecnologias.
- (C) ciências da natureza e suas tecnologias.

- (D) ciências humanas e sociais aplicadas.
- (E) linguagens e suas tecnologias.

33 Em seus escritos, Benjamin faz importantes contribuições acerca de brinquedos e jogos. Assinale a opção que representa a essência do brincar, segundo a visão de Benjamin.

- (A) A repetição é fundamental no brincar, pois proporciona à criança a sensação de felicidade e satisfação.
- (B) O elemento central do brincar é a imitação de atividades adultas, buscando uma simulação da realidade.
- (C) A essência do brincar reside na constante repetição, transformando experiências significativas em hábitos duradouros.
- (D) Brincar e jogar são atividades distintas, com o brincar baseado na imaginação e o jogar na competição.
- (E) O brincar consiste em realizar atividades diversas, sem necessariamente repeti-las.

34 O principal objetivo da proposta pedagógica ou projeto político-pedagógico na Educação Infantil, de acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN), é:

- (A) definir as atividades lúdicas a serem realizadas durante o ano letivo. ✗
- (B) orientar as ações da instituição e definir metas para aprendizagem e desenvolvimento das crianças. ✗
- (C) estabelecer um plano individualizado para cada criança. ✗
- (D) garantir que os professores tenham total autonomia na condução das atividades pedagógicas. ✗ dentro do PPP
- (E) priorizar, exclusivamente, o aprendizado acadêmico, em detrimento do desenvolvimento socioemocional. ✗

35 Em seu livro *Terreno Baldio*, Lopes (2021) aponta para a relação entre o corpo e as paisagens. Para o autor, na construção e interpretação das paisagens, o corpo

- (A) é irrelevante na relação com as paisagens. ✗
- (B) é completamente independente na formação das paisagens.
- (C) atua apenas como observador passivo das paisagens.
- (D) molda apenas estruturas físicas e não tem um papel.

- (E) participa ativamente na percepção e construção das paisagens.

36 Com base nos estudos de Nunes e Bryant, a melhor definição para o conceito de numeralização seria:

- (A) a aptidão para estimar volumes e áreas sem a necessidade de calcular exatamente, baseando-se apenas em intuição e observação visual.
- (B) a habilidade de realizar cálculos matemáticos avançados utilizando ferramentas tecnológicas modernas, como calculadoras e softwares especializados. ✗
- (C) o processo de memorizar sequências numéricas e fórmulas matemáticas complexas para resolver problemas de geometria e álgebra. ✗
- (D) a prática de utilizar instrumentos de medição, como transferidores e régua, para realizar operações matemáticas básicas em situações do cotidiano. ✗
- (E) a capacidade de compreender e aplicar os sistemas de numeração e medida da cultura em que os indivíduos estão inseridos, para resolver problemas numéricos e espaciais.

37 Uma das tarefas primordiais do educador democrático, de acordo com o pensamento de Paulo Freire, é:

- (A) trabalhar com os educandos a rigorosa metódica na aproximação dos objetos cognoscíveis.
- (B) encorajar a memorização mecânica de conteúdos sem questionamento. ✗
- (C) desestimular a curiosidade e a insubmissão dos educandos. ✗
- (D) reforçar a passividade do educando, desencorajando sua capacidade crítica. ✗
- (E) transferir passivamente o perfil do objeto ou do conteúdo para os educandos, de forma bancária. ✗

38 Nos estudos com as crianças, Jader Janer trabalha com o conceito de mapas vivenciais, que podem ser compreendidos como:

- (A) representações cartográficas estáticas do espaço geográfico.
- (B) artefatos culturais desvinculados da dimensão humana.

CHUVA

- (C) signos ideológicos presentes nas vivências do espaço geográfico.
- (D) mapas históricos produzidos em condições linguísticas?
- (E) objetos sem relação com a dimensão axiológica humana.

- (D) um processo de ensino centrado na transmissão de conhecimentos científicos sobre o meio ambiente e os elementos.
- (E) uma estratégia educativa focada na conservação de espécies ameaçadas.

39 A perspectiva de alfabetização defendida por Smolka destaca a natureza discursiva do processo de alfabetização e pode ser compreendida como:

- (A) aquisição de uma tecnologia de escrita.
- (B) internalização de um sistema tecnológico de comunicação.
- (C) processo de assimilação de conhecimento entre pessoas.
- (D) apropriação da linguagem escrita como fenômeno ideológico. ?
- (E) assimilação de signos linguísticos como instrumentos psicológicos.

42 Entende-se por educação especial, de acordo com o art. 58 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB):

- (A) modalidade de educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- (B) modalidade de educação oferecida apenas em instituições especializadas, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- (C) modalidade de educação fora do ambiente escolar, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- (D) modalidade de educação disponível somente para crianças com deficiência física e mental.
- (E) modalidade de educação destinada exclusivamente para crianças superdotadas ou com altas habilidades.

40 No livro *A Organização do Currículo por Projeto de Trabalho*, Hernández e Ventura ? justificam que não consideram projeto como método de ensino porque:

- (A) não há uma sequência única e geral para todos os projetos. Inclusive, quando duas professoras compartilham uma mesma pesquisa, o percurso pode ser diferente.
- (B) o desenvolvimento de um projeto não é linear nem previsível.
- (C) o professor também pesquisa e aprende. ✗
- (D) não pode ser repetido. ✗
- (E) choca-se com a ideia de que se deve ensinar do mais fácil ao difícil. ✗

43 A opção que descreve corretamente o que é proibido pelo art. 18-A do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) é:

- (A) a aplicação de castigos físicos como forma de correção ou disciplina.
- (B) o uso de tratamento degradante como forma de proteção da criança e do adolescente.
- (C) a utilização de medidas socioeducativas pelos pais como forma de educação. ✗
- (D) a permissão para que os responsáveis eduquem os menores por meio de qualquer método que considerem eficaz. ✗
- (E) a possibilidade de aplicar qualquer forma de correção, desde que seja em benefício da criança e do adolescente.

41 No livro *Trajetórias e Fundamentos na Educação Ambiental*, o conceito de Educação Ambiental proposto por Loureiro pode ser definido como:

- (A) uma abordagem educativa que visa à preservação dos recursos naturais e ambientais.
- (B) uma práxis educativa e social que visa à construção de valores, conceitos, habilidades e atitudes para compreender a realidade ambiental.
- (C) uma prática educativa e social destinada a inculcar crenças e valores sobre a natureza e as ecologias.

? **44** Muitas são as perspectivas que embasam as políticas curriculares de diferentes documentos da educação. Nas Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para a educação básica, a política curricular é:

- (A) vista como uma questão técnica, sem relação com aspectos culturais e sociais.
- (B) determinada pelos especialistas em educação, desconsiderando as múltiplas singularidades da sociedade.
- (C) entendida como uma política cultural, refletindo os embates entre diferentes concepções de conhecimento e formas de perceber o mundo.
- (D) considerada uma formalidade burocrática, com restrita influência na prática educativa.
- (E) definida de maneira unilateral pelo governo, desconsiderando as demandas e necessidades das comunidades escolares.

**45** O principal objetivo da gestão democrática na escola, entendida como princípio orientador dos processos administrativos e pedagógicos, bem como das relações com outros órgãos do sistema educativo, é:

- (A) focar exclusivamente nos resultados acadêmicos, sem considerar a diversidade de perspectivas e necessidades dos alunos.
- (B) minimizar a participação dos pais e da comunidade nas questões relacionadas à escola.
- (C) priorizar a autoridade centralizada do diretor como responsável pela tomada de decisões.
- (D) limitar o acesso dos estudantes às informações e às decisões que afetam diretamente seu cotidiano escolar.
- (E) promover a transparência, a participação e o diálogo entre todos os membros da comunidade escolar.

**46** Como legado, Azoilda Trindade deixou importantes contribuições para a luta por uma educação antirracista, incluindo a ideia acerca dos valores civilizatórios. Um dos objetivos se destaca, ao se enfatarem os valores civilizatórios afro-brasileiros propostos por Azoilda Trindade. A saber:

- (A) subestimar a influência da diáspora africana na construção da identidade nacional brasileira, relegando-a a um papel secundário.

- (B) promover a supremacia de uma cultura, destacando os valores afro-brasileiros em detrimento dos demais.
- (C) refutar a diversidade cultural brasileira, em detrimento da importância das contribuições afro-brasileiras para a civilização do país.
- (D) reconhecer a influência africana na formação cultural brasileira e sua contribuição para diversos aspectos da sociedade, como música, literatura e religião.
- (E) propor uma visão unidimensional da cultura brasileira, a partir das múltiplas influências que a constituem, incluindo as contribuições afro-brasileiras.

**47** No que tange à matrícula e à carga horária do Ensino Fundamental Regular, é correto afirmar que são exigidas, respectivamente:

- (A) idade de 5 a 14 anos e carga horária de 1000 horas.
- (B) idade de 5 a 15 anos e carga horária de 900 horas.
- (C) idade de 6 a 14 anos e carga horária de 800 horas.
- (D) idade de 6 a 15 anos e carga horária de 600 horas.
- (E) idade de 7 a 15 anos e carga horária de 700 horas.

**48** De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) uma característica dos cursos de Educação de Jovens e Adultos (EJA) nos anos iniciais do Ensino Fundamental, é:

- (A) os cursos são exclusivamente oferecidos na modalidade de ensino a distância.
- (B) os cursos podem ser presenciais e a sua duração é determinada pelo sistema de ensino.
- (C) a duração dos cursos é determinada pelo Conselho Nacional de Educação.
- (D) a presença física do estudante é obrigatória em todos os anos do Ensino Fundamental.
- (E) a duração dos cursos é fixada em 1.600 horas em todos os sistemas de ensino.

49 Cecília Goulart considera que a importância da alfabetização, em uma perspectiva discursiva, pode ser compreendida como:

- (A) desenvolvimento de habilidades matemáticas e científicas.
- (B) aprimoramento das habilidades de leitura e escrita apenas.
- (C) aumento da fluência oral em sala de aula.
- (D) exploração de diferentes métodos de alfabetização.
- (E) transformação da vida das pessoas por meio do aprendizado de linguagem.

50 Assinale a opção que NÃO está de acordo com as regras para a organização da educação infantil, conforme estabelecido nos arts. 30 e 31 da Lei nº 9.394/96.

- (A) Atendimento à criança de, no mínimo, 4 horas diárias para o turno parcial. ✓
- (B) Avaliação do desenvolvimento das crianças sem o objetivo de promoção. ✓
- (C) Creches para crianças de até três anos de idade e pré-escolas para crianças de quatro a cinco anos de idade. ✓
- (D) Carga horária mínima anual de 600 horas distribuídas por um mínimo de 180 dias de trabalho educacional.
- (E) Controle de frequência pela instituição de educação pré-escolar, exigindo uma frequência mínima de 60% do total de horas. ✓

- 1 - A
- 2 - B
- 3 - B
- 4 - C
- 5 - D
- 6 - A
- 7 - A
- 8 - D
- 9 - B
- 10 - B
- 11 - A
- 12 - B
- 13 - B
- 14 - A
- 15 - C
- 16 - C
- 17 - D
- 18 - A
- 19 - B
- 20 - E
- 21 - B
- 22 - B
- 23 - C
- 24 - E
- 25 - A
- 26 - D
- 27 - C
- 28 - A
- 29 - A
- 30 - D
- 31 - D
- 32 - D
- 33 - E
- 34 - B
- 35 - E
- 36 - E
- 37 - A
- 38 - D
- 39 - C
- 40 - A
- 41 - B
- 42 - A
- 43 - A
- 44 - C
- 45 - E
- 46 - D
- 47 - C
- 48 - B
- 49 - C
- 50 - D