



Simulado Final

SEE SP

Língua Portuguesa

Simulado

Simulado Final – SEE-SP – Língua Portuguesa

Nome: _____

INFORMAÇÕES SOBRE O SIMULADO

- 1 - Este simulado conta com questões focadas no concurso SEE-SP (Língua Portuguesa);
- 2 - A prova contém itens que abordam conhecimentos cobrados no edital do concurso;
- 3 - As questões são inéditas e foram elaboradas pelos nossos professores com base no perfil da banca organizadora;
- 4 - Os participantes têm das **8:00** às **13:30** para responder às questões e preencher o Gabarito Eletrônico;
- 5 - O link para preencher o formulário com seu gabarito está localizado logo abaixo destas informações;

PREENCHA SEU GABARITO

<https://bit.ly/Simulado-SEE-SP-29-07>

01 - (A)(B)(C)(D)(E)	11 - (A)(B)(C)(D)(E)	21 - (A)(B)(C)(D)(E)
02 - (A)(B)(C)(D)(E)	12 - (A)(B)(C)(D)(E)	22 - (A)(B)(C)(D)(E)
03 - (A)(B)(C)(D)(E)	13 - (A)(B)(C)(D)(E)	23 - (A)(B)(C)(D)(E)
04 - (A)(B)(C)(D)(E)	14 - (A)(B)(C)(D)(E)	24 - (A)(B)(C)(D)(E)
05 - (A)(B)(C)(D)(E)	15 - (A)(B)(C)(D)(E)	25 - (A)(B)(C)(D)(E)
06 - (A)(B)(C)(D)(E)	16 - (A)(B)(C)(D)(E)	26 - (A)(B)(C)(D)(E)
07 - (A)(B)(C)(D)(E)	17 - (A)(B)(C)(D)(E)	27 - (A)(B)(C)(D)(E)
08 - (A)(B)(C)(D)(E)	18 - (A)(B)(C)(D)(E)	28 - (A)(B)(C)(D)(E)
09 - (A)(B)(C)(D)(E)	19 - (A)(B)(C)(D)(E)	29 - (A)(B)(C)(D)(E)
10 - (A)(B)(C)(D)(E)	20 - (A)(B)(C)(D)(E)	30 - (A)(B)(C)(D)(E)

**COMPROMISSOS, COMPETÊNCIAS E
CONHECIMENTOS DIDÁTICO-
PEDAGÓGICOS (BIBLIOGRAFIA) I**

Mariana Paludetto

01. Considerando o Currículo Paulista, na Etapa do Ensino Médio, analise as afirmativas abaixo:

- I. O Currículo é dividido em três partes: Parte Comum, Itinerários Formativos e Inova Educação;
- II. A parte comum é dividida em 4 áreas do conhecimento: Linguagens, Matemática, Ciências Humanas e Ciências Biológicas;
- III. A parte de Itinerários Formativos é dividida em Linguagens, Matemática, Ciências Humanas, Ciências Biológicas e Formação Técnica e Profissional;
- IV. O estudante pode escolher uma ou duas áreas de conhecimento ou a formação técnica e profissional, além de escolher um dos três componentes do Inova Educação.

Estão corretas:

- a) Afirmativas I, II, III e IV
- b) Afirmativas II e III
- c) Afirmativas I, II e III
- d) Afirmativas II, III e IV
- e) Afirmativas I e IV

02. A construção do Projeto de Vida dos estudantes é um processo essencial e extremamente importante dentro da construção do PEI – Programa de Ensino Integral. Isso porque é a partir dos Projetos de Vida dos estudantes que o currículo será organizado.

O Projeto de Vida dos Estudantes envolve três dimensões: pessoal, cidadã e profissional. Qual dos objetivos abaixo pertence a dimensão pessoal

- a) Descobrir e potencializar suas forças
- b) Compreensão do comum, das questões envolvidas na convivência e na atuação coletiva
- c) Perceber interesses

d) Identificar habilidades e conhecimentos que podem “jogar a favor” das aspirações profissionais

e) Planejamento de metas e estratégias

03. O Programa Ensino Integral (PEI) foi criado a partir de algumas Diretrizes. Qual das afirmativas abaixo NÃO corresponde a uma das Diretrizes do programa?

- a) Jornada integral dos alunos, com currículo integralizador, matriz flexível e diversificado
- b) Escola alinhada com a realidade do jovem, preparando os alunos para realizar seu Projeto de Vida e ser protagonista da sua formação
- c) Infraestrutura com salas temáticas, sala de leitura, laboratórios de ciências e de informática
- d) Professor e demais educadores em Regime de Dedicção Plena e Integral na Unidade Escolar
- e) Currículo flexível, dividido em parte geral e parte diversificada, apresentando itinerários formativos que garantam a fragmentação dos conteúdos de forma especializada em disciplinas específicas.

04. O Programa Compromisso São Paulo foi construído com a intenção de colocar a educação paulistana entre as 25 melhores do mundo. Pensando nisso, foram estabelecidos cinco pilares considerados essenciais para alcançar essa ambiciosa meta.

Qual das afirmativas abaixo NÃO corresponde a um dos cinco pilares:

- a) Valorização do Capital Humano
- b) Gestão Pedagógica
- c) Educação Integral
- d) Educação Inclusiva
- e) Mobilização da sociedade

**COMPROMISSOS, COMPETÊNCIAS E
CONHECIMENTOS DIDÁTICO-
PEDAGÓGICOS (BIBLIOGRAFIA) II***Carla Abreu*

05. No que se refere aos normativos vigentes, analise as afirmativas a seguir:

I O Documento “Os Indicadores da Qualidade na Educação” foi criado para ajudar a comunidade escolar na avaliação e na melhoria da qualidade da escola. Dentre outras, são dimensões: formação e condições de trabalho dos profissionais da escola, espaço físico escolar e permanência e sucesso na escola.

II A BNCC é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo a que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento.

III É assegurado por Lei, aos estudantes dos estabelecimentos de ensino fundamental e médio situados no Estado, a criação, organização e atuação de Grêmios Estudantis como entidades representativas de seus interesses.

IV A Formação Continuada de Professores da Educação Básica é entendida como componente essencial da sua profissionalização, na condição de agentes formativos de conhecimentos e culturas, bem como orientadores de seus educandos nas trilhas da aprendizagem, para a constituição de competências, visando o complexo desempenho da sua prática social e da qualificação para o trabalho.

Está correto o que se afirma em

- a) I, apenas
- b) II, apenas
- c) I e III apenas
- d) II, III e IV apenas
- e) I, II, III e IV

06. Segundo a Lei nº 9.394/96, a educação básica, nos níveis fundamental e médio, será organizada de acordo com algumas regras comuns. A carga horária mínima anual do Ensino Médio é de:

- a) 800 horas distribuídas por um mínimo de duzentos dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais, quando houver;
- b) 1000 horas distribuídas por um mínimo de duzentos dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais, quando houver;
- c) 1400 horas distribuídas por um mínimo de duzentos dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais, quando houver;
- d) 1800 horas distribuídas por um mínimo de duzentos dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais, quando houver;
- e) 3000 horas distribuídas por um mínimo de duzentos dias de efetivo trabalho escolar, excluído o tempo reservado aos exames finais, quando houver;

07. As alternativas a seguir versam corretamente sobre a Lei nº 16.279/2016 que aprova o Plano Estadual de Educação de São Paulo, a exceção de:

- a) A promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos, à diversidade étnico-racial e à sustentabilidade socioambiental é uma das diretrizes do PEE.
- b) A União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação figura como instância de monitoramento da execução do PEE e do cumprimento de suas metas.
- c) É assegurada a participação das famílias no acompanhamento da execução das metas e estratégias do PEE nas instâncias dos Conselhos de Escola e demais colegiados, na forma da lei.

- d) Estimular inicialmente, matrículas em período parcial para crianças na etapa da creche e ampliar progressivamente o tempo escolar, à medida que a meta de atendimento seja alcançada é uma das estratégias previstas para alcance da Meta 1, do PEE vigente.
- e) A meta 2 prevê a universalização ensino fundamental de 9 (nove) anos para toda a população de 6 (seis) a 14 (quatorze) anos e garantir que pelo menos 85% (oitenta e cinco por cento) dos alunos concluam essa etapa na idade recomendada até o último ano de vigência do PEE.

**COMPROMISSOS, COMPETÊNCIAS E
CONHECIMENTOS DIDÁTICO-
PEDAGÓGICOS (BIBLIOGRAFIA) III**

Romário Falci

- 08.** No Documento Reflexões Pedagógicas sobre o ensino e aprendizagem de pessoas jovens e adultas possui como objetivo de complementar e enriquecer as oportunidades de formação continuada de docentes para reorganização do trabalho pedagógico em EJA, identificando a natureza da aprendizagem e desenvolvimento das pessoas jovens e adultas, frente à constituição de saberes, conhecimentos e valores imprescindíveis ao exercício da cidadania plena. O referido documento aborda a visão de Knowles sobre os pressupostos Andragógicos. Assinale a alternativa correta.
- () adultos precisam saber por que eles precisam aprender o que está sendo ensinado
- () adultos precisam aprender experimentalmente; as instruções devem ser orientadas para tarefas e atividades comuns a serem executadas ao invés da memorização.
- () adultos se motivam para aprender quando percebem as transformações do aprendizado em outras pessoas.

() adultos aprendem melhor sob a perspectiva de aplicação da aprendizagem e apreciam a autonomia e as possibilidades de descobrir por si mesmos. As intervenções dos professores devem ocorrer como auxílio no caso de dúvidas

- a) V,V,V,V
b) V,V,F,F
c) F,F,F,V
d) V,V,F,V
e) F,V,F,V

09. Lemov, em seu livro Aula nota 10 cita 63 técnicas que são separadas em blocos. As técnicas Sem Escapatória, Certo é Certo, Puxe Mais e O formato Importa, fazem parte de qual bloco?

- a) ética ao ensinar
b) estrutura da aula
c) Ritmo
d) Procedimentos e Rotinas
e) Motivação e Confiança

10. Zabala (1998) considera que o ensino de competências envolve o ensino de conteúdos nas dimensões factuais, conceituais, procedimentais e atitudinais.

Numere a COLUNA II de acordo com a COLUNA I associando as tipologias de conteúdos com a forma de aprendizagem correspondente.

COLUNA I

1. Conteúdos factuais.
2. Conteúdos conceituais.
3. Conteúdos procedimentais.
4. Conteúdos atitudinais

COLUNA II

- () Considera-se que o indivíduo aprendeu tal conteúdo quando se apropria dele levando a uma revisão e avaliação da própria conduta.
- () Considera-se que o indivíduo aprendeu tal conteúdo quando é capaz de reproduzi-lo de forma literal ou o mais próximo possível do original.
- () Considera-se que o indivíduo aprendeu tal conteúdo quando é capaz de realizá-lo e aplicá-lo em contextos diferenciados.
- () Considera-se que o indivíduo aprendeu tal conteúdo quando compreende o seu significado e sua funcionalidade.

Assinale a alternativa que representa a sequência CORRETA.

- a) 4 1 3 2.
- b) 3 4 1 2.
- c) 2 3 4 1.
- d) 1 3 2 4.
- e) 4 3 1 2.

PERFIL, CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E BIBLIOGRAFIA (CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS)

Patrícia Manzato

11. Com base na análise de Ângela Paiva Dionísio sobre a conversação, que é uma atividade co-produtiva e imprevisível, mas ainda assim altamente estruturada e funcional, e considerando a teoria que ela desenvolve sobre fala e escrita, bem como os Parâmetros Curriculares de Língua Portuguesa (1998), qual das seguintes afirmações é verdadeira?
- a) A fala tem precedência sobre a escrita, pois as pessoas começam a se comunicar verbalmente antes de aprenderem a escrever. Além disso, a leitura e a produção da fala envolvem processos estruturalmente mais complexos do que a escrita.
 - b) A escrita requer uma atenção especial nas práticas de leitura e produção de texto, pois a fala é caracterizada pela descontinuidade temática e pelas intervenções dos interlocutores, resultando em uma organização fragmentada.
 - c) Fala e escrita são duas faces da mesma moeda linguística e, apesar de serem construídas de maneiras diferentes, apresentam a mesma constituição dos sujeitos e da discursividade. Portanto, as práticas de leitura e produção são as mesmas para ambas.
 - d) A fala, assim como a escrita, é um processo complexo de comunicação e, por isso, não deve ser negligenciada nas práticas de leitura e produção de textos nas escolas, como tem sido a prática tradicional.
 - e) A escrita, em comparação com a fala, é um sistema estruturalmente mais complexo, mas isso não impede que as escolas desenvolvam práticas de leitura e produção tanto para a fala quanto para a escrita.

12. Marisa Lajolo, em "Do mundo da leitura para a leitura do mundo (2001)", discute o ensino de literatura para jovens sem negligenciar o fato de serem mais suscetíveis aos fatores externos de dispersão, como o mundo virtual, em que as redes sociais consomem grande parte do tempo e do cotidiano da pós-modernidade. Lajolo define o papel do professor como o de responsável por mediar e tentar solucionar os impasses que se criam, a fim de que a leitura não seja relegada a níveis de obrigatoriedade e de fragmentação de textos para análises.

Segundo Lajolo (1993), qual das seguintes afirmações melhor descreve o papel de um professor de Português:

- a) O professor deve se esforçar para apreciar autores como Luiz Vaz de Camões e Machado de Assis, não apenas através da crítica literária, mas principalmente pela leitura completa de suas obras, para poder compreendê-los e explicá-los aos alunos.
- b) O professor deve se dedicar intensamente ao estudo da modalidade culta da Língua Portuguesa e evitar erros comuns, mesmo entre pessoas educadas, como "nóis vai" e "paçarinho", a menos que seja intencionalmente para criar humor.
- c) O professor deve ter uma compreensão abrangente da linguagem, incluindo seus aspectos sociais, psicológicos, biológicos, antropológicos e políticos; deve ser um usuário competente da modalidade culta da Língua Portuguesa e deve dominar várias modalidades de linguagem.
- d) O professor deve se dedicar ao estudo da literatura infanto-juvenil para entender melhor o mundo de seus alunos, considerando que a concepção de criança, que permaneceu inalterada por séculos, parece estar mudando no mundo moderno, exigindo um professor mais atento a essas mudanças.
- e) O professor deve entender a construção social da literatura no contexto da infância e da juventude, pois esses dois domínios trazem conceitos predefinidos que definem seus limites, permitindo ao educador entender claramente o que é o ensino

de literatura infantil e o que é o ensino de literatura juvenil.

- 13.** Com base nos estudos de Irandé Antunes, como a gramática deve ser integrada ao currículo escolar?
- a) incorporada ao estudo do texto, reconhecendo o papel que desempenha na criação de significado.
 - b) ensinada com ênfase na terminologia, reforçando o aprendizado de nomes e classificações específicas.
 - c) abordada através de exercícios estruturados, que permitam aos alunos reconhecer diferentes unidades e estruturas gramaticais.
 - d) estudada em conjunto com os gêneros textuais, estabelecendo uma relação entre eles para uma descrição metalinguística.
 - e) tratada em situações específicas, levando em conta sua importância limitada para a compreensão das noções gramaticais.

Utilize o texto abaixo para responder as questões 14 a 17:

O professor que despreza a curiosidade do educando, o seu gosto estético, a sua inquietude, a sua linguagem, mais precisamente, a sua sintaxe e a sua prosódia; o professor que ironiza o aluno, que o minimiza, que manda que "ele se ponha em seu lugar" ao mais tênue sinal de sua rebeldia legítima, tanto quanto o professor que se exime do cumprimento de seu dever e propor limites à liberdade do aluno, que se furta ao dever de ensinar, de estar respeitosamente presente à experiência formadora do educando, transgride os princípios fundamentalmente éticos de nossa existência.

Paulo Freire

- 14.** Pela sua estruturação, o texto acima deve ser classificado como:
- a) injuntivo;
 - b) expositivo;
 - c) descritivo;
 - d) narrativo;
 - e) dissertativo.

15. “O professor que desrespeita a curiosidade do educando...”

A frase em que o pronome “que” exerce a mesma função do destacado na oração acima é:

- a) Nunca me esquecerei que no meio do caminho tinha uma pedra;
- b) Pra me contar as histórias que no tempo de eu menino Rosa vinha me contar;
- c) Que notícia maravilhosa você acaba de me dar!;
- d) Que importa um nome a esta hora do anoitecer em São Luís;
- e) Essa pintura tem um quê de Dali.

16. Deduz-se do Texto 03 que:

- a) o aluno não sabe seus limites dentro de sala de aula;
- b) o papel do professor vai além de educar;
- c) todo professor deve ser respeitado;
- d) professor e aluno devem manter uma relação de amizade;
- e) o que acontece dentro da sala de aula é responsabilidade do professor.

17. ...o professor que ironiza o aluno, que o minimiza, que manda que “ele se ponha em seu lugar” ao mais tênue sinal de sua rebeldia legítima.

A justificativa para o emprego das aspas no vocábulo sublinhado é a de que esse vocábulo:

- a) deve ser minimizada pelo autor do texto;
- b) representa um uso inadequado em função de ser um educador que o emprega;
- c) recebe, com esses sinais, menos força expressiva;
- d) está empregado fora de seu sentido habitual;
- e) é identificado como uma citação do autor.

Utilize o texto abaixo para responder as questões 18 a 22:

12 de janeiro

Na conversa de anteontem com Rita esqueceu-me dizer a parte relativa a minha mulher, que lá está enterrada em Viena. Pela segunda vez falou-me em transportá-la para o nosso jazigo. Novamente lhe disse que estimaria muito estar perto dela, mas que, em minha opinião, os mortos ficam bem onde caem; redargüiu-me que estão muito melhor com os seus.

— Quando eu morrer, irei para onde ela estiver, no outro mundo, e ela virá ao meu encontro, disse eu.

Sorriu, e citou o exemplo da viúva Noronha que fez transportar o marido de Lisboa, onde faleceu, para o Rio de Janeiro, onde ela conta acabar. Não disse mais sobre este assunto, mas provavelmente tornará a ele, até alcançar o que lhe parece. Já meu cunhado dizia que era seu costume dela, quando queria alguma coisa.

Outra coisa que não escrevi foi a alusão que ela fez à gente Aguiar, um casal que conheci a última vez que vim, com licença, ao Rio de Janeiro, e agora encontrei. São amigos dela e da viúva, e celebram daqui a dez ou quinze dias as suas bodas de prata. Já os visitei duas vezes e o marido a mim.

Rita falou-me deles com simpatia e aconselhou-me a ir cumprimentá-los por ocasião das festas aniversárias.

— Lá encontrará Fidélia.

— Que Fidélia?

— A viúva Noronha.

— Chama-se Fidélia?

— Chama-se.

— O nome não basta para não casar.

— Tanto melhor para você, que vencerá a pessoa e o nome, e acabará casando com a viúva.

Mas eu repito que não casa.

Machado de Assis, “Memorial de Aires”.

18. O texto, despretensiosamente, suscita a reflexão sobre

- a) a vida cotidiana no Rio de Janeiro.
- b) os costumes europeus que são repetidos no Brasil;
- c) como as personagens encaram a morte de seus companheiros;
- d) as muitas viagens feitas pelo personagem-narrador;
- e) as amizades arranjadas entre as personagens.

19. É característica intrínseca do gênero ao qual pertence o texto de Machado de Assis:

- a) abordar um tema formal, distante da realidade do leitor.
- b) ser estruturado como uma dissertação;
- c) narrar acontecimentos entre personagens;
- d) expor a realidade de um determinado grupo social;
- e) mostrar a insatisfação da viúva ao perder o marido.

20. Em relação à linguagem utilizada no texto machadiano, ela se caracteriza pela:

- a) informalidade, com estruturas mais simplificadas, de forma a afastar o leitor do texto.
- b) formalidade, com estruturas complexas, de forma a afastar o leitor do texto;
- c) informalidade, com a presença de linguagem coloquial e estruturas da linguagem escrita;
- d) formalidade, com a presença de linguagem rebuscada e estruturas da linguagem escrita;
- e) informalidade, com a presença de linguagem coloquial e estruturas da linguagem falada.

21. Assinale a alternativa em que foi utilizada linguagem figurada.

- a) “esqueceu-me dizer a parte relativa a minha mulher, que lá está enterrada em Viena.” (1º parágrafo)
- b) “Quando eu morrer, irei para onde ela estiver” (2º parágrafo)
- c) “Já meu cunhado dizia que era seu costume dela, quando queria alguma coisa.” (3º parágrafo)
- d) “Rita falou-me deles com simpatia e aconselhou-me a ir cumprimentá-los” (5º parágrafo)
- e) “Tanto melhor para você, que vencerá a pessoa e o nome” (12º parágrafo)

22. Já meu cunhado dizia que era seu costume dela, quando queria alguma coisa.

Em relação à sintaxe do período, a oração destacada exerce a função de:

- a) adjunto adverbial;
- b) objeto direto;
- c) objeto indireto;
- d) complemento nominal;
- e) predicativo do objeto.

Utilize o texto abaixo para responder a questão 23:

Um dos temas recorrentes nos artigos é o fenômeno das narrativas marginais produzidas nas periferias de São Paulo. Segundo Gilvan Procópio Ribeiro, o surgimento de uma geração de escritores de periferia representa um momento político significativo, porque “pela primeira vez, na história da literatura e da cultura brasileiras, o povo fala em seu próprio nome”. Nesse sentido, acompanhamos uma mudança semântica no adjetivo “marginal”, que foi usado pela primeira vez para designar a produção de alguns poetas dos anos 1970 (Paulo Leminski, Ana Cristina César, Wally Salomão, Chacal, entre outros), a chamada “Poesia marginal”, cujo estilo agressivo de linguagem (e o estilo de vida desbundado) foi uma forma de resistência à censura da ditadura militar. Uma das imagens icônicas desse período foi a fotomontagem “Seja marginal, seja herói”, de Hélio Oiticica, que está reproduzida na capa de “Literatura e política”.

Anderson Pires da Silva. “Reflexões sobre a modernidade e o mundo contemporâneo”

23. Assinale a alternativa que fere a Gramática Normativa:

- a) O pronome “que” em “que foi usado pela primeira vez para designar a produção de alguns poetas” pode ser substituído por “o qual”
- b) A oração adjetiva “que está reproduzida na capa de “Literatura e política” tem função explicativa.
- c) O pronome “cujo” em “cujo estilo agressivo de linguagem” pode ser substituído por “do qual”
- d) “Nesse sentido” pode ser substituído por “Assim”.
- e) “de periferia” em “geração de escritores de periferia” exerce função de adjunto adnominal.

24. São diversos os conceitos de gramática e de erro gramatical, EXCETO:

- a) De acordo com a gramática internalizada, a inadequação à variedade padrão e a ocorrência assistemática de um fato linguístico devem ser considerados erros gramaticais.
- b) De acordo com a gramática normativa, todo emprego da língua em desacordo com o estabelecido em suas regras é considerado erro linguístico.
- c) A gramática normativa homogeneiza a língua; conseqüentemente, usos linguísticos que não se inserem na variedade padrão são considerados erros gramaticais.
- d) De acordo com a gramática descritiva, todo uso da língua que não tenha ocorrência sistemática em uma de suas variedades é considerado erro.
- e) Na gramática reflexiva, o uso da língua se sobrepõe à noção de erro, de forma a se levar em consideração o conhecimento do falante sobre a língua.

25. A língua, de acordo com o sociointeracionismo, é um(a)

- a) ato individual de vontade e inteligência.
- b) sistema de signos distintos que correspondem a ideias distintas, no qual de essencial só existe a união do sentido e da imagem acústica.
- c) faculdade que tem o homem de exprimir seus estados mentais por meio de um sistema de sons vocais, organizados em uma representação compreensiva em face do mundo exterior objetivo e do mundo subjetivo interior.
- d) sistema que nasce, vive e se modifica na interação, e que se estrutura para a interação; a realidade fundamental desse sistema é a interlocução – a ação linguística entre sujeitos – que se faz através dos textos, falados ou escritos.
- e) sistema dinâmico, que nasce pela escrita, mas apenas é considerada para fins de estudo quando é sistematizada e incorporada pela gramática

26. Ataliba de Castilho, baseado nos estudos de Charles Morris, define a Pragmática como o estudo do signo na sua relação com

- a) os outros signos.
- b) o seu referente.
- c) os usuários e as usuárias da língua.
- d) as condições históricas de uso da língua.
- e) condições socioculturais da língua

Utilize o texto abaixo para responder a questão 27:

A dualidade fundamental da linguagem que nasce da oposição saussureana língua/fala foi (...) duramente contestada pelo soviético Bakhtin, já no final da década de 20. A oposição que Bakhtin (1929) faz a Saussure é radical, se levarmos em conta que a linguagem, para esse filósofo, não se divide em duas instâncias, língua e fala, ou língua e discurso, ou ainda competência e performance. A enunciação, “a verdadeira substância da língua”, é, para Bakhtin, a síntese do processo da linguagem, o conceito-chave para se entender os processos linguísticos.

27. De acordo com o texto acima, a oposição de Bakhtin às ideias de Saussure baseia-se

- a) na negação da dualidade que caracteriza a linguagem.
- b) na compreensão da linguagem como fenômeno social.
- c) na discordância quanto ao objeto do estruturalismo.
- d) na contestação dos conceitos propostos por Saussure.
- e) no entendimento da linguagem como meio de comunicação.

28. Considerando as variações linguísticas, dentro da sala de aula é incorreto afirmar que:

- O tratamento que é dado ao fenômeno da variação linguística em sala de aula, nas diversas maneiras de falar do aluno, não demanda reflexões por parte do corpo docente, principalmente dos professores de língua materna, pois apesar dos estudos que vêm sendo desenvolvidos, não se conferiu a devida atenção à influência da diversidade linguística, no processo educacional.
- Considerar essa influência requer uma percepção da língua como um conjunto sistemático e ao mesmo tempo heterogêneo, aberto, flexível, ou seja, como um conjunto de falares utilizado por grupos de falantes que criam e recriam os recursos linguísticos para interagirem uns com os outros, o que nos permite compreender seu caráter variável
- A variação linguística é uma das questões relevantes e que merece destaque no campo da linguagem, estando sempre presente nas relações sociais em qualquer época.
- As variações linguísticas existem porque as línguas são fatos sociais que ocorrem num tempo e num espaço concretos, e possuem funções definidas.
- A heterogeneidade da língua faz dela um ponto de encontro entre nós e nossos antepassados. Ela possui relação direta com a nossa história, pois está dentro de nossa memória coletiva

29. Suponha que, ao revisar um texto, o corretor ortográfico do computador tenha indicado a presença de um possível erro, destacando o trecho "o carro estava andando velocemente pela rua". Nesse caso, pode-se afirmar que o corretor

- indicou com razão um erro de concordância verbal, pois o verbo "andar" deveria concordar com o substantivo "carro".
- mostrou a presença inadequada do advérbio "velocemente", que não existe na língua portuguesa.
- apontou a falta de paralelismo sintático na construção da frase, pois há uma inconsistência na estrutura gramatical.
- não considerou a existência de sinônimos entre "carro" e "automóvel".

e) assinalou a falta de correspondência adequada entre os termos "estava andando", que deveriam ser substituídos por "estava dirigindo".

Utilize os textos abaixo para responder a questão 30:

De maneira elucidativa, no primeiro capítulo do livro “A mitologia do preconceito linguístico” o autor Marcos Bagno analisa oito mitos muito pertinentes sobre o preconceito linguístico, a saber:

- Mito nº 1 “A língua portuguesa falada no Brasil apresenta uma unidade surpreendente”: o autor aborda a unidade linguística e as variações que existem dentro do território brasileiro.
- Mito nº 2 “Brasileiro não sabe português” / “Só em Portugal se fala bem português”: apresenta as diferenças entre o português falado no Brasil e em Portugal, este último considerado superior e mais “correto”.
- Mito nº 3 “Português é muito difícil”: baseado em argumentos sobre a gramática normativa da língua portuguesa ensinada em Portugal e suas diferenças entre falar e escrever dos brasileiros.
- Mito nº 4 “As pessoas sem instrução falam tudo errado”: preconceito gerado por pessoas que têm um baixo nível de escolaridade. Bagno defende essas variantes da língua e analisa o preconceito linguístico e social gerado pela diferença da língua falada e da norma padrão.
- Mito nº 5 “O lugar onde melhor se fala português no Brasil é o Maranhão”: mito criado em torno desse estado, o qual é considerado por muitos como aquele que apresenta o português mais correto, melhor e mais bonito, posto que está intimamente relacionado com o português de Portugal e o uso do pronome "tu" com a conjugação correta do verbo: tu vais, tu queres, etc.
- Mito nº 6 “O certo é falar assim porque se escreve assim”: aqui o autor apresenta diferenças entre as diversas variantes no Brasil e a utilização da linguagem culta e coloquial.
- Mito nº 7 “É preciso saber gramática para falar e escrever bem”: aborda o fenômeno da variação linguística e a subordinação da língua à norma culta. Para ele, a gramática normativa passou a ser um instrumento de poder e de controle.

• Mito nº 8 “O domínio da norma culta é um instrumento de ascensão social”: decorrente das desigualdades sociais e das diferenças das variações em determinadas classes sociais. Assim, as variedades linguísticas que não são padrão da língua são consideradas inferiores.

FONTE: <https://www.todamateria.com.br/preconceito-linguistico/>

Assum Preto

Tudo em vorta é só beleza
Sol de Abril e a mata em frô
Mas Assum Preto, cego dos óio
Num vendo a luz, ai, canta de dor (bis)
Tarvez por ignorança
Ou mardade das pió
Furaro os óio do Assum Preto
Pra ele assim, ai, cantá de mió (bis)
Assum Preto veve sorto
Mas num pode avuá
Mil vez a sina de uma gaiola
Desde que o céu, ai, pudesse oiá (bis)
Assum Preto, o meu cantar
É tão triste como o teu
Também roubaro o meu amor
Que era a luz, ai, dos óios meus Também roubaro o meu amor
Que era a luz, ai, dos óios meus.

Luiz Gonzaga

30. Na frase: “Pra ele assim, ai, cantá de mió”, temos marcas de fala e, analisando o mito nº 6 (segundo Marcos Bagno) “O certo é falar assim porque se escreve assim”, podemos concluir que:

- Existem regras para a escrita, mas essas regras não podem gerar preconceito pela fala, porque a escrita surgiu como representação da fala, mas cada uma contém as suas características específicas.
- O português se escreve da mesma maneira que se fala.
- Os sons da fala são facilmente representados pela escrita.
- Temos que falar da mesma maneira que escrevemos.
- O português é muito difícil, por isso todos falam errado.

NÃO É ASSINANTE?

Confira nossos planos, tenha acesso a milhares de cursos e participe gratuitamente dos projetos exclusivos. Clique no link!

<https://bit.ly/Estrategia-Assinaturas>

CONHEÇA NOSSO SISTEMA DE QUESTÕES

Estratégia Questões nasceu maior do que todos os concorrentes, com mais questões cadastradas e mais soluções por professores. Clique no link e conheça!

<https://bit.ly/Sistemas-de-Questões>
