

SIMULADOS DA SAÚDE

TESTE DE NIVELAMENTO

Fonoaudiologia



Estratégia
Saúde



Simulado Especial

Simulado – Fonoaudiologia

Nome: _____

INFORMAÇÕES SOBRE O SIMULADO EXCLUSIVO

- 1 – Este simulado conta com questões focadas na área da saúde - Fonoaudiologia;
- 2 – A prova contém **50 itens**;
- 3 – As questões são inéditas e foram elaboradas pelos nossos professores com base no perfil da banca organizadora CESPE/CEBRASPE, com assertivas para serem valoradas como “certo” ou “errado”.
- 4 – Este PDF foi enviado por e-mail, disponibilizado na área do aluno e em um artigo publicado no blog do Estratégia Concursos;
- 5 – Os participantes têm das **8:30 às 13:00** para responder às questões e preencher o Gabarito Eletrônico;
- 6 – O link para preencher o formulário com seu gabarito está localizado na última página deste PDF;
- 7 – O Gabarito do Simulado e o Ranking Classificatório com nota serão divulgados no blog do Estratégia Concursos.
- 8 – Esse simulado é uma autoavaliação! Você mesmo(a) vai corrigir, a partir do padrão de respostas disponível na área do aluno.

PREENCHA SEU GABARITO NO LINK - <http://bit.ly/Simulado-Saúde-19-09-20>

- | | |
|--|--|
| 01 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 26 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 02 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 27 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 03 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 28 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 04 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 29 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 05 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 30 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 06 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 31 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 07 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 32 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 08 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 33 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 09 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 34 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 10 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 35 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 11 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 36 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 12 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 37 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 13 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 38 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 14 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 39 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 15 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 40 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 16 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 41 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 17 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 42 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 18 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 43 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 19 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 44 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 20 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 45 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 21 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 46 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 22 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 47 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 23 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 48 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 24 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 49 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 25 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E | 50 – <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |

FONOAUDIOLOGIA**Danielle Brandão**

- 01.** A paralisia Facial é causada por uma ruptura na informação motora produzida pelo nervo facial (VI par craniano) decorrente de uma lesão em alguma parte do seu trajeto.
- 02.** A realização triagem auditiva neonatal universal através do exame PEATE – automático é indicada para bebês com baixo risco de perda auditiva.
- 03.** O aleitamento materno exclusivo deve ser exclusivo até 6 meses segundo a recomendação da OMS.
- 04.** A sucção é um ato que permanece reflexo no recém nascido até o sexto mês.
- 05.** Os músculos da mastigação são: masseter, temporal, pterigoideo medial e lateral.
- 06.** A disfonia psiquiátrica tem como causa base o comportamento vocal e por esta razão é classificada como disfonia funcional.
- 07.** No atendimento ao recém-nascido podemos utilizar uma técnica chamada sucção não-nutritiva. Esta corresponde ao estímulo da sucção com o dedo enluvado sem a oferta de líquidos.
- 08.** a deglutição adaptada representa presença de atipia no momento da deglutição em um indivíduo que apresenta uma alteração estrutural.
- 09.** A deglutição no respirador oral vai ser classificada como atípica.
- 10.** O respirador oral costuma apresentar alteração do sono, apneia, ronco, baba noturna, e bom rendimento escolar.
- 11.** A indicação do tratamento fonoaudiológico ocorre nas queimaduras de primeiro grau que atingem cabeça e pescoço
- 12.** Na paralisia facial central a lesão ocorre antes da chegada das fibras ao tronco cerebral, levando a paralisia da porção inferior da face do lado contralateral a lesão.
- 13.** A lateralização da mandíbula é realizada pela contração bilateral pterigoideo lateral
- 14.** O Distúrbio de aprendizagem se manifesta nos primeiros anos de vida e se caracteriza por dificuldades específicas na aquisição e uso das habilidades de ouvir, falar, escrever, ler e no raciocínio lógico-matemático
- 15.** Dificuldades relacionadas ao processo de aprendizagem justificadas por questões pedagógicas são chamadas distúrbios de aprendizagem.
- 16.** É reconhecida como fator de maior importância para o desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita
- 17.** Segmentação é a capacidade de analisar a palavra e separar essa palavra em sílabas ou fonemas
- 18.** A muda vocal ocorre por volta dos 13-15 anos nos meninos e 12- 14 anos nas meninas.
- 19.** O processo de envelhecimento da laringe se chama presbifonia.
- 20.** O único musculo intrínseco abdutor da laringe é o CAL.
- 21.** As disfonias funcionais representam disfonias do comportamento vocal.

- 22.** Pólipos estão localizados na camada superficial de lâmina própria
- 23.** Pólipos são bilaterais e estão presentes na junção do terço anterior com o terço médio das pregas vocais.
- 24.** A voz típica do nódulo é rouca-soprosa
- 25.** O principal fator causal do Edema de Reinke é o tabagismo associado ao mau uso da voz.
- 26.** Úlceras são resultantes da aproximação abrupta dos processos vocais das aritenoides.
- 27.** O controle neurológico da deglutição ocorre pela ação dos seguintes pares cranianos: V, VI, VII, IX, X, XI, XII.
- 28.** A disfagia orofaríngea mecânica é a dificuldade secundária pela perda sensorial e/ou muscular de estruturas responsáveis pela deglutição fisiológica normal
- 29.** Engasgos caracterizam comprometimento na fase oral da deglutição.
- 30.** As disfagias orofaríngeas podem se manifestar por alguns sintomas, entre eles: alteração da qualidade vocal, desnutrição, desidratação, pneumonia aspirativa.
- 31.** A linguagem deve ser estudada considerando diferentes níveis, O nível semântico se relaciona com o uso da linguagem.
- 32.** Agramatismo é uma manifestação linguística presente na afasia de Wernicke.
- 33.** As afasias que fazem parte do grupo das desordens emissivas são: afasia de Broca, Afasia transcortical motora e afasia de condução.
- 34.** Na afasia de Broca a repetição está preservada.
- 35.** Na Afasia transcortical sensorial a compreensão está mais prejudicada que a produção, e a repetição está alterada.
- 36.** A apraxia de fala é uma alteração na programação motora da fala. O indivíduo com apraxia não é capaz de organizar a sequência de movimentos necessários para fala mesmo sem alteração nas estruturas.
- 37.** Disartria flácida é resultante de lesão no neurônio motor superior.
- 38.** Disartria espástica é causada por lesão no neurônio motor superior unilateral.
- 39.** Voz tensa estrangulada é uma característica marcante da disartria flácida.
- 40.** Disartria hipocinética é uma alteração que pode estar presente na doença de Parkinson.
- 41.** A principal causa de disartria hipocinética é a doença de Parkinson.
- 42.** Lesão nos gânglios da base podem resultar em quadros tanto de disartria hipocinética como hipercinética.
- 43.** O empirismo, nas suas ideias centrais, considera a aquisição da linguagem como um processo de aprendizagem por imitação.

- 44.** Entre 1 e 2 anos: criança já tem um vocabulário de mais ou menos 60 palavras e já consegue produzir estruturas silábicas simples.
- 45.** A fase de maior expansão do sistema fonológico acontece entre 1:6 e 3:6 anos.
- 46.** Processo fonológico pode ser definido como uma simplificação sistemática que atinge uma classe de sons.
- 47.** Se a criança emitir [yata] ao invés de [lata] o processo fonológico nesse caso pode ser classificado como simplificação de líquidas ou semivocalização de líquida.
- 48.** Desvio fonológico pode ser definido como uma dificuldade de fala caracterizada pelo uso inadequado dos sons, de acordo com a idade e com as variações regionais
- 49.** Generalização pode ser entendida com a capacidade de a criança produzir palavras ou fonemas treinados
- 50.** O modelo de intervenção fonológica chamado modelo de ciclos é baseado nos traços distintivos dos fonemas.

Preencha o Gabarito

<http://bit.ly/Simulado-Saúde-19-09-20>

NÃO É ASSINANTE?

Confira nossos planos, tenha acesso a milhares de cursos e participe gratuitamente dos projetos exclusivos. Clique no link!

<https://bit.ly/Estrategia-Assinaturas>

CONHEÇA NOSSO SISTEMA DE QUESTÕES!

Estratégia Questões nasceu maior do que todos os concorrentes, com mais questões cadastradas e mais soluções por professores. Clique no link e conheça!

<https://bit.ly/Sistemas-de-Questões>