

Colégio
00001Sala
0001Ordem
0001

Outubro/2019

CÂMARA MUNICIPAL DE
FORTALEZA

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

Concurso Público para provimento de cargos de Bibliotecário

Nome do Candidato

Caderno de Prova 'G07', Tipo 001

Nº de Inscrição

MODELO

Nº do Caderno

TIPO-001

Nº do Documento

0000000000000000

ASSINATURA DO CANDIDATO

PROVAConhecimentos Básicos
Conhecimentos Específicos
Discursiva-Redação

INSTRUÇÕES

Quando autorizado pelo fiscal de sala, transcreva a frase ao lado, com sua caligrafia usual, no espaço apropriado na Folha de Respostas.

Educação engloba aquisição de conhecimentos e civilidade.

- Verifique se este caderno:
 - corresponde a sua opção de cargo.
 - contém 60 questões, numeradas de 1 a 60.
 - contém a proposta e o espaço para o rascunho da Prova Discursiva-Redação.Caso contrário, solicite imediatamente ao fiscal da sala a substituição do caderno.
Não serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Leia cuidadosamente cada uma das questões e escolha a resposta certa.
- Essa resposta deve ser marcada na FOLHA DE RESPOSTAS que você recebeu.

VOCÊ DEVE

- Procurar, na FOLHA DE RESPOSTAS, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A,B,C,D,E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na FOLHA DE RESPOSTAS, conforme o exemplo: (A) ● (C) ○ (D) ○ (E) ○
- Ler o que se pede na Prova Discursiva-Redação e utilizar, se necessário, o espaço para rascunho.

ATENÇÃO

- Marque as respostas com caneta esferográfica de material transparente de tinta preta ou azul. Não será permitida a utilização de lápis, lapiseira, marca-texto, régua ou borracha durante a realização da prova.
- Marque apenas uma letra para cada questão. Será anulada a questão em que mais de uma letra estiver assinalada.
- Responda a todas as questões.
- Não será permitida nenhuma espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos, nem a utilização de livros, códigos, manuais, impressos ou quaisquer anotações.
- Em hipótese alguma o rascunho da Prova Discursiva-Redação será corrigido.
- Você deverá transcrever sua Prova Discursiva-Redação, a tinta, na folha apropriada.
- A duração da prova é de 4 horas e 30 minutos para responder a todas as questões objetivas, preencher a Folha de Respostas e fazer a Prova Discursiva-Redação (rascunho e transcrição) na folha correspondente.
- Ao término da prova, chame o fiscal da sala e devolva todo o material recebido.
- É proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. Direitos Reservados.



Conhecimentos Básicos

Língua Portuguesa

Atenção: Considere o texto abaixo para responder às questões de números 1 a 10.

Em 1925, um estudante de farmácia e jovem poeta que assinava Carlos Drummond publicou um artigo afirmando que, em relação a Machado de Assis, o melhor a fazer era repudiá-lo. Cheio de ímpeto juvenil, considerava o criador de Brás Cubas um “entranço à obra de renovação da cultura geral”. Na correspondência que manteve com Mário de Andrade nas décadas de 1920 e 1930, Machado também teria papel crucial no embate acerca da tradição. Nas cartas, o escritor volta e meia surge como encarnação de um passado a ser descartado.

Décadas mais tarde, em 1958, Drummond publicou o poema “A um bruxo, com amor”, uma das mais belas homenagens de escritor para escritor na literatura brasileira. Um único verso dá a medida do elogio: “Outros leram da vida um capítulo, tu leste o livro inteiro”. O poema compõe-se de frases do escritor, cujo cinquentenário de morte então se comemorava. O poeta maduro, que agora assinava Carlos Drummond de Andrade, emprestava palavras do próprio Machado para compor um epíteto que ganharia ampla circulação, o “bruxo do Cosme Velho”. O que teria se passado com Drummond para mudar tão radicalmente de posição?

Harold Bloom descreve as razões que marcam a relação entre escritores de diferentes gerações. O processo passa pela ironia do mais jovem em relação ao seu precursor; pelo movimento que marca a construção de um sublime que se contrapõe ao do precursor; e, finalmente, pela reapropriação do legado.

A assimilação dificultosa do passado é também um processo vivido pela geração de Drummond. Os antepassados foram vistos muitas vezes como obstáculos aos desejos de renovação que emergiram a partir da década de 1910 em vários pontos do Brasil. E tanto no âmbito individual como no geracional, Machado surge como emblema do antigo. Alguém que fora sepultado com os elogios fúnebres de Rui Barbosa e Olavo Bilac não podia deixar de ser uma pedra no caminho para escritores investidos do propósito de romper com as convenções. Até Drummond chegar à declaração de respeito, admiração e amor, foi um longo percurso. Pouco a pouco, Machado deixa de ser ameaça para se tornar uma presença imensa que ocupa a imaginação do poeta.

(Adaptado de: GUIMARÃES, Hélio de Seixas. **Amor nenhum dispensa uma gota de ácido**. São Paulo: Três Estrelas, 2019, p. 9-30.)

1. Depreende-se corretamente do texto:

- (A) A admiração que Carlos Drummond de Andrade nutria por Machado de Assis na juventude esvai-se quando passa a vê-lo com olhos mais críticos na maturidade.
- (B) A geração de Carlos Drummond de Andrade via seus predecessores como empecilhos a um projeto de renovação cultural.
- (C) O autor demonstra sua admiração por escritores jovens que reconhecem em seus predecessores pessoas com quem têm muito a aprender.
- (D) O autor destaca que, embora dirimidas com o tempo, as divergências entre Machado de Assis e Carlos Drummond jamais foram superadas.
- (E) Segundo as ideias de Harold Bloom, a rivalidade entre Drummond e Machado é um fenômeno individual comum entre um escritor célebre e seu discípulo mais notório.

2. *Alguém que fora sepultado com os elogios fúnebres de Rui Barbosa e Olavo Bilac não podia deixar de ser uma pedra no caminho para escritores investidos do propósito de romper com as convenções. (4ª parágrafo)*

No comentário acima, Rui Barbosa e Olavo Bilac surgem como

- (A) herdeiros de uma cultura ultrapassada.
- (B) modelos a serem seguidos.
- (C) escritores dispostos a superar o convencional.
- (D) representantes de uma tradição a ser descartada.
- (E) representantes de um sistema literário arrojado.

3. Está mantido o sentido de um segmento do texto em:

- (A) *encarnação de um passado a ser descartado* = personificação a ser considerada
- (B) *embate acerca da tradição* = ação arraigada no passado
- (C) *assimilação dificultosa* = difícil incorporação
- (D) *reapropriação do legado* = renovação do domínio
- (E) *propósito de romper com as convenções* = desejo de padronização das tradições



4. Atente para as afirmações abaixo.
- I. No 2º parágrafo, o ponto de interrogação pode ser suprimido por se tratar de pergunta a ser respondida a seguir.
 - II. Sem prejuízo do sentido, uma vírgula pode ser colocada imediatamente após “renovação” em *foram vistos muitas vezes como obstáculos aos desejos de renovação que emergiram a partir da década de 1910*. (4º parágrafo)
 - III. Sem prejuízo do sentido, a vírgula pode ser substituída por dois-pontos em: *emprestava palavras do próprio Machado para compor um epíteto que ganharia ampla circulação, o “bruxo do Cosme Velho”*. (2º parágrafo)
 - IV. As vírgulas isolam um segmento explicativo em *Até Drummond chegar à declaração de respeito, admiração e amor, foi um longo percurso*. (4º parágrafo)

Está correto o que se afirma APENAS em:

- (A) III.
- (B) I e III.
- (C) II e IV.
- (D) III e IV.
- (E) I, II e III.

5. O termo sublinhado pode ser substituído pelo que se encontra entre parênteses em:

- (A) *O poema compõe-se de frases do escritor, cujo (do qual) cinquentenário de morte então se comemorava.*
- (B) *correspondência que (à qual) manteve com Mário de Andrade nas décadas de 1920 e 1930.*
- (C) *pelo movimento que (no qual) marca a construção de um sublime que se contrapõe ao do precursor.*
- (D) *Harold Bloom descreve as razões que (nas quais) marcam a relação entre escritores de diferentes gerações.*
- (E) *considerava o criador de Brás Cubas um “entrave à (para a) obra de renovação da cultura geral”.*

6. *Em 1925, um estudante de farmácia e jovem poeta que assinava Carlos Drummond publicou um artigo afirmando que, em relação a Machado de Assis, o melhor a fazer era repudiá-lo*. (1º parágrafo)

Sem prejuízo da correção, a redação alternativa em que se contemplam as principais informações do segmento acima está em:

- (A) Carlos Drummond, que em 1925 era um estudante de farmácia e jovem poeta, publicou um artigo no qual afirmam-se sobre Machado de Assis que seria melhor lhe repudiar.
- (B) O estudante de farmácia e jovem poeta, Carlos Drummond, publicou em 1925, a respeito de Machado de Assis, um artigo no qual afirmam-se que se deve repudiá-lo.
- (C) Em 1925, Carlos Drummond, um estudante de farmácia e jovem poeta, publica um artigo do qual afirmava que repudiar Machado de Assis é o melhor a ser feito.
- (D) Em artigo publicado em 1925, Carlos Drummond, à época um estudante de farmácia e jovem poeta, afirmou que Machado de Assis deveria ser repudiado.
- (E) Afirma Carlos Drummond em artigo que publicara em 1925, quando era estudante de farmácia e jovem poeta, que o melhor a fazer em relação a Machado de Assis era lhe repudiar.

7. *O poeta maduro, que agora assinava Carlos Drummond de Andrade, emprestava palavras do próprio Machado para compor um epíteto que ganharia ampla circulação...* (2º parágrafo)

O segmento sublinhado acima assinala no contexto noção de

- (A) causa.
- (B) finalidade.
- (C) consequência.
- (D) temporalidade.
- (E) conformidade.

8. *Harold Bloom descreve as razões que marcam a relação entre escritores de diferentes gerações*. (3º parágrafo)

Transpondo-se a frase acima para a voz passiva, a forma verbal resultante será:

- (A) são descritas.
- (B) descreve-se.
- (C) foi descrito.
- (D) tinha sido descrito.
- (E) eram descritas.



9. O segmento que traz uma opinião do autor do texto está em:

- (A) *considerava o criador de Brás Cubas um “entrave à obra de renovação da cultura geral”* (1º parágrafo)
- (B) *O processo passa pela ironia do mais jovem em relação ao seu precursor* (3º parágrafo)
- (C) *uma das mais belas homenagens de escritor para escritor na literatura brasileira* (2º parágrafo)
- (D) *“Outros leram da vida um capítulo, tu leste o livro inteiro”* (2º parágrafo)
- (E) *O poema compõe-se de frases do escritor* (2º parágrafo)

10. Está correta a redação deste livre comentário:

- (A) O ímpeto de renovação da cena cultural nacional, dificultou para toda uma geração no início do século, a assimilação de um legado.
- (B) Através de exemplos das cartas enviadas, notam-se a presença incômoda de Machado de Assis no desenvolvimento intelectual de Carlos Drummond.
- (C) Costuma-se considerar que, a rivalidade entre um jovem escritor e outro já consagrado deve-se a imaturidade do primeiro.
- (D) Em diversos momentos, Carlos Drummond criticou a transformação de Machado de Assis em uma celebridade literária.
- (E) Na maturidade, com palavras do próprio Machado de Assis, Carlos Drummond criou o epíteto “bruxo do Cosme Velho” cujo ficou bastante notório.

Atenção: Considere o texto abaixo para responder às questões de números 11 a 16.

Lembrei-me dele e senti saudades... Tanto tempo que a gente não se vê. Dei-me conta da coisa rara que é a amizade. E, no entanto, é a coisa mais alegre que a vida nos dá.

Lembrei-me de um trecho de Jean-Christophe, que li quando era jovem, e do qual nunca esqueci. Romain Rolland descreve a primeira experiência com a amizade do seu herói adolescente. Já conhecera muitas pessoas nos curtos anos de sua vida. Mas o que experimentava naquele momento era diferente de tudo o que já sentira antes.

Um amigo é alguém com quem estivemos desde sempre. Pela primeira vez, estando com alguém, não sentia necessidade de falar. Bastava a alegria de estarem juntos.

“Christophe voltou sozinho dentro da noite. Nada via. Nada ouvia. Estava morto de sono e adormeceu apenas deitou-se. Mas durante a noite foi acordado duas ou três vezes, como que por uma ideia fixa. Repetia para si mesmo: ‘Tenho um amigo’, e tornava a adormecer.”

Jean-Christophe compreendia a essência da amizade. Amiga é aquela pessoa em cuja companhia não é preciso falar. Se o silêncio entre vocês lhe causa ansiedade, então a pessoa com quem você está não é amiga. Porque um amigo é alguém cuja presença procuramos não por causa daquilo que se vai fazer juntos, seja bater papo ou comer. Quando a pessoa não é amiga, terminado o alegre e animado programa, vêm o silêncio e o vazio, que são insuportáveis.

Com o amigo é diferente. Não é preciso falar. A amizade anda por caminhos que não passam por programas.

Um amigo vive de sua inutilidade. Pode até ser útil eventualmente, mas não é isso que o torna um amigo. Sua inútil e fiel presença silenciosa torna a nossa solidão uma experiência de comunhão. E alegria maior não pode existir.

(Adaptado de: ALVES, Rubem. **O retorno e terno**. Campinas: Papyrus, 1995, p. 11-13)

11. Para o autor,

- (A) a perda de um amigo, conforme descreve no 1º parágrafo, foi para ele uma experiência marcante.
- (B) a cumplicidade da amizade é maior quando se compartilha intenso interesse por atividades culturais em comum.
- (C) verdadeiros amigos conseguem manter uma conversa animada por horas a fio.
- (D) amigo é aquele a quem se recorre e que oferece ajuda em momentos de necessidade.
- (E) quando se está diante de um verdadeiro amigo, o silêncio não causa desconforto.



12. *Tanto tempo que a gente não se vê.* (1º parágrafo)

O sentido da frase acima está mantido em discurso indireto do seguinte modo:

Ele percebeu que

- (A) há muito que já não haveremos de nos ver.
- (B) faria bastante tempo sem que nós nos víssemos.
- (C) haveria muito tempo que eles não tinham se visto.
- (D) houvera bastante tempo que não se verão.
- (E) fazia muito tempo que eles não se viam.

13. Infere-se que a personagem Christophe (4º parágrafo) acorda durante a noite devido ao sentimento de

- (A) solidão.
- (B) angústia.
- (C) entusiasmo.
- (D) expectativa.
- (E) arrependimento.

14. Os verbos que se encontram nos mesmos tempo e modo estão em:

- (A) *Mas o que experimentava naquele momento era diferente*
- (B) *mas era como se já tivessem sido amigos a vida inteira*
- (C) *Um amigo é alguém com quem estivemos desde sempre.*
- (D) *Repetia para si mesmo: “tenho um amigo”.*
- (E) *Dei-me conta da coisa rara que é a amizade.*

15. A flexão do verbo em destaque deve-se ao elemento sublinhado em:

- (A) **Pode** até ser útil eventualmente, mas não é isso que o torna um amigo.
- (B) terminado o alegre e animado programa, **vêm** o silêncio e o vazio, que são insuportáveis.
- (C) **Bastava** a alegria de estarem juntos.
- (D) A amizade anda por caminhos que não **passam** por programas.
- (E) Se o silêncio entre vocês lhe **causa** ansiedade

16. *E, no entanto, é a coisa mais alegre que a vida nos dá.* (1º parágrafo)

Sem prejuízo do sentido e da correção, o trecho sublinhado acima pode ser substituído por:

- (A) ao passo que
- (B) porquanto
- (C) embora
- (D) ainda assim
- (E) dado que

Noções de Legislação

17. Nos termos da Lei Orgânica do Município de Fortaleza, compete ao Município

- (A) manter, com a cooperação técnica e financeira da União e do Estado, programas de educação pré-escolar, de ensino fundamental e de ensino médio.
- (B) promover a proteção, preservação e recuperação do meio ambiente natural e construído, dos patrimônios cultural, histórico, artístico, paisagístico e arqueológico, observadas as legislações federal e estadual.
- (C) organizar e prestar, diretamente ou sob regime de concessão, permissão ou autorização, os serviços públicos de interesse local, incluídos o de transporte coletivo, iluminação pública e o de fornecimento local de gás canalizado, que têm caráter essencial.
- (D) coibir, no âmbito do território do Município, a exploração do serviço de Radiodifusão Comunitária, a ser disciplinada por lei específica.
- (E) promover o ordenamento territorial, mediante planejamento e controle do uso, do parcelamento e da ocupação do solo urbano, exigindo-se Alvará de Funcionamento para estabelecimentos industriais e templos religiosos.



18. Em relação às licenças, dispõe o Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Fortaleza que
- (A) a licença para tratamento de saúde depende unicamente de laudo do médico particular do servidor, e terá a duração que for indicada no respectivo documento.
 - (B) terminada a licença para tratamento de saúde, o servidor reassumirá o exercício no prazo máximo de três dias úteis.
 - (C) a licença por motivo de doença em pessoa da família será concedida com a remuneração proporcional ao tempo de efetivo exercício.
 - (D) a licença para acompanhar o cônjuge ou companheiro será concedida com a remuneração proporcional ao tempo de efetivo exercício.
 - (E) o servidor investido em mandato de Prefeito será considerado em licença e afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.
-
19. Em relação às Comissões, o Regimento Interno da Câmara Municipal de Fortaleza dispõe que
- (A) às Comissões Permanentes cabe apenas discutir proposições relativas à matéria de sua competência, que serão votadas, em todos os casos, pelo Plenário.
 - (B) os membros das Comissões Permanentes serão escolhidos para compô-las, pelo período de um ano, permitida a recondução para o mesmo cargo independentemente de legislatura.
 - (C) uma das competências da Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa é a de examinar a criação de novos bairros.
 - (D) as alterações numéricas que venham a ocorrer nas bancadas dos Partidos ou Blocos Parlamentares decorrentes de mudanças de filiação partidária importarão em imediata modificação na composição das Comissões.
 - (E) a Câmara Municipal, a requerimento de um quinto de seus membros, instituirá Comissão Parlamentar de Inquérito para apuração de fato determinado e por prazo certo, a qual terá poderes de investigação próprios das autoridades judiciais, além de outros previstos em lei e em seu Regimento.
-
20. Em relação à sanção e ao veto do Prefeito aos projetos de lei aprovados, a Lei Orgânica do Município de Fortaleza estatui que
- (A) o veto do Prefeito só pode ser rejeitado pelo voto da maioria absoluta dos Vereadores da Casa, em votação secreta.
 - (B) o Prefeito poderá vetar o projeto caso o considere contrário ao interesse público, mas se o considerar inconstitucional, ao invés de vetá-lo deverá ajuizar representação de inconstitucionalidade no Tribunal de Justiça.
 - (C) o veto será apreciado em dois turnos de discussão e votação, com o parecer da comissão pertinente.
 - (D) as Comissões Técnicas deverão se manifestar no prazo máximo de quarenta e oito horas antes da sessão de votação do veto e, não havendo manifestação, o veto será discutido e votado sem parecer.
 - (E) o veto será apreciado pela Câmara dentro do prazo de quinze dias, contado de sua leitura em Plenário.
-
21. No que se refere às sessões, o Regimento Interno da Câmara Municipal de Fortaleza, dispõe que
- (A) as sessões temáticas se destinam à discussão de assuntos específicos, de alto interesse do legislativo ou que envolvam problemas que afetam à população em geral.
 - (B) as sessões ordinárias terão início às 9h, sendo procedida a segunda chamada às 9h15min, tendo a duração de três horas, das segundas-feiras às quintas-feiras.
 - (C) o Pequeno Expediente terá a duração máxima de uma hora e destina-se inicialmente ao uso da palavra pelos vereadores, previamente inscritos em livro próprio.
 - (D) a Explicação Pessoal destina-se a franquear o uso da palavra, por tempo improrrogável e sem apartes, a representantes de entidades associativas formalmente constituídas ou pessoas residentes no Município.
 - (E) o Grande Expediente terá início ao esgotar-se a Ordem do Dia, presente um terço dos Vereadores, e terá duração máxima de cento e vinte minutos.
-
22. De acordo com o Estatuto dos Servidores do Município de Fortaleza, é proibido ao servidor
- (A) cometer a outro servidor atribuições estranhas às do cargo que ocupa, em quaisquer hipóteses.
 - (B) retirar qualquer documento ou objeto da repartição, ainda que com prévia anuência de qualquer autoridade.
 - (C) exercer comércio ou participar de sociedade comercial, exceto como acionista, cotista ou comandatário.
 - (D) filiar-se à associação profissional ou sindical, ou a partido político.
 - (E) ausentar-se do serviço durante o expediente, sem prévia autorização do chefe imediato, devendo sempre proceder de forma desidiosa.

**Raciocínio Lógico-Matemático**

23. Considere a sequência numérica em que o primeiro termo é 1, o segundo termo é um inteiro positivo k , e os demais termos são definidos como a soma de todos os termos anteriores, isto é, $a_n = a_{n-1} + \dots + a_1$. Se o 13º termo é 6144, o valor de k é
- (A) 8
(B) 6
(C) 3
(D) 4
(E) 5
-
24. Algumas raposas estão comendo os ovos de um depósito. No primeiro dia elas comeram $\frac{1}{8}$ dos ovos. No segundo dia elas comeram $\frac{1}{5}$ dos ovos que sobraram e no terceiro dia comeram $\frac{1}{3}$ dos ovos que ainda restaram. Nesses três dias nenhum ovo foi repostado ou retirado do depósito. A fração dos ovos que inicialmente estavam no depósito e que sobraram intactos é
- (A) $\frac{7}{15}$
(B) $\frac{119}{120}$
(C) $\frac{7}{120}$
(D) $\frac{1}{24}$
(E) $\frac{1}{36}$
-
25. A soma de 6 números inteiros consecutivos é igual à soma dos 3 inteiros consecutivos que sucedem imediatamente o último termo da primeira soma. Essa soma vale
- (A) 27
(B) 28
(C) 31
(D) 30
(E) 24
-
26. Um cubo de arestas medindo 3 cm foi formado por 27 cubinhos brancos de arestas medindo 1 cm. Após montado, esse cubo teve todas suas faces pintadas de azul. Em seguida, o cubo foi desmontado, e restaram cubinhos com faces pintadas de branco ou azul. O total de cubinhos com exatamente duas faces pintadas de azul é
- (A) 15
(B) 6
(C) 8
(D) 12
(E) 1



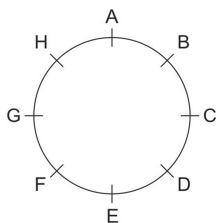
27. Aldo, Bento e Chico são donos de um imóvel em sociedade. Aldo é proprietário de $\frac{1}{3}$ do imóvel, Bento é proprietário de $\frac{1}{4}$ do imóvel e Chico é proprietário da fração restante. Chico decidiu sair da sociedade e vendeu sua parte aos outros dois sócios de modo que, após a venda, a proporção entre a parte do imóvel de propriedade de Aldo em relação à parte do imóvel de propriedade de Bento se mantivesse igual à mesma proporção de antes da venda. Assim, a proporção do imóvel que Chico vendeu a Aldo foi de

- (A) $\frac{5}{24}$
(B) $\frac{5}{21}$
(C) $\frac{5}{36}$
(D) $\frac{3}{4}$
(E) $\frac{1}{3}$

28. Os 72 alunos de uma escola devem, nas aulas de educação física, participar de treinos em uma, duas ou três modalidades esportivas, entre futebol, atletismo e natação. Sabendo que 33 alunos treinam futebol, 34 treinam atletismo e 26 treinam natação, e que 4 alunos treinam as três modalidades, o número de alunos que treinam exatamente duas modalidades é

- (A) 27
(B) 16
(C) 19
(D) 22
(E) 13

29. Marcelo e Samanta desenharam, na quadra de sua escola, uma circunferência com letras, como na figura abaixo.



Eles brincam de saltar de uma letra para outra letra vizinha toda vez que uma moeda é lançada segundo a seguinte regra: se o resultado do lançamento for cara, Marcelo salta no sentido horário para a letra vizinha de onde ele está e Samanta fica parada. Se o resultado for coroa, Samanta salta no sentido anti-horário para uma letra vizinha de onde ela está e Marcelo fica parado. Marcelo começa em A e Samanta em E. Após 70 lançamentos da moeda que resultaram em exatamente 37 caras, Marcelo e Samanta estarão, respectivamente, nas letras

- (A) F e E
(B) H e C
(C) F e D
(D) G e D
(E) A e E

30. Se 16 máquinas produzem 7.056 metros de tecido em 18 dias, então, supondo que cada uma das máquinas produz a mesma quantidade de tecido por dia, o número de máquinas necessário para produzir 10.829 metros de tecido em 17 dias é

- (A) 25
(B) 24
(C) 27
(D) 26
(E) 28

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

31. Considere os dois agrupamentos abaixo:

- I. Coleção.
- II. Digital Object Identifier (DOI).
- III. Autor-entidade.
- IV. Número Padrão Internacional para Publicação Seriada (ISSN).
 - a. Conjunto de itens, sobre um tema específico ou não, com autores e títulos próprios, reunidos sob um título comum.
 - b. Pessoa jurídica, instituição(ões), organização(ões), empresa(s), comitê(s), comissão(ões), evento(s), entre outros, responsáveis por publicações em que não se distingue autoria pessoal.
 - c. Identificador aceito internacionalmente para individualizar o título de uma publicação seriada, tornando-o único e definitivo.
 - d. Sistema (padrão) usado para identificar documentos digitais em redes de computador.

Segundo a NBR 6023, a correlação correta entre os dois agrupamentos é:

- (A) I-c, II-d, III-a, IV-b.
- (B) I-a, II-b, III-c, IV-d.
- (C) I-b, II-a, III-d, IV-c.
- (D) I-a, II-d, III-b, IV-c.
- (E) I-d, II-c, III-b, IV-a.

32. Considere as afirmações abaixo, referentes à NBR 6023:

- I. Os elementos essenciais e complementares são retirados do próprio documento e devem refletir os dados do documento consultado. Na inexistência desses dados, utilizam-se outras fontes de informação, indicando-os entre colchetes.
- II. A referência pode aparecer no rodapé e em listas de referências.
- III. Os elementos essenciais e complementares da referência devem ser apresentados em sequência aleatória.

Pode-se afirmar que

- (A) I, II e III estão corretas.
- (B) I está correta, II está incompleta e III está incorreta.
- (C) I, II e III estão incorretas.
- (D) I está incorreta, II está correta e III está incompleta.
- (E) I está incompleta, II está incorreta e III está correta.

33. Das referências abaixo, a que apresenta os critérios corretos de referência, de acordo com a NBR 6023 é:

- (A) PILLA, Luiz. **[Correspondência]**. Destinatário: Moysés Vellinho. Porto Alegre, 6 jun. 1979. 1 cartão pessoal.
- (B) KOOGAN, André (ed.); HOUAISS, Antônio (ed.). Enciclopédia e dicionário digital 98: 5 CD-ROM. São Paulo: Delta: Estadão, 1998.
- (C) SANTOS, F. R. **A colonização da terra do Tucujús**. In: SANTOS, F. R. História do Amapá, 1º grau. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. p. 15-24.
- (D) AGUIAR, André Andrade de. **Avaliação da microbiota bucal em pacientes sob uso crônico de penicilina e benzatina**. (Tese de Doutorado em Cardiologia) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.
- (E) SEKEFF, Gisela. **O emprego dos sonhos**. Domingo (revista periódica), Rio de Janeiro, ano 26, n. 1344, p. 30-36, 3 fev. 2002.

34. Nas citações,

- (A) as chamadas pelo sobrenome do autor, pela instituição, responsável ou título incluído na sentença devem ser feitas em letras maiúsculas e minúsculas e, quando estiverem entre parênteses, devem ser em letras maiúsculas.
- (B) desde que não excedam 4 linhas, devem ser inseridas direto no texto, entre aspas duplas.
- (C) quando se referirem a trabalhos em fase de elaboração, estas devem ser incluídas apenas em notas de rodapé.
- (D) o sistema numérico deve ser utilizado quando há notas de rodapé.
- (E) a numeração das notas de referência é reiniciada a cada página.



35. Nas citações abaixo, a que indica a coincidência de sobrenomes de autores é
- (A) A pressão das forças produtivas sobre o mercado de trabalho pode muitas vezes levar a compreensões equivocadas a respeito do entendimento entre patrões e empregados (FONSECA, 1997; PAIVA, 1997; SILVA, 1997).
 - (B) O autor defende que a pressão das forças produtivas sobre o mercado de trabalho pode muitas vezes levar a compreensões equivocadas a respeito do entendimento entre patrões e empregados (DREIFUSS, 1989, 1991, 1993).
 - (C) De acordo com Reeside (1927a), a pressão das forças produtivas sobre o mercado de trabalho pode muitas vezes levar a compreensões equivocadas a respeito do entendimento entre patrões e empregados.
 - (D) Segundo Morais (1955, p. 32) assinala, “a pressão das forças produtivas sobre o mercado de trabalho pode muitas vezes levar a compreensões equivocadas a respeito do entendimento entre patrões e empregados”.
 - (E) “A pressão das forças produtivas sobre o mercado de trabalho pode muitas vezes levar a compreensões equivocadas a respeito do entendimento entre patrões e empregados” (BARBOSA, Cássio, 1965).
-
36. Segundo a NBR 6029, norma da ABNT para a apresentação de livros e folhetos, a
- (A) folha de guarda deve conter texto.
 - (B) contracapa e a quarta capa são elementos opcionais.
 - (C) folha de rosto é um elemento obrigatório.
 - (D) ordem dos elementos pré-textuais é definida pelo editor.
 - (E) informação sobre direitos autorais deve ser colocada no averso da página de rosto.
-
37. Segundo a NBR 6029, é correto afirmar que a grande diferença entre anexos e apêndices é que os últimos
- (A) incluem tabelas e quadros.
 - (B) são identificados por letras maiúsculas consecutivas.
 - (C) recebem títulos específicos.
 - (D) são elaborados pelo autor.
 - (E) são elementos pós-textuais.
-
38. Considere os dois agrupamentos abaixo:
- I. Eficiência.
 - II. Eficácia.
 - III. Organização
 - IV. Efetividade.
- a. Usar o mínimo dispêndio de energia e dinheiro.
 - b. Produzir os resultados desejados.
 - c. Quantidade e qualidade das mudanças que a organização foi capaz de produzir, seu grau de impacto.
 - d. Envolve a atenção às tarefas que têm que ser feitas e a decisão sobre como elas serão feitas e por quem.
- De acordo com os preceitos organizacionais, a correta correlação entre os dois agrupamentos é
- (A) I-a, II-b, III-c, IV-d.
 - (B) I-b, II-a, III-c, IV-d.
 - (C) I-c, II-d, III-a, IV-b.
 - (D) I-d, II-c, III-b, IV-a.
 - (E) I-a, II-b, III-d, IV-c.
-
39. Evento intermediário entre o processo de planejamento e o processo de implementação do planejamento. Trata-se
- (A) do plano.
 - (B) do relatório.
 - (C) dos objetivos.
 - (D) da missão.
 - (E) do diagnóstico.
-
40. Dentre os seis princípios que devem ser considerados quando da formulação de objetivos para os projetos da biblioteca, o da simplicidade busca
- (A) que as pessoas envolvidas no processo estejam motivadas para implementá-lo.
 - (B) compreensão pelos elementos envolvidos no projeto, por seus patrocinadores e por seus beneficiários.
 - (C) a aceitação pelas pessoas envolvidas no projeto.
 - (D) que os objetivos sejam definidos em função de necessidades e expectativas identificadas junto a todos os envolvidos no projeto (*stakeholders*).
 - (E) que os objetivos do projeto sejam coerentes com os da organização mantenedora da biblioteca.



41. Para o sucesso das atividades do desenvolvimento de coleções, é importante que este
- (A) esteja integrado com todas as operações da biblioteca.
 - (B) seja coordenado por um bibliotecário especializado.
 - (C) esteja diretamente subordinado à gerência da biblioteca.
 - (D) tenha autonomia financeira.
 - (E) possa utilizar os recursos da informática.
-
42. O bibliotecário recebeu três livros em doação. Ao analisá-los quanto a sua incorporação no acervo, tomou as seguintes decisões: aceitou o primeiro deles, pois notou que era publicado por uma editora bastante conceituada no mercado, conhecida pela qualidade de seus títulos; também aceitou o segundo, pois se tratava de obra recentemente lançada, a segunda edição de um título já possuído pela biblioteca; quanto à terceira obra, preferiu não incorporá-la ao acervo: embora aparentemente interessante, tratava do tema de maneira bastante superficial e genérica, sem se aprofundar na discussão. É correto afirmar que, ao realizar essa atividade de seleção de materiais de informação, ele aplicou, respectivamente, os critérios de
- (A) imparcialidade, relevância e contribuição potencial.
 - (B) atualidade, imparcialidade e conveniência.
 - (C) autoridade, atualidade e cobertura.
 - (D) cobertura, conveniência e estilo.
 - (E) estilo, contribuição potencial e precisão.
-
43. As cinco etapas do plano de marketing são: estabelecer objetivos, conhecer a situação presente, examinar estratégias alternativas,
- (A) testar as estratégias selecionadas e mensurar os resultados.
 - (B) elaborar o plano tático e definir a estratégia de atuação.
 - (C) desenvolver a estratégia escolhida e selecionar os agentes de aplicação.
 - (D) auscultar o público-alvo e implementar o plano de marketing.
 - (E) selecionar as estratégias apropriadas e converter o plano em ação.
-
44. Considere a afirmação abaixo:
- Apesar de sua atual posição como um serviço central, a referência é realmente um desenvolvimento relativamente recente na longa história das bibliotecas, e seu futuro depende grandemente de como os bibliotecários estruturam o serviço para atender as demandas e expectativas de uma base de usuários que tem acesso sem precedente a quantidades massivas de informação por meio de mecanismos simples e intuitivos para encontrar a informação.*
- Pode-se afirmar que ela está
- (A) correta: o número de bibliotecas que atualmente deixou de ter serviços de referência formalmente estabelecidos comprova isso.
 - (B) correta: realmente, o serviço de referência tem um desenvolvimento recente na história das bibliotecas.
 - (C) correta: o futuro do serviço de referência depende da automação das bibliotecas.
 - (D) incorreta: o serviço de referência desenvolveu-se com as primeiras bibliotecas e tem uma longa tradição nas bibliotecas, especialmente nas norte-americanas.
 - (E) incorreta: é voz corrente que o serviço de referência, devido à emergência das novas tecnologias de informação, é uma atividade destinada ao desaparecimento nas futuras bibliotecas.
-
45. Segundo a Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, que altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências, contrafação é
- (A) a criação primígena.
 - (B) o uso de uma obra em domínio público.
 - (C) a cópia autorizada.
 - (D) a reprodução não autorizada.
 - (E) a reprodução não autorizada feita dentro dos limites permitidos (10% do total).
-
46. As relações ontológicas
- I. Representam objetos relacionados por contiguidade no espaço ou no tempo, ou por conexão de causa e efeito.
 - II. Incluem a relação partitiva e a associativa.
 - III. Reúnem conceitos que têm características comuns entre si.
- Observa-se que
- (A) II está incorreto; as relações ontológicas incluem relações de subordinação e coordenação.
 - (B) I está incorreto; esse é o conceito das relações associativas.
 - (C) III está incorreto; esse item define a relação hierárquica ou lógica.
 - (D) I, II e III estão corretos; as ontologias são formadas por termos, definições e relações.
 - (E) I, II e III estão incorretos; as relações ontológicas representam as relações entre termos e conceitos.



47. Encontrando-se na fase de tradução durante a indexação de um documento, um bibliotecário recorreu a um tesauro. É correto afirmar que o profissional empregou a indexação
- (A) derivada.
 - (B) por atribuição.
 - (C) por descritor.
 - (D) por extração.
 - (E) exhaustiva.
-
48. A responsável pelo setor de indexação de uma biblioteca determinou o uso de certos dispositivos com o objetivo de reduzir o número de falsas associações em sua base de dados. Entre esses dispositivos, encontra-se:
- (A) pós-coordenação, porque falsas associações são mais incomuns em sistemas baseados na indexação com uma única palavra.
 - (B) termos pré-coordenados, porque aumentam o nível de revocação do sistema.
 - (C) exaustividade, pois o aumento do número de termos atribuídos diminui o número de falsas associações.
 - (D) elos entre os termos, pois melhoram a precisão durante uma busca.
 - (E) controle de sinônimos, porque tende a melhorar a precisão.
-
49. Ao indexar o artigo "Como elaborar um decreto" para uma base de dados, a bibliotecária I atribuiu ao documento os termos DECRETO e ATO NORMATIVO, ao passo que a bibliotecária II atribuiu apenas o termo DECRETO. A profissional
- (A) II está correta, pois preferiu o termo que representava o documento completamente.
 - (B) I está correta, pois pensou em desdobrar as entradas do termo específico para o genérico.
 - (C) I e II estão corretas, pois a base de dados comporta um número ilimitado de termos.
 - (D) I está incorreta, pois deveria ter escolhido o termo específico ou o genérico, não os dois.
 - (E) II está incorreta, pois, dessa maneira, torna-se impossível realizar uma busca genérica.
-
50. Embora as normas prescrevam o número de palavras que um resumo deve conter, existem aspectos que influem na extensão de um resumo, como a extensão e complexidade do documento que está sendo resumido, a diversidade do conteúdo temático, a importância do documento para a instituição que elabora o resumo e a finalidade.
- A afirmativa está
- (A) incorreta; se as normas determinam os parâmetros, estes devem ser respeitados em qualquer caso.
 - (B) correta; a norma brasileira para resumos estabelece um mínimo de 100 e um máximo de 500 palavras para um resumo.
 - (C) correta; os resumos podem ser caracterizados de inúmeras formas, inclusive segundo sua extensão.
 - (D) incorreta; a importância do documento para a instituição que elabora o resumo não deve afetar a sua extensão.
 - (E) incorreta; os aspectos que afetam a extensão do resumo são o tipo e complexidade do documento.
-
51. Na elaboração de resumos, deve-se evitar
- I. Informações que repetem outras informações já incluídas.
 - II. Palavras diferentes das usadas no documento original.
 - III. Elementos que sejam do conhecimento comum dos especialistas da área.
- Observa-se que
- (A) III está incorreto; não é possível avaliar o conhecimento comum dos especialistas de uma área.
 - (B) I está incorreto; a primeira frase do resumo deve explicar o tema principal do documento, mesmo se constar do título.
 - (C) II está incorreto; é possível ou não usar palavras diferentes das do documento original.
 - (D) I, II e III estão corretos; num resumo, o resumidor deve esclarecer e simplificar informações contidas no documento.
 - (E) I, II e III estão incorretos; as características do resumo são brevidade, exatidão e clareza, devendo seguir a estrutura do documento.
-
52. Nas tabelas auxiliares da Classificação Decimal Universal, o símbolo que representa um campo ou subcampo tratado para um tipo específico de usuário é o de
- (A) asterisco, chamado relações de fase da Tabela lh.
 - (B) colchetes, chamado subgrupamento da Tabela la.
 - (C) ponto zero zero, chamado ponto de vista da Tabela li.
 - (D) hífen zero cinco, chamado pessoas e características pessoais da Tabela lk.
 - (E) dois-pontos, chamado relação simples da Tabela lb.



53. Em relação à ordem de arquivamento da Classificação Decimal Universal (CDU), considere as afirmativas:
- I. Tem como base o princípio de inversão.
 - II. Organiza-se a partir do genérico para o específico.
 - III. Verifica-se, de um modo geral, que a ordem de arquivamento dos símbolos da CDU é a mesma em que eles aparecem nas tabelas.

Observa-se que

- (A) II está incorreta; a ordem de arquivamento tem como ponto de partida a ponderação de cada conceito do específico para o geral.
 - (B) I, II e III estão incorretas; as três afirmativas consistem em características da ordem de citação.
 - (C) I está incorreta; a ordem de arquivamento baseia-se no princípio da notação, em que um número simples vem antes dos números compostos.
 - (D) I, II e III estão corretas; a ordem de arquivamento trata da maior ou menor amplitude dos conceitos na hierarquia do sistema.
 - (E) III está incorreta; a ordem de arquivamento dos símbolos é flexível, estando subordinada às necessidades locais de cada biblioteca.
54. Observe as notações da Classificação Decimal Universal – CDU abaixo.

.000.32	Ponto de vista político
331	Trabalho
(813.1)	Ceará
655.4	Comércio de livros
(094.9)	Coletâneas de jurisprudência
33	Economia
504.38	Clima
316	Sociologia

De acordo com as regras de aplicação da CDU, está correto o procedimento indicado em:

- (A) Introduzindo-se um ponto a cada três algarismos, o assunto “Política do clima e da economia no Ceará” é indicado pela notação 504.38:330.003.2(813.1).
 - (B) Usando-se o sinal de coordenação e o auxiliar de lugar, a notação 316+331+33(813.1) traduz o assunto “Sociologia do trabalho e da economia no Ceará”.
 - (C) Usando-se o sinal de extensão e o auxiliar de forma, o número 331*(094.9) representa o assunto “Coletâneas de jurisprudência em trabalho”.
 - (D) Empregando-se o sinal de ordenação, o assunto “Dados sociológicos do comércio de livros no Ceará” é representado pelo número 655.4(813.1)::316(813.1).
 - (E) Usando-se auxiliares independentes que podem ser usados sem um número principal, o assunto “Coletâneas de jurisprudência no Ceará” é indicado pela notação (094.9/813.1).
55. Ao empregar a Classificação Decimal de Dewey para classificar a obra “Transporte ferroviário no Japão” e sabendo que: – 385 é Transporte ferroviário, – 52 é o número para Japão na Tabela 2, e – 09 é a subdivisão-padrão da Tabela 1, o bibliotecário I optou pelo número 385.0952, enquanto o bibliotecário II construiu a notação 385.52 e o bibliotecário III preferiu a representação 52.385. O profissional
- (A) II e o III estão corretos; não se usa mais de uma subdivisão-padrão com um mesmo número principal.
 - (B) I está correto; a Tabela 2 só é usada mediante a introdução de subdivisões-padrão da Tabela 1.
 - (C) II está correto; a Tabela 2 só é aplicada diretamente ao número principal.
 - (D) I, o II e o III estão corretos; o esquema e as tabelas auxiliares permitem a justaposição de mais de uma subdivisão e até a sua inversão com o número principal.
 - (E) I e o II estão corretos; é preciso verificar apenas se, neste caso, o esquema especifica ou não o uso direto da Tabela 2.
56. Tendo em mãos um documento sobre “Violino, violoncelo, viola e contrabaixo” e usando a Classificação Decimal de Dewey, uma bibliotecária optou por classificá-lo em “Instrumentos de cordas”. A profissional está
- (A) correta, pois empregou a regra de três.
 - (B) correta, pois utilizou a regra de aplicação.
 - (C) correta, pois aplicou a regra do assunto geral.
 - (D) incorreta, pois deveria usar a regra do primeiro assunto.
 - (E) incorreta, pois deveria usar a regra da posição.



57. Em relação à Classificação Decimal de Direito, de Dóris de Queiroz Carvalho, 4ª edição revista e atualizada, considere as afirmativas abaixo.
- I. O número 341.6 foi utilizado para Direito do Trabalho, ao qual foi dado amplo desenvolvimento.
 - II. Foram acrescentadas, ou receberam maior desenvolvimento, as classes Direito Ambiental, Direito Econômico, Direito Agrário e Direito do Consumidor.
 - III. Direito Previdenciário foi transportado para a categoria de Direito Privado, utilizando-se o número 342.6.
 - IV. Houve atualização da parte de Direito Internacional Público, especialmente quanto aos organismos internacionais.
 - V. Também foi atualizado o Direito Canônico, no que se refere aos órgãos da Cúria Romana, com a nomenclatura posterior ao Concílio Vaticano II.

Está correto o que se afirma APENAS em

- (A) I, III, e IV.
 - (B) I, III e V.
 - (C) II, IV e V.
 - (D) I, II, e V.
 - (E) II, III e IV.
-
58. Com base no AACR2, uma obra contendo a Lei Complementar nº 131, de 27 de maio de 2009, chamada Lei da Transparência, recebeu títulos uniformes diferentes: a catalogadora I preferiu "Brasil [Leis etc.]" e a catalogadora II optou por "Brasil [Lei Complementar nº 131, 2009]".
- Observa-se que a catalogadora
- (A) I está correta; a forma "Leis etc." aplica-se a atos legislativos modernos.
 - (B) II está correta; emprega-se, de preferência, o título oficial da lei abreviado.
 - (C) I e a II estão corretas; a I usou o nível mais geral de descrição e a II, o nível mais específico.
 - (D) I e a II estão incorretas; no caso de normas individuais, deve-se utilizar o título completo do ato.
 - (E) I e a II estão incorretas; a regra prescreve o uso da forma mais conhecida: "Lei da Transparência".

59. Em relação ao AACR2, considere os dois agrupamentos abaixo.

- I. Título-chave.
 - II. Título do catalogador.
 - III. Título equivalente.
 - IV. Título alternativo.
 - V. Título corrente.
- a. Título substituto no caso de um item que não apresenta título na fonte principal de informação.
 - b. O título principal em outra língua e/ou alfabeto.
 - c. A segunda parte de um título principal formado de duas partes, constituindo cada uma delas um título distinto.
 - d. Título do livro, ou sua abreviação, repetido no alto ou no pé de cada página.
 - e. Título distintivo atribuído a um recurso bibliográfico por centros da Rede ISSN.

A correlação correta entre os agrupamentos é

- (A) I-e; II-c; III-a; IV-b; V-d.
 - (B) I-d; II-c; III-a; IV-b; V-e.
 - (C) I-c; II-d; III-e; IV-b; V-a.
 - (D) I-d; II-b; III-c; IV-a; V-e.
 - (E) I-e; II-a; III-b; IV-c; V-d.
-
60. Em relação ao Formato MARC, considere as afirmativas abaixo.
- I. A forma de representação de um registro MARC em XML torna mais complexo o desenvolvimento de programas para a importação de dados nesse formato.
 - II. Um registro codificado com a ISO 2709 constitui-se de uma linha contínua de caracteres, sem quebras de linha. Esse registro sequencial é intercambiado entre sistemas e, então, processado de acordo com o líder, o diretório, etiquetas, indicadores e códigos de subcampo.
 - III. Duas DTDs para a codificação de registros MARC utilizando a XML foram criadas: uma para registros bibliográficos, de itens e de informação comunitária, e outra para registros de autoridade e de classificação.
 - IV. Outra questão limitante do formato é relativa à dificuldade para representar hierarquias. O MARC proporciona uma representação horizontal, sem vínculos entre registros, dificultando a descrição bibliográfica, principalmente em um contexto digital.
 - V. O MARC constitui-se como o principal mecanismo para a codificação e o intercâmbio automatizado de registros em bibliotecas e muitas das vantagens que oferece não são oferecidas pela XML e SGML.

Está correto o que se afirma APENAS em

- (A) I, II e III.
- (B) I, III e V.
- (C) I, IV e V.
- (D) II, III e IV.
- (E) II, IV e V.

**PROVA DISCURSIVA-REDAÇÃO****Instruções Gerais:**

Conforme Edital publicado Capítulo 9. 9.3 Na **Prova Discursiva-Redação**, o candidato deverá desenvolver texto dissertativo-argumentativo a partir de proposta única, sobre assunto de interesse geral não atrelado necessariamente ao Conteúdo Programático de Conhecimentos Específicos referido no presente Edital. 9.4.4 Na aferição do critério de correção gramatical, por ocasião da avaliação do desempenho na **Prova Discursiva-Redação** a que se refere este Capítulo, deverão os candidatos valer-se das normas ortográficas em vigor, implementadas pelo Decreto Presidencial nº 6.583, de 29 de setembro de 2008, e alterado pelo Decreto nº 7.875, de 27 de dezembro de 2012, que estabeleceu o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. 9.5 Será atribuída nota ZERO à **Prova Discursiva-Redação** que: a) fugir à modalidade de texto solicitada e/ou ao tema proposto; b) não atender aos critérios dispostos nos quesitos 9.4.1 – **Conteúdo**, 9.4.2 – **Estrutura** e 9.4.3 – **Expressão**. c) apresentar texto sob forma não articulada verbalmente (apenas com desenhos, números e palavras soltas ou em versos) ou qualquer fragmento de texto escrito fora do local apropriado; d) for assinada fora do local apropriado; e) apresentar qualquer sinal que, de alguma forma, possibilite a identificação do candidato; f) estiver em branco; g) apresentar letra ilegível e/ou incompreensível; h) não atender aos requisitos definidos na grade correção/máscara de critérios pela Banca Examinadora. 9.6 Na **Prova Discursiva-Redação**, a folha para rascunho no Caderno de Provas será de preenchimento facultativo. Em hipótese alguma o rascunho elaborado pelo candidato será considerado na correção pela Banca Examinadora. 9.7 Na **Prova Discursiva-Redação** deverão ser rigorosamente observados os limites mínimo de **20 (vinte) linhas e máximo de 30 (trinta) linhas**, sob pena de perda de pontos a serem atribuídos à Redação. 9.8 A **Prova Discursiva-Redação** terá caráter eliminatório e classificatório e será avaliada na escala de 0 (zero) a 10 (dez) pontos, considerando-se habilitado o candidato que nela obtiver **nota igual ou superior a 5 (cinco) pontos**.

Observação: NÃO é necessária e/ou obrigatória a colocação de título na sua Redação.

I

A inserção produtiva dos jovens consolida-se como um grande desafio. Trata-se de um público mais vulnerável, que enfrenta dificuldades de inserção no mercado de trabalho e tende a encontrar ocupações precárias, situação agravada, em muitos países, pela fragilidade da formação educacional de grande parte da população. Como consequência, é um público mais propenso à situação de desemprego – e de desemprego a longo prazo.

(Adaptado de: GUMARÃES, A. Q. & ALMEIDA, M. E. **Os jovens e o mercado de trabalho**. Disponível em: periodicos.falar.unip.br)

II

Segundo um estudo da Organização Internacional do Trabalho (OIT), um em cada cinco jovens de 15 a 24 anos na região da América Latina procura trabalho e não encontra. A taxa de desocupação (19,6%) entre os jovens é três vezes superior à da população adulta (maiores de 25 anos), de 6,3%. “Isso ameaça o presente, pelo desalento, e impacta a coesão social dos nossos países”, salientou o diretor regional interino da OIT, Carlos Rodríguez.

(Adaptado de: **El País**. Disponível em: brasil.elpais.com)

III

Há coesão social quando temos um grupo composto por indivíduos que compartilhem objetivos, ações, ideias e crenças. É esse compartilhamento que possibilita a existência do grupo. O inverso de coesão social seria a desintegração social, o que causaria a consequente extinção do grupo social.

(Adaptado de: BODART, C. das N. **Conceito de coesão social**. Disponível em: cafecomsociologia.com)

Considerando as informações acima, desenvolva um texto dissertativo-argumentativo sobre o tema:

Os jovens no mercado de trabalho: vulnerabilidade e coesão social



PROVA DISCURSIVA-REDAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

RASCUNHO