



Simulado Final

**FNDE**

# Simulado

Simulado Final – FNDE Especialidade em Financiamento e Execução de Programas e Projetos Educacionais

Nome: \_\_\_\_\_

## INFORMAÇÕES SOBRE O SIMULADO

- 1 - Este simulado conta com questões focadas no concurso FNDE;
- 2 - A prova contém itens que abordam conhecimentos cobrados no edital do concurso;
- 3 - As questões são inéditas e foram elaboradas pelos nossos professores com base no perfil da banca organizadora;
- 4 - Os participantes têm das **8:00 às 13:30** para responder às questões e preencher o Gabarito Eletrônico;
- 5 - O link para preencher o formulário com seu gabarito está localizado logo abaixo destas informações;

## PREENCHA SEU GABARITO

<https://bit.ly/Simulado-FNDE-25-11>

01 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	33 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	65 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	97 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	129 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	161- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
02 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	34 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	66 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	98 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	130 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	162- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
03 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	35 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	67 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	99 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	131 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	163- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
04 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	36 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	68 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	100 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	132 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	164- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
05 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	37 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	69 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	101 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	133 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	165- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
06 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	38 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	70 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	102 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	134 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	166- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
07 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	39 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	71 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	103 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	135 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	167- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
08 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	40 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	72 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	104 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	136 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	168- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
09 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	41 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	73 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	105 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	137 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	169- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
10 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	42 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	74 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	106 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	138 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	170- <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
11 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	43 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	75 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	107 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	139 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
12 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	44 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	76 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	108 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	140 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
13 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	45 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	77 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	109 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	141 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
14 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	46 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	78 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	110 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	142 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
15 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	47 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	79 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	111 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	143 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
16 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	48 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	80 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	112 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	144 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
17 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	49 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	81 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	113 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	145 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
18 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	50 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	82 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	114 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	146 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
19 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	51 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	83 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	115 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	147 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
20 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	52 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	84 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	116 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	148 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
21 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	53 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	85 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	117 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	149 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
22 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	54 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	86 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	118 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	150 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
23 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	55 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	87 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	119 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	151 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
24 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	56 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	88 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	120 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	152 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
25 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	57 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	89 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	121 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	153 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
26 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	58 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	90 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	122 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	154 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
27 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	59 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	91 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	123 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	155 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
28 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	60 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	92 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	124 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	156 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
29 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	61 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	93 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	125 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	157 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
30 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	62 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	94 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	126 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	158 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
31 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	63 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	95 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	127 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	159 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
32 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	64 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	96 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	128 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	160 – <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	

## LÍNGUA PORTUGUESA

*Adriana Figueiredo*

Eu sei, mas não devia

Eu sei que a gente se acostuma. Mas não devia.

A gente se acostuma a morar em apartamentos de fundos e a não ter outra vista que não as janelas ao redor. E, porque não tem vista, logo se acostuma a não olhar para fora. E, porque não olha para fora, logo se acostuma a não abrir de todo as cortinas. E, porque não abre as cortinas, logo se acostuma a acender mais cedo a luz. E, à medida que se acostuma, esquece o sol, esquece o ar, esquece a amplitude.

A gente se acostuma a acordar de manhã sobressaltado porque está na hora. A tomar o café correndo porque está atrasado. A ler o jornal no ônibus porque não pode perder o tempo da viagem. A comer sanduíche porque não dá para almoçar. A sair do trabalho porque já é noite. A cochilar no ônibus porque está cansado. A deitar cedo e dormir pesado sem ter vivido o dia. A gente se acostuma a abrir o jornal e a ler sobre a guerra. E, aceitando a guerra, aceita os mortos e que haja números para os mortos. E, aceitando os números, aceita não acreditar nas negociações de paz. E, não acreditando nas negociações de paz, aceita ler todo dia da guerra, dos números, da longa duração.

A gente se acostuma a andar na rua e ver cartazes. A abrir as revistas e ver anúncios. A ligar a televisão e assistir a comerciais. A ir ao cinema e engolir publicidade. A ser instigado, conduzido, desnortado, lançado na infundável catarata dos produtos. A gente se acostuma à poluição. Às salas fechadas de ar-condicionado e cheiro de cigarro. À luz artificial de ligeiro tremor. Ao choque que os olhos levam na luz natural. Às bactérias da água potável. À contaminação da água do mar. À lenta morte dos rios. Se acostuma a não ouvir

passarinho, a não ter galo de madrugada, a temer a hidrofobia dos cães, a não colher fruta no pé, a não ter sequer uma planta.

A gente se acostuma a coisas de mais, para não sofrer. Em doses pequenas, tentando não perceber, vai afastando uma dor aqui, um ressentimento ali, uma revolta acolá. Se o cinema está cheio, a gente senta na primeira fila e torce um pouco o pescoço. Se a praia está contaminada, a gente molha só os pés e sua no resto do corpo. Se o trabalho está duro, a gente se consola pensando no fim de semana. E se, no fim de semana, não há muito o que fazer, a gente vai dormir cedo e ainda fica satisfeito porque tem sempre sono atrasado.

A gente se acostuma para não se ralar na aspereza, para preservar a pele. Se acostuma para evitar feridas, sangramentos, para esquivar-se de faca e baioneta, para poupar o peito.

A gente se acostuma para poupar a vida. Que aos poucos se gasta, e que, gasta de tanto acostumar, se perde de si mesma.

A respeito do texto acima, julgue os itens a seguir:

**01.** O texto critica a resignação humana a rotinas restritivas e a aceitação passiva de circunstâncias negativas, destacando como nos habituamos a viver em espaços limitados, sem valorizar o mundo exterior.

**02.** Infere-se do texto que o autor não se mostra aberto a encontrar saída para a tendência de nos conformarmos com a pressa diária, ignorando o sol, o ar fresco e o espaço ao nosso redor, enquanto nos perdemos em atividades monótonas e exaustivas.

- 03.** O objetivo central do texto é criticar a nossa normalização em relação à guerra e a indiferença às estatísticas de mortos nas notícias, que evidencia uma aceitação isenta de sensibilidade das realidades trágicas do mundo.
- 04.** Uma palavra-chave que poderia definir a temática do texto é 'individualismo'.
- 05.** A expressão "a gente" evoca uma conversa informal, tornando o texto mais acessível e mais autoritário, convidando o leitor a participar ativamente da reflexão em vez de ser um receptor passivo de informação.
- 06.** O texto promove a ideia de que as pessoas devem se acostumar com as rotinas e situações negativas como uma forma eficiente de lidar com os desafios da vida moderna.
- 07.** Infere-se do texto que pagar mais pelo que as coisas valem é um sinal de prosperidade e um indicativo de que a economia está funcionando bem para todos.
- 08.** No trecho "E, aceitando a guerra, aceita os mortos e que haja números para os mortos.", o uso da vírgula após "E" é opcional e poderia ser removido sem alterar o sentido da frase.
- 09.** No trecho "A sorrir para as pessoas sem receber um sorriso de volta.", a preposição 'para' expressa valor de finalidade.
- 10.** "E a ganhar menos do que precisa.". Nessa expressão, a exclusão do elemento 'do' manteria a correção gramatical do texto e os sentidos originais.
- 11.** E se, no fim de semana, não há muito o que fazer, a gente vai dormir cedo e ainda fica satisfeito porque tem sempre sono atrasado.  
Na frase acima, o termo 'o', antes do termo 'que', é um artigo definido masculino singular.
- 12.** A frase "A gente se acostuma a morar em apartamentos de fundos e a não ter outra vista que não as janelas ao redor." utiliza corretamente a expressão "que não" para enfatizar a exclusividade da vista das janelas.
- 13.** Na construção "A comer sanduíche porque não dá para almoçar.", a o termo 'porque' poderia ser substituído por 'na medida em que'.
- 14.** A ligar a televisão e assistir a comerciais.  
A inserção do acento grave de crase no 'a' antes da palavra 'comerciais' prejudicaria a correção gramatical.
- Agatha Christie deu um lindo argumento para todos nós que envelhecemos. Na sua Autobiografia, narra que a solução de um casamento feliz está em imitar o segundo casamento da autora: contrair núpcias com um arqueólogo (no caso, Max Mallowan), pois, quanto mais velha ela ficava, mais o marido se apaixonava. Talvez o mesmo indicativo para homens e mulheres estivesse na busca de geriatras, restauradores, historiadores, egiptólogos ou, no limite, tanatologistas.*
- 15.** O texto sugere que Agatha Christie acreditava que a felicidade no casamento estava condicionada à profissão do cônjuge.
- 16.** No segundo período do texto, o termo 'que' é uma conjunção integrante que introduz uma oração que exerce a função de sujeito.
- 17.** O texto indica que a preferência de Agatha Christie por homens de certas profissões aumentava à medida que ela envelhecia.

18. A expressão 'quanto mais' introduz oração com valor de proporcionalidade.

19. O trecho "contrair núpcias com um arqueólogo (no caso, Max Mallowan)" utiliza parênteses corretamente para inserir uma informação adicional que especifica a quem se refere a generalização anterior.

20. Todas as vírgulas do último período foram utilizadas com a mesma justificativa.

## MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

*Carlos Henrique*

Considere, abaixo, as afirmações e o valor lógico atribuído a cada uma delas entre parênteses.

- 1) Ou Junior é pintor, ou Bia não é cozinheira
- 2) Se César é matemático, então Junior não é pintor
- 3) Bia é cozinheira ou Ana não é motoqueira

21. Se as proposições compostas 1), 2) e 3) possuem, respectivamente, valorações F, F e V, pode-se concluir que a proposição "César é matemático e Ana não é motoqueira" possui valoração V

22. O número de linhas de tabela verdade formada pelas proposições compostas 1), 2) e 3) é inferior a 15

**Carlinha tem alguns cartões e disse a seu pai: "cada um dos meus cartões tem uma letra em uma das faces e um número em outra". Carlinha complementou: "se na face de um cartão tem uma vogal, então no verso há um número ímpar".**

**Em seguida, Carlinha mostrou frente e verso de três cartões.**

	Primeiro cartão	Segundo cartão	Terceiro cartão
Frente	C	B	A
Verso	2	3	5

**Julgue o item seguinte:**

23. Analisando os cartões, pode-se concluir que nenhum dos três cartões contradiz as informações de Carlinha.

**De uma pequeníssima amostra de 120 alunos do Estratégia Concursos, verificou-se que 60 farão prova para PF, 40, para PRF e 40, para outros concursos. Verificou-se, também, que alguns farão concurso para PF e para a PRF. Acerca dessa situação, julgue os itens seguintes.**

24. Selecionando-se ao acaso dois alunos do curso, a probabilidade de que ambos façam prova para a PF e para a PRF será inferior a 2 %.

25. A quantidade de maneiras distintas de se selecionarem três alunos que não farão prova nem para a PRF e nem para a PF é inferior a 10.000.

26. Analisando os dados apresentados, conclui-se que o número de pessoas que NÃO utiliza nenhum dos três meios de transporte mencionados é inferior a 20

**27.** Escolhendo-se ao acaso uma pessoa que usa ônibus, a probabilidade de ela usar os três meios de transporte é superior a 13%

**Coruja, uma estudiosa concursista, passou para a PC DF em primeiro lugar. Resolveu, então, fazer um jantar de comemoração para seus amigos. Porém, Coruja percebeu que possui 12 amigos e só possui dinheiro para oferecer um jantar para 4 amigos (ela ainda não tomou posse e portanto não recebeu o seu primeiro salário). Entre os seus amigos estão KaKatrinha e Sternocleidomastóideo (o namorado da KaKatrinha).**

**Baseado no texto, julgue os itens seguintes:**

**28.** Certa noite, supondo-se que KaKatrinha e Sternocleidomastóideo só comparecerão ao jantar juntos, caso sejam convidados, o número máximo de possibilidades para o jantar de Coruja é superior a 250

**29.** Outra noite, supondo-se que KaKatrinha e Sternocleidomastóideo tenham brigado e portanto não possam ser convidados juntos. O total de jantares que Coruja pode oferecer nessas condições é inferior a 450.

**O Estratégia Concursos promoveu uma reunião entre os professores. Em um certo intervalo, 20% das mulheres deixaram a sala de reunião e o número de professoras ficou igual a  $\frac{3}{5}$  do número de professores homens. Se, com a saída das mulheres, o grupo passou a ser de 320 pessoas, julgue os itens seguintes:**

**30.** Depois da saída das mulheres, a porcentagem de homens passou a ser superior a 70%

**31.** A quantidade original de pessoas na reunião é inferior a 360 pessoas.

**Um monumento foi construído com blocos de pedras em cada um de seus patamares. De cima para baixo, no primeiro patamar há um bloco, no segundo quatro blocos, no terceiro sete blocos e, assim sucessivamente, cada patamar com três blocos a mais que o anterior.**

**Julgue o item seguinte:**

**32.** Se no último patamar há 85 blocos, o número total de blocos de pedra neste monumento é superior a 1200

**O número de equipamentos vendidos por uma empresa vem aumentando a uma taxa de crescimento constante nos últimos anos, conforme mostra a Tabela a seguir.**

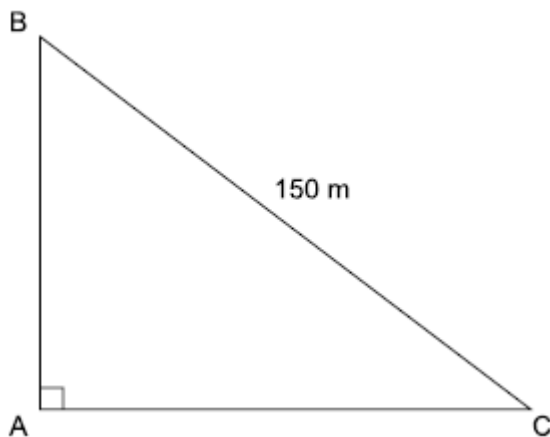
Ano	Número de equipamentos vendidos por ano
2014	10.000
2015	12.000
2016	14.400
2017	17.280

**A empresa precisa programar-se para que sua produção possa atender às demandas futuras, caso essa tendência se mantenha.**

**Julgue o item seguinte**

**32.** Assim, considerando-se 2,5 como aproximação para  $1,2^5$ , e mantida a taxa de crescimento observada, o número mais próximo para a previsão de vendas de todo o período de 2014 a 2023, em milhares de equipamentos, contando, inclusive, com as vendas de 2014 e 2023, é superior a 200

Um parque, com a forma do triângulo retângulo ABC, tem uma pista para caminhadas em todo o seu entorno. Para caminhar do ponto B até o ponto C, pode-se optar por ir diretamente de B até C, caminhando 150 m, conforme indicado na figura, ou ir do ponto B até o ponto A, caminhando  $x$  m, e do ponto A até o ponto C, caminhando mais 90 m.



Julgue o item seguinte:

33. Se uma pessoa der 5 voltas no entorno da praça, percorrerá mais de 2 km.

34. Juan pegou um empréstimo de R\$ 1.500,00 a juros compostos de 10% ao mês para comprar uma televisão. Dois meses depois ele pagou R\$ 815,00 e dois meses após esse pagamento ele liquidou o empréstimo.

Julgue o item seguinte:

O valor do último pagamento é inferior a R\$ 1.200,00.

Um servidor atrasou em 15 dias o pagamento de uma dívida de R\$ 40.000, contraída durante a pandemia, cuja taxa de juros é de 21% ao mês no regime de capitalização simples. Considerando o mês comercial de 30 dias, julgue os itens subsequentes.

35. No regime de capitalização simples, o valor dos juros na situação apresentada será R\$ 200,00 maior que no regime de capitalização composta.

## NOÇÕES DE INFORMÁTICA

*Emannuelle Gouveia*

36. No menu Configurações do Windows existe a funcionalidade Windows Update que permite a realização de backups a partir de recursos do próprio sistema operacional.

37. No Windows a forma correta para apagar programas é através da opção “Aplicativos e Recursos” existente no menu Configurações, pois além de apagar apenas o que pode ser apagado também atualiza o Registro do Windows desinstalando o programa.

38. No Windows Explorer, ferramenta do Windows 10, é possível exibir elementos nos modos de exibição: Lista, Detalhes, Ícones Extra Grandes, dentre outros.

39. No Word, a funcionalidade Pincel permite preencher o interior de imagens e elementos existentes no texto.

40. No Word, ao clicarmos, com o mouse, uma vez sobre uma palavra, selecionaremos todo o parágrafo no qual ela se encontra.

41. Ao utilizar o Excel, um usuário digitou na célula A5 a fórmula =AGORA() Diante dessa ação, podemos deduzir que na referida célula aparecerá a data e a hora do sistema.
42. No Excel é possível o uso de funções pré-determinadas, porém aquelas que contiverem acento ortográfico em seu nome (descrição) só serão reconhecidas se forem escritas com o acento.
43. No Powerpoint é possível iniciar a apresentação do slide atual ou do início da apresentação.
44. O One Drive é o aplicativo de email da Microsoft que recentemente abriu o seu código no mercado.
45. O tipo de spam utilizado para o envio de apresentações com o intuito de introduzir Trojans nas máquinas é conhecido como hoax.
46. O malware que tem por função básica facilitar o retorno do atacante sem que o mesmo seja detectado é conhecido como Backdoor.
47. O hoax é um tipo de ataque que assume o comando das caixas de som dos equipamentos e gera um barulho incômodo e irritante nos dispositivos, fazendo com os usuários não consigam permanecer utilizando os mesmos até que o ataque seja removido.
48. Centralizada, replicada e federada são tipos de modelo de governança de dados que podem ser adotados de acordo com o modelo de negócio.
49. Os agentes de tratamento de dados são: controlador, operador e encarregado.

50. Segundo a Lei nº LEI Nº 14.129, a a transparência na execução dos serviços públicos e o monitoramento da qualidade desses serviços é um dos princípios e diretrizes do Governo Digital e da eficiência pública.

## **DIREITO ADMINISTRATIVO**

*Herbert Almeida*

Em relação às fontes e princípios do direito administrativo, julgue os itens a seguir.

51. Em razão do caráter absoluto do princípio da legalidade, os costumes não são considerados fontes do direito administrativo.
52. Os princípios da supremacia do interesse público e da indisponibilidade do interesse público são as principais fontes do direito administrativo, fundamentando todas as decisões da administração.
53. Joana é médica e foi nomeada para ocupar o cargo de Secretária Municipal da Saúde. Ocorre que seu marido é o Prefeito do referido município, o que gerou questionamentos quanto à legalidade da sua nomeação. Tendo em vista essa situação hipotética, pode-se dizer que não houve, *a priori*, nepotismo.

Em relação aos requisitos, atributos, classificação e espécie, invalidação, anulação e revogação dos atos administrativos, julgue os itens a seguir.

54. A autoexecutoriedade do ato administrativo permite o uso da força para colocar em prática as decisões administrativas, ensejando imediata e direta execução pela administração.



**55.** Quando o agente público busca finalidade distinta do interesse público e pratica o ato com abuso de poder, não é possível lançar mão da convalidação, tratando-se de vício insanável.

**56.** Um ato administrativo discricionário pode ser revogado tanto pela própria administração quanto pelo Poder Judiciário.

Acerca da organização administrativa, julgue os itens a seguir.

**57.** A descentralização por colaboração consiste na criação, pelo Estado, de uma entidade com personalidade jurídica própria, que irá executar o serviço por sua conta e risco e será detentora de sua titularidade.

**58.** Não se submetem ao regime de precatórios as empresas públicas dotadas de personalidade jurídica de direito privado com patrimônio próprio e autonomia administrativa que exerçam atividade econômica sem monopólio e com finalidade de lucro.

**59.** Os serviços sociais autônomos, entidades paraestatais, são mantidas por recursos oriundos de contribuições parafiscais, motivo pelo qual estão desobrigados de prestar contas ao Tribunal de Contas.

Acerca do Regime Jurídico dos Servidores Públicos Civis da União - Lei nº 8.112/1990 e suas alterações, julgue os itens a seguir.

**60.** Considere que José tenha sido aprovado em concurso público federal, para o cargo de analista de nível superior. Nesse caso, a investidura no cargo se dará com a nomeação, que ocorrerá no prazo de trinta dias contados da publicação do ato de provimento.

**61.** O candidato nomeado que não comparecer para tomar posse no prazo legal será exonerado, sem direito a remuneração.

**62.** A posse em cargo público dependerá de prévia inspeção médica oficial e só poderá ser empossado aquele que for julgado apto física e mentalmente para o exercício do cargo.

No que tange à Lei n.º 14.133/2021 — Lei de Licitações e Contratos Administrativos —, julgue os itens subsequentes.

**63.** A habilitação poderá anteceder as fases de apresentação de propostas e de julgamento, mediante ato motivado com explicitação dos benefícios decorrentes, dispensada a previsão expressa no edital de licitação.

**64.** É autorizada a imposição de sigilo aos orçamentos estimados da contratação, sem prejuízo da divulgação do detalhamento dos quantitativos e das demais informações necessárias para a elaboração das propostas.

**65.** O edital de licitação poderá exigir que percentual mínimo da mão de obra responsável pela execução do objeto da contratação seja constituído por mulheres vítimas de violência doméstica.

**66.** A empresa Beta venceu a licitação e, ao ser convocada para assinar o contrato, não compareceu e não justificou a sua recusa. Nesse caso, ficará caracterizado o descumprimento total da obrigação assumida, fazendo incidir as penalidades legais, bem como a imediata perda da garantia da proposta em favor do órgão licitante.

**67.** Um órgão ou entidade poderá participar em mais de uma ata de registro de preços em qualquer hipótese, vedada a participação em ata que tenha registrado quantitativo inferior ao máximo previsto no edital.

**68.** Na licitação para registro de preços será adotado o critério de julgamento de menor preço ou de maior desconto sobre o preço estimado ou a tabela de preços praticada no mercado.

## **DIREITO CONSTITUCIONAL**

*Emerson Bruno*

**69.** No que concerne aos direitos e deveres individuais e coletivos, à nacionalidade e aos direitos políticos, julgue o item que se segue, tendo como referência as disposições da CF. Em caso de desastre no interior do domicílio de um determinado indivíduo, no período noturno, qualquer pessoa poderá adentrá-lo independentemente de determinação judicial.

**70.** No que concerne aos direitos e deveres individuais e coletivos, à nacionalidade e aos direitos políticos, julgue o item que se segue, tendo como referência as disposições da CF. Depende de decisão judicial com trânsito em julgado a dissolução compulsória das atividades de associação que tenha praticado alguma ilegalidade.

**71.** A respeito dos direitos e garantias fundamentais estabelecidos na Constituição Federal de 1988, julgue o item a seguir. Os direitos e garantias fundamentais têm como destinatários os brasileiros natos e naturalizados, se aplicando também aos estrangeiros.

**72.** Julgue o próximo item, referente aos direitos sociais. É compatível com o disposto na Constituição Federal o estabelecimento de diferenças de salários em razão da idade do trabalhador.

**73.** Julgue o próximo item, referente aos direitos sociais. É obrigatória a participação de sindicatos nas negociações coletivas de trabalho.

**74.** Com relação aos direitos e às garantias fundamentais previstos na Constituição Federal de 1988, julgue o item a seguir. Ainda que, em regra, inexistam distinção entre brasileiros natos e naturalizados, o cargo de oficial das Forças Armadas só poderá ser exercido por brasileiro nato.

**75.** Cleonício, brasileiro nato, completou sessenta e cinco anos de idade no mês de janeiro de 2023. Neste mesmo ano, transitou em julgado condenação criminal contra ele, tendo sido arbitrada, entre outras sanções, pena privativa de liberdade. Considerando essa situação hipotética, julgue o item a seguir, com relação aos direitos políticos de Cleonício. Em razão de sua idade, o ato de votar nas eleições de 2024 é facultativo para Cleonício.

**76.** A respeito do Poder Executivo, julgue o seguinte item. Às eleições para presidente da República aplica-se o princípio majoritário, elegendo-se o candidato que obtiver a maioria absoluta de votos, incluídos os brancos e os nulos.

**77.** Julgue o item seguinte, relativos aos direitos e garantias fundamentais, ao meio ambiente e à organização político-administrativa. Em caso de iminente perigo e em tempo de guerra, compete privativamente à União legislar sobre requisições militares.

- 78.** No que se refere aos princípios fundamentais da Constituição Federal de 1988 (CF) e à aplicabilidade das normas constitucionais, julgue o item a seguir. No que se refere às relações internacionais, a República Federativa do Brasil rege-se pelos princípios da igualdade entre os Estados, da cooperação entre os povos para o progresso da humanidade e da concessão de asilo político, entre outros.
- 79.** No que se refere à ordem financeira e econômica na Constituição Federal de 1988 (CF), julgue o item a seguir. Aquele que possuir como sua área urbana de até duzentos e cinquenta metros quadrados, por dez anos, ininterruptamente e sem oposição, utilizando-a para sua moradia ou de sua família, adquirir-lhe-á o domínio, desde que não seja proprietário de outro imóvel urbano ou rural.
- 80.** No que se refere à ordem financeira e econômica na Constituição Federal de 1988 (CF), julgue o item a seguir. O plano diretor, aprovado pela Câmara Municipal, obrigatório para cidades com mais de vinte mil habitantes, é o instrumento básico da política de desenvolvimento e de expansão urbana.
- 81.** Tendo em vista o Sistema Tributário Nacional disposto na CF88, julgue o item a seguir. Competem à União, em Território Federal, os impostos estaduais e, se o Território não for dividido em Municípios, cumulativamente, os impostos municipais; ao Distrito Federal cabem os impostos municipais.
- 82.** De acordo com as normas de Direito Financeiro na CF88, julgue o item a seguir. A lei que instituir o plano plurianual estabelecerá, de forma regionalizada, as diretrizes, objetivos e metas da administração pública federal para as despesas de capital e outras delas decorrentes e para as relativas aos programas de duração continuada.
- 83.** Diante das normas de Direito Financeiro na CF88, julgue o item a seguir. A abertura de crédito extraordinário somente será admitida para atender a despesas imprevisíveis e urgentes, como as decorrentes de guerra, comoção interna ou calamidade pública, sendo vedada a edição de Medida Provisória para a sua instituição.
- 84.** Conforme previsão do art. 168 da CF88, julgue o item que se segue. Os recursos correspondentes às dotações orçamentárias, compreendidos os créditos suplementares e especiais, destinados aos órgãos dos Poderes Legislativo e Judiciário, do Ministério Público e da Defensoria Pública, serão entregues até o dia 10 de cada mês.
- 85.** De acordo com as normas da CF88 sobre a Administração Pública, julgue o item que se segue. A Constituição reserva um percentual dos cargos e empregos públicos para as pessoas portadoras de deficiência e define os critérios de sua admissão.
- 86.** De acordo com as normas da CF88 sobre a Administração Pública, julgue o item que se segue. O servidor abrangido por regime próprio de previdência social será aposentado compulsoriamente, com proventos proporcionais ao tempo de contribuição, aos 70 (setenta) anos de idade, ou aos 75 (setenta e cinco) anos de idade, na forma de lei complementar.

**LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL: LDB, CF/88 E PNE***Carla Abreu*

**87.** De acordo com Plano Nacional de Educação (PNE), a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios atuarão em regime de colaboração, visando ao alcance das metas e à implementação das estratégias objeto daquele Plano Nacional.

**88.** Uma das metas do PNE é que todas as crianças sejam alfabetizadas até o final do 2º ano do ensino fundamental.

**89.** As metas previstas no anexo da Lei nº 13.005/2014 que Aprova o Plano Nacional de Educação - PNE e dá outras providências deverão ter como referência a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios - PNAD, o censo demográfico e os censos nacionais da educação básica e superior mais atualizados, disponíveis na data da publicação daquela Lei.

**90.** Com base no que dispõe a Lei n.º 9.394/1996, julgue o item que se segue. A União incumbir-se-á de elaborar o Plano Nacional de Educação, em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios. Além disso, deverá coordenar a política nacional de educação, articulando os diferentes níveis e sistemas e exercendo função normativa, redistributiva e supletiva em relação às demais instâncias educacionais.

**91.** Com base no que dispõe a Lei n.º 9.394/1996, julgue o item que se segue. A carga horária destinada ao cumprimento da Base Nacional Comum Curricular não poderá ser superior a mil e oitocentas horas do total da carga horária do ensino médio, de acordo com a definição dos sistemas de ensino.

**92.** Com base no que dispõe a Lei n.º 9.394/1996, julgue o item que se segue. As universidades são instituições pluridisciplinares de formação dos quadros profissionais de nível superior, de pesquisa, de extensão e de domínio e cultivo do saber humano, que se caracterizam por produção intelectual institucionalizada mediante o estudo sistemático dos temas e problemas mais relevantes, tanto do ponto de vista científico e cultural, quanto regional e nacional.

**93.** Com base no que dispõe a Lei n.º 9.394/1996, julgue o item que se segue. Os diplomas de graduação expedidos por universidades estrangeiras serão revalidados por instituições de educação superior que tenham curso do mesmo nível e área ou equivalente, respeitando-se os acordos internacionais de reciprocidade ou equiparação.

**94.** O dever do Estado com a educação será efetivado mediante algumas garantias previstas no artigo 208 da Constituição Federal, a progressiva universalização da terceira etapa da Educação Básica gratuita representa uma delas.

**95.** Considerando os princípios norteadores do ensino brasileiro elencados no art. 206 da CF88, julgue o seguinte item. São princípios norteadores do ensino público brasileiro a gestão democrática do ensino privado, além das garantias de padrão de qualidade e do direito à educação e à aprendizagem ao longo da vida.

**96.** As cotas estaduais e municipais da arrecadação da contribuição social do salário-educação serão distribuídas proporcionalmente ao número de alunos em idade escolar conforme censo mais atualizado.

## **LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL: FUNDEB, PNAE, PNATE, PDDE E PNLD**

*Mariana Paludetto*

- 97.** De acordo com a Emenda Constitucional 108, a participação da União no FUNDEB deverá aumentar de forma gradativa, partindo dos 10% e chegando em 23%
- 98.** Com relação ao FUNDEB, temos hoje um modelo único de distribuição dos fundos, com os primeiros dois pontos percentuais do dinheiro da União sendo distribuídos.
- 99.** O PNAE (Programa Nacional de Alimentação Escolar) atende estudantes matriculados na educação básica pública apenas das redes estaduais e municipais de ensino.
- 100.** O PNAE é repassado de forma complementar ou suplementar e o repasse pode acontecer em até doze parcelas, uma em cada mês do ano.
- 101.** O Programa Nacional de Apoio ao Transporte do Escolar (Pnate) tem o objetivo de apoiar o transporte dos estudantes das redes públicas de educação básica, residentes em áreas rurais e urbanas periféricas e/ou de difícil acesso, por meio de assistência técnica e financeira, em caráter suplementar, a estados, municípios e Distrito Federal.
- 102.** O PNATE serve para custear despesas com manutenção e impostos de veículos escolares.
- 103.** O Programa Dinheiro Direto na Escola (PDDE) possui caráter suplementar e consiste na destinação anual de recursos financeiros repassados às entidades participantes.

**104.** Para receber os recursos oriundos do PDDE, uma entidade executora (EEx) precisa ter aderido ao programa por meio do PDDEWEB e estar adimplente com as prestações de conta do PDDE de anos anteriores.

**105.** O Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD) é destinado apenas para alunos e professores das escolas públicas de educação básica.

**106.** Para participar do PNLD, os dirigentes das redes de ensino municipal, estadual, distrital e das escolas federais devem encaminhar Termo de Adesão manifestando seu interesse em receber os materiais do programa e comprometendo-se a executar as ações do programa conforme a legislação.

## **ORÇAMENTO PÚBLICO**

*Leandro Ravyelle*

**107.** A Administração Financeira e Orçamentária é a disciplina que estuda a atividade financeira do Estado. As finanças do Estado estão diretamente ligadas a um instrumento chamado Orçamento Público, que é o compromisso do governante com a sociedade para a execução de políticas públicas. Em relação ao que dispõe o ordenamento jurídico em matéria orçamentária e aos seus princípios, julgue os itens que se seguem.

Mesmo com a restrição de cumprir programações orçamentárias de maior prazo, a anualidade orçamentária é uma regra de aceitação praticamente unânime dentre as técnicas e doutrinas modernas.

**108.** Um orçamento altamente especificado, em conformidade com o princípio da especialização, fornece condições ideais para a fiscalização parlamentar, além de inibir a expansão das atividades governamentais, fortalecendo, assim, o aspecto político do orçamento.

**109.** Em relação aos instrumentos de Planejamento: Plano Plurianual (PPA), Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e Orçamento Anual (LOA), julgue os itens subsecutivos.

É possível a inclusão de uma estatal no Orçamento de Investimento, mesmo que esta tenha recebido do seu controlador ou utilizado recursos financeiros para pagamento de despesas com pessoal ou de custeio em geral ou de capital, excluídos, no último caso, aqueles provenientes de aumento de participação acionária.

**110.** As despesas operacionais das estatais independentes integram a LOA em anexo específico destinado às despesas de custeio de tais controladas.

**111.** Apenas as entidades que integram o Orçamento Fiscal e o Orçamento da Seguridade Social é que se submetem à observância da “regra de ouro”.

**112.** Em relação à execução orçamentária, receitas públicas e despesas públicas, julgue os itens a seguir à luz do que dispõe o atual ordenamento jurídico e normas técnicas em matéria orçamentária e financeira.

Receitas Públicas são todos os ingressos de caráter devolutivo ou não auferidas pelo poder público, em qualquer esfera governamental, para alocação e cobertura das despesas públicas, dessa forma, todo o ingresso orçamentário constitui uma receita pública, pois tem como finalidade atender às despesas públicas.

**113.** A classificação econômica da receita orçamentária é sustentada por conceitos próprios, sem nenhuma ligação com os princípios fundamentais de contabilidade.

**114.** Intraorçamentárias são as operações que resultem de despesas decorrentes da aquisição de materiais, bens e serviços, pagamento de impostos, taxas e contribuições, quando o recebedor dos recursos também for órgão, fundo, autarquia, fundação, empresa estatal dependente ou outra entidade pertencente a qualquer orçamento, desde que pertencente ao mesmo ente.

**115.** A função da Lei de Responsabilidade Fiscal – LC nº 101/2000 é o desenvolvimento de ações devidamente programadas, destacando-se o controle e a transparência, já que a CF/88 trouxe um grande desafio ao nosso federalismo de cooperação atinente aos direitos sociais e à dignidade da pessoa humana.

**116.** Quando as metas fiscais mostrarem tendência de um possível desarranjo nas contas, o gestor governamental providenciará as medidas cabíveis com vistas às correções dos desvios detectados, cujos critérios e parâmetros já deverão estar previstos na LDO.

**117.** Dentre os riscos fiscais elencados no anexo de Riscos Fiscais – ARF, elencado pela LRF como parte da LDO, os riscos da dívida encontram-se relacionados à possibilidade de estimativas de receitas e montante de despesas fixadas na Lei Orçamentária Anual não se confirmarem na execução dos orçamentos, gerando desequilíbrio negativo (por exemplo, a restituição de tributos superior aos valores previstos).

**118.** O resultado primário, uma vez que não considera a apropriação de juros sobre a dívida existente, evidencia o esforço fiscal do setor público livre da “carga” dos déficits incorridos no passado, já que as despesas líquidas com juros (também chamada carga de juros) dependem do estoque total da dívida pública e das taxas de juros que incidem sobre esse estoque.

**119.** Uma entrega de recursos da União ao Estado do Ceará em decorrência de delegação para a execução de ações de responsabilidade exclusiva da União pode ser considerada uma transferência voluntária.

**120.** A LRF não faz distinção entre fundações públicas de direito público e fundações públicas de direito privado, conferindo a ambas o mesmo tratamento de modo genérico.

**121.** A lei não imporá nem transferirá qualquer encargo financeiro decorrente da prestação de serviço público, exceto despesas de pessoal e seus encargos, para a União, os Estados, o Distrito Federal ou os Municípios, sem a previsão de fonte orçamentária e financeira necessária à realização da despesa ou sem a previsão da correspondente transferência de recursos financeiros necessários ao seu custeio, ressalvadas as obrigações assumidas espontaneamente pelos entes federados e aquelas decorrentes da fixação do salário mínimo.

**122.** O saldo financeiro decorrente dos recursos entregues na forma de duodécimos deve ser restituído ao caixa único do Tesouro do ente federativo, ou terá seu valor deduzido das primeiras parcelas duodecimais do exercício seguinte.

## **ORÇAMENTO PÚBLICO**

*Gilmar Possati*

Quanto à receita e despesa pública, julgue os itens a seguir:

**123.** O estágio do empenho, sob a ótica orçamentária, define a que exercício pertence determinada despesa.

**124.** O lançamento é um dos estágios da etapa de execução da receita orçamentária.

**125.** As subvenções sociais e econômicas e os juros da dívida pública são classificados como transferências correntes, no contexto da classificação por natureza da despesa.

**126.** A dívida flutuante, de curto prazo, compreende os compromissos de exigibilidade inferiores a doze meses, a exemplo dos serviços da dívida a pagar.

Julgue o próximo item com relação a transações do setor público e seu impacto no regime contábil.

**127.** Uma obrigação deve ser reconhecida no momento do seu fato gerador, em decorrência da execução orçamentária.

Com base no disposto na Norma Brasileira de Contabilidade – NBC TSP Estrutura Conceitual, acerca dos elementos que compõem o patrimônio público, julgue o seguinte item.

**128.** Segundo a definição de passivo, a saída de recursos não configura condição obrigatória para a caracterização de uma obrigação.

Acerca do reconhecimento das variações patrimoniais, julgue a assertiva a seguir:

**129.** Sob a ótica patrimonial, o registro da variação patrimonial diminutiva (VPD) de um suprimento de fundos se dá no momento da sua concessão.

**130.** Uma variação patrimonial aumentativa (VPA) é realizada quando da extinção, parcial ou total, de um passivo, qualquer que seja o motivo, sem o desaparecimento concomitante de um ativo de valor igual ou maior.

**131.** Quando um ativo imobilizado é baixado da contabilidade e exista um ganho decorrente o resultado orçamentário será impactado.

Acerca das demonstrações contábeis previstas na Lei n. 4.320/64, julgue as assertivas a seguir:

**132.** A Demonstração das Variações Patrimoniais evidencia as alterações efetivas sofridas pelo patrimônio público durante o transcorrer de um período que, segundo a Lei n. 4.320/64, vai de 1º de janeiro a 31 de dezembro.

**133.** No balanço patrimonial, o passivo real a descoberto indica a supremacia do total das obrigações a pagar, reconhecidas no passivo, sobre o total dos bens e direitos reconhecidos no ativo.

**134.** O resultado orçamentário é obtido pelo confronto entre as receitas previstas e as receitas arrecadadas no âmbito do balanço orçamentário.

**135.** O superávit financeiro apurado no balanço financeiro é obtido quando há dispêndios menores que ingressos.

**136.** Os ativos e passivos são classificados no balanço patrimonial pelo grau decrescente de conversibilidade e exigibilidade, respectivamente.

**137.** Tanto o balanço orçamentário como o balanço financeiro evidenciam as receitas e despesas orçamentárias executadas no exercício.

**138.** No balanço financeiro, os ingressos e dispêndios se equilibram por meio da inclusão do Saldo em Espécie do Exercício Anterior na coluna dos Dispêndios e do Saldo em Espécie para o Exercício Seguinte na coluna dos Ingressos.

## **ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA**

*Elisabete Moreira*

**139.** A dimensão institucional da reforma do aparelho do Estado visava mudar valores arraigados nas organizações públicas, como a desconfiança generalizada, que caracteriza a administração burocrática, para uma confiança prévia no administrador público, próprio da administração gerencial.

**140.** A governança pública se refere à forma de gerenciamento de recursos e possui como um dos seus princípios basilares a accountability, que se relaciona a execução de sua gestão a partir do menor custo possível em todas as suas compras e contratos.

**141.** O empreendedorismo governamental é um modelo de administração pública fundamentado no estabelecimento de objetivos e metas que visem à qualidade do serviço prestado pelos entes públicos, com avaliação permanente de resultados, sem transferência de poder aos cidadãos, em razão da responsabilidade institucional prevista no modelo.



**A respeito de aspectos relacionados ao processo de desenvolvimento de políticas públicas, julgue os itens subsequentes.**

**142.** O ciclo de políticas públicas segue etapas sequenciais e interdependentes; ou ainda fases que se misturaram e ficam sobrepostas; ou até fases diferentes. No geral, o ciclo se inicia com a construção e formação de agendas, que é o momento de organizar as demandas sociais e realizar um estudo de viabilidade para levantar se há soluções possíveis de resolver o problema público.

**143.** As arenas políticas são espaços físicos e contextos sistêmicos, interativos, que configuram a dinâmica de atuação dos atores, definem as suas alianças e mobilizam o conflito entre eles a partir dos *issues*, das preferências, das expectativas e da estrutura de oportunidades.

**144.** O monitoramento de políticas públicas diferencia-se da avaliação sob vários aspectos. Enquanto a avaliação é o exame discreto de processos, produtos, qualidade, efeitos, impactos, das ações realizadas, o monitoramento é o exame contínuo de processos, produtos, resultados e impactos das ações realizadas.

**Acerca da intermediação de interesses e as mudanças institucionais, julgue os itens a seguir.**

**145.** O neocorporativismo é um instrumento de relação colaborativa entre organizações privadas e o Estado, que permite participação no processo decisório, além de outras atribuições referentes às políticas públicas.

**146.** Os conselhos gestores são responsáveis por estabelecer diretrizes para as políticas públicas e acompanhar a aplicação de recursos nas respectivas áreas de atuação, exercendo atividades normativas e fiscalizatórias, respectivamente.

**Acerca da gestão da qualidade e da excelência na gestão pública, avalie os itens a seguir:**

**147.** No processo de resolução e controle de problemas de qualidade pode-se utilizar o histograma como ferramenta para apresentar uma distribuição de frequência dos eventos de forma gráfica, facilitando sua compreensão.

**148.** O benchmarking é uma tecnologia de mudança utilizada para avaliar, comparar e identificar o *gap* de desempenho e obter vantagem competitiva. O benchmarking abraça a ideia de processo, contínuo e sistemático e pode ser realizado de forma interna, competitiva ou funcional.

**149.** O modelo de excelência preconizado pelo Fundação Nacional de Qualidade apresenta como fundamento a adaptabilidade que se refere à capacidade de interdependência entre os diversos componentes que interagem com a organização e afetam o alcance dos objetivos e estratégias.

**150.** A gestão da qualidade pode se valer de várias ferramentas com vistas ao alcance dos melhores resultados, a exemplo do digrama de dispersão que apresenta a dispersão entre causa e efeito de um determinado evento ou situação.

**151.** Foi a partir da criação do modelo da garantia da qualidade que surgiu a preocupação com o controle da qualidade dos produtos ofertados pelos fornecedores, pois antes o controle estava no produto.

**Acerca da disciplina de administração de pessoal e da gestão de pessoas no setor público, julgue os itens que se seguem**

**152.** O conjunto de conhecimentos, habilidades e atitudes desejados para o exercício de cargos, funções, papéis ou espaços ocupacionais caracteriza a modalidade de competência profissional.

**153.** O modelo de gestão de pessoas por competência identifica as lacunas de competência e mensura a complexidade das competências, que podem ser analisadas do ponto de vista de nível, abrangência e escopo. Na administração pública, essas competências estão relacionadas ao cargo ocupado; na administração privada o conceito utilizado está relacionado ao espaço ocupacional.

**154.** No processo de comunicação ocorrem ruídos que podem alterar a mensagem transmitida, a exemplo do volume excessivo de informações nos canais de comunicação que podem acarretar sobrecarga, gerando omissão e distorção no processo de comunicação.

**ADMINISTRAÇÃO DE MATERIAIS**

*Ricardo Campanário*

**155.** O estoque virtual de uma matéria-prima consiste na soma do seu estoque mínimo com as suas encomendas.

**156.** Para controlar o estoque de materiais, o ponto ou nível de ressuprimento de matéria-prima deve estar situado entre os estoques máximo e mínimo.

**157.** À fase de recebimento competem quatro etapas: entrada de materiais; conferência quantitativa; conferência qualitativa; e regularização.

**158.** Quando da guarda de itens em prateleiras, os mais leves devem permanecer nas prateleiras superiores.

**159.** A requisição para retirada de materiais do almoxarifado deverá ser entregue ao encarregado desse setor com a assinatura do requisitante, que, por sua vez, deve ocupar cargo que preveja a possibilidade de retirada de materiais mediante requisição formal.

**160.** A avaliação dos fornecedores é responsabilidade exclusiva dos órgãos de compras.

**161.** A centralização de compras é recomendável para a aquisição de todos os produtos e serviços das empresas nacionais com atividade em diversas regiões do país.

**162.** A função compras apresenta papel significativo no desenvolvimento do mercado fornecedor.

**163.** O procedimento por meio do qual é providenciado o retorno do óleo lubrificante usado aos centros produtivos para tratamento e neutralização do impacto ambiental é característico da chamada logística reversa ou logística verde.

**164.** O processamento de pedidos inclui-se entre as atividades primárias da logística empresarial.

**165.** No processo do tipo “empurrar em uma cadeia de suprimentos”, o início da execução ocorre em resposta a um pedido do cliente.

**166.** A distribuição física de uma indústria abrange as atividades do momento em que se recebe a matéria-prima do fornecedor, bem como a transformação da matéria-prima em produto acabado e a entrega do produto acabado ao cliente.

- 167.** O modal dutoviário é dividido em marítimo, fluvial e lacustre.
- 168.** A sustentabilidade na cadeia de suprimentos inclui a ampliação de benefícios sociais relacionados a suas atividades primárias.
- 169.** A avaliação dos fornecedores é necessária para que se mantenha um cadastro de fontes de suprimentos que tenham razoável qualificação e atendam aos requisitos da empresa compradora.
- 170.** O inventário físico dos estoques deve ser realizado uma única vez ao ano, ao final do período fiscal da empresa.
-

**DISCURSIVAS****1 - DISSERTAÇÃO**

Com base na Lei 14.133/2021, redija uma questão dissertativa sobre licitações. No seu texto, explique os seguintes pontos:

- a) Âmbito de aplicação da nova Lei de Licitações.
- b) Vigência e possibilidade de coexistência de diferentes regimes jurídicos de licitação.
- c) Os objetivos do processo licitatório previstos na nova Lei de Licitações.
- d) Quais as modalidades de licitações apresentadas na referida lei?
- e) Qual a modalidade que não existia na lei anterior? Apresente seu conceito, hipóteses em que é aplicável e as suas etapas.
- f) Cite os critérios de julgamento previstos na Lei 14.133/2021 e aponte as principais diferenças eles.

Linha	<b>Folha de Resposta</b>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	

33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	

61	
62	
63	
64	
65	
66	

67	
68	
69	
70	
71	
72	
73	
74	
75	
76	
77	
78	
79	
80	
81	
82	
83	
84	
85	
86	
87	
88	
89	
90	





## NÃO É ASSINANTE?

*Confira nossos planos, tenha acesso a milhares de cursos e participe gratuitamente dos projetos exclusivos. Clique no link!*

<https://bit.ly/Estrategia-Assinaturas>

## CONHEÇA NOSSO SISTEMA DE QUESTÕES

*Estratégia Questões nasceu maior do que todos os concorrentes, com mais questões cadastradas e mais soluções por professores. Clique no link e conheça!*

<https://bit.ly/Sistemas-de-Questões>

---