



Prova Objetiva – 29/10/2017

## TÉCNICO DE NÍVEL SUPERIOR WEB-DESIGNER

### INFORMAÇÕES

1. Aguarde autorização para abrir o caderno de prova. Antes de iniciar a resolução das questões, confira a numeração de todas as páginas.
2. A prova é composta de 40 questões objetivas.
3. Nesta prova, as questões objetivas são de múltipla escolha, com 5 alternativas cada uma, sempre na sequência **A, B, C, D, E**, das quais somente uma deve ser assinalada no cartão-resposta.
4. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas nesse sentido aos aplicadores de prova.
5. Ao receber o cartão-resposta, verifique se o nome impresso nele corresponde ao seu. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.
6. O cartão-resposta deverá ser preenchido com caneta esferográfica transparente de tinta **preta ou azul**, tendo-se o cuidado de não ultrapassar o limite do espaço para cada marcação e seguindo as orientações do para o preenchimento.
7. Nas salas de prova e durante a realização desta, não será permitido ao candidato: manter em seu poder relógios, armas e aparelhos eletrônicos (BIP, telefone celular, calculadora, agenda eletrônica, MP3, tablets etc.), devendo acomodá-los no saco plástico fornecido pelo aplicador para esse fim. O candidato que estiver portando qualquer desses instrumentos durante a realização da prova será eliminado do Concurso Público. É proibido usar bonés, gorros, chapéus e semelhantes, bem como alimentar-se dentro da sala, com exceção de barras de cereal ou chocolate e água sem rótulo. Também é proibido comunicar-se com outro candidato, usar a calculadora e equipamentos similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
- 7.1 Se você não recebeu um saco plástico para acomodar seus pertences, solicite-o ao fiscal.
8. A duração da prova é de 3 horas. Esse tempo inclui a resolução das questões, além da transcrição das respostas para o cartão-resposta.
9. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador de prova. Aguarde autorização e entregue o caderno de prova e o cartão-resposta.
10. O candidato somente poderá retirar-se da sala após 2 (duas) horas do início da prova, devendo, obrigatoriamente, entregar o caderno de provas e o cartão-resposta devidamente assinado ao fiscal de sala.

**Duração total da prova: 3 horas**

✂-----

### RESPOSTAS

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.	39.	40.



EM BRANCO



## LÍNGUA PORTUGUESA

## 1. Leia o texto a seguir.

O terrorismo sempre fascinou Albert Camus, que, além de uma obra de teatro sobre o tema, dedicou bom número de páginas de seu ensaio sobre o absurdo, *O Mito de Sísifo*, a refletir sobre esse insensato costume dos seres humanos de achar que assassinando os adversários políticos ou religiosos se resolvem os problemas. A verdade é que salvo casos excepcionais, em que o extermínio de um sátrapa atenuou ou pôs fim a um regime despótico – os dedos de uma das mãos dão e sobram para contá-los – esses crimes costumam piorar as coisas que querem melhorar, multiplicando as repressões, perseguições e abusos. Mas é verdade que, em alguns raríssimos casos, como o dos *narodniki* russos citados por Camus, que pagavam com sua vida a morte dos que eles matavam pela “causa”, havia, em alguns dos terroristas que se sacrificavam atentando contra um verdugo ou um explorador, certa grandeza moral.

Disponível em: < [https://brasil.elpais.com/brasil/2017/08/19/opinion/1503153835\\_678637.html](https://brasil.elpais.com/brasil/2017/08/19/opinion/1503153835_678637.html)>. Acesso em: 19/08/17. (Excerto).

O vocábulo **que** pode assumir diferentes funções, de acordo com o contexto de ocorrência. Assinale a alternativa que apresenta a análise adequada da ocorrência destacada do texto.

- A) No excerto “em alguns dos terroristas **que** se sacrificavam”, trata-se de uma partícula expletiva.
- B) Em “piorar as coisas **que** querem melhorar”, o vocábulo antecipa “repressões, perseguições e abusos”.
- C) Em “dos **que** eles matavam pela ‘causa’”, o vocábulo assume a função de um pronome relativo.
- D) No trecho “A verdade é **que** salvo casos excepcionais”, trata-se de pronome relativo reiterando “verdade”.
- E) A ocorrência “**que** pagavam com sua vida” revela-se como conjunção integrante retomando “casos”.

## 2. A anedota a seguir foi compartilhada pelo professor Sírio Possenti em uma entrevista. Ela é referência para a próxima questão.

Maria pede ao marido que vá ao armazém buscar 5 ovos.

- Se tiver pão, traga seis, ela acrescenta.

Na volta, ele entrega seis ovos e diz:

- Tinha pão.

Disponível em: < <http://www.pgletras.uerj.br/palimpsesto/num19/entrevista/Palimpsesto19entrevista01.pdf>>. Acesso em: 9/8/17.

Com base na leitura da piada, infere-se que a construção do humor decorre da

- A) incompatibilidade de sentido entre as frases.
- B) informação alterada sobre a quantidade de ovos.
- C) inversão sintática típica da oralidade.
- D) incompreensão do marido sobre a encomenda.
- E) linguagem conotativa utilizada pela esposa.

## 3. No dia 26 de agosto de 1789, os deputados franceses lançaram um dos grandes documentos da modernidade: a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão. Era um vigoroso manifesto iluminista contra o Antigo Regime. Foi uma resposta ao crescimento dos movimentos sociais no verão de 1789, nas tensas semanas entre a queda da Bastilha, a onda de saques do Grande Medo e o fim dos direitos feudais (4 de agosto). Na semana que vem, o documento completa 228 anos.

Os artigos da Declaração demolem o prédio secular do Absolutismo de Direito divino e da desigualdade social pelo nascimento. Era um novo mundo, pelo menos no papel. Deputados homens, na maioria de origem burguesa, refizeram o mundo pela sua perspectiva. Quando uma voz dissidente e feminina, Olympe de Gouges, lançou a Declaração dos Direitos da Mulher e da Cidadã, foi parar na guilhotina. Sejam justos: a guilhotina não era machista. A lâmina ignorou gênero: matou Danton, Robespierre, Luís XVI, Maria Antonieta, freiras carmelitas e Lavoisier.

Disponível em: < <http://cultura.estadao.com.br/noticias/geral,o-direito-de-papel,70001942876>>. Acesso em: 19/08/17. (Excerto).

A leitura do texto permite concluir **CORRETAMENTE** que

- A) as mudanças de leis universais ultrapassam rapidamente as fronteiras do papel e transformam a sociedade.
- B) mesmo quando as leis são alteradas significativamente, isso é feito com base na interpretação da elite social.
- C) movimentos sociais surgem com pautas reivindicatórias após mudanças significativas em leis universais.
- D) a exemplo do que ocorreu há mais de duzentos anos, mudar as leis representa retrocesso social.
- E) quando há reorganização de leis, as vozes dissonantes são bem-vindas para contemplar a diversidade social.

**O TEXTO ABAIXO SERVE DE BASE PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 4 E 5.**

Você não resiste a uma livraria. Mesmo sabendo que já tem vários livros ainda não lidos em casa, (1) entra e sai com novas aquisições. (2) Ou faz o mesmo na internet ao receber um e-mail avisando que alguns livros do assunto pelo qual você tem interesse estão em promoção. Resultado: você tem uma pilha de leituras muito maior do que realmente consegue ler. Quem é apaixonado por livros (3) provavelmente se identifica com a situação descrita. Isso acontece tanto que existem grupos de apoio sobre o assunto em redes sociais voltadas para leitores, como o Goodreads.

Existe uma palavra em japonês que define a sensação já bem conhecida por leitores e compradores ávidos de livros: "tsundoku". Trata-se do hábito de comprar materiais de leitura e deixá-los em uma pilha sem nunca serem lidos. Em entrevista ao Quartz, o professor de japonês (4) Sahoko Ichikawa, da Universidade Cornell, dos Estados Unidos, explicou que o termo teve origem no século 19 e que "tsunde" significa empilhar coisas e "oku", (5) deixá-las de lado por um tempo.

Disponível em: <<http://revistagalileu.globo.com/Cultura/noticia/2017/08.html>>. Acesso em: 14/08/17.

4. A construção do texto em dois parágrafos na ordem em que aparecem se explica porque o autor

- A) cria uma hipótese no primeiro parágrafo e, no segundo, dá nome ao resultado dela.
- B) narra um evento no primeiro parágrafo e, no segundo, estipula quem são seus personagens.
- C) argumenta a favor de uma tese no primeiro parágrafo e, no segundo, faz uma ressalva.
- D) descreve uma situação real no primeiro parágrafo e, no segundo, dá exemplos dela.
- E) apresenta um fato no primeiro parágrafo e, no segundo, trata dele metalinguisticamente.

5. Sobre a pontuação dos trechos numerados no texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) A vírgula em (1) é utilizada para marcar o fim de uma oração temporal reduzida.
- B) A vírgula em (5) é um elemento de coesão, já que marca uma elipse verbal.
- C) Em (3), poderia haver uma vírgula para marcar a inversão da oração subjetiva.
- D) Em (4), deveria haver uma vírgula para marcar o início do aposto restritivo.
- E) O ponto-final em (2) poderia corretamente ser substituído por dois-pontos.

**O TEXTO A SEGUIR É REFERÊNCIA PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 6 E 7.**

Em uma conferência que escreveu sobre o destino da literatura, Lima Barreto afirmava: “Entrando no segredo das vidas e das coisas, a literatura reforça nosso natural sentimento de solidariedade com nossos semelhantes, explicando-**lhes** os defeitos, realçando-**lhes** as qualidades e zombando dos fúteis motivos que nos separam uns dos outros. Ela tende a **obrigar a todos nós** a nos tolerarmos e a nos compreendermos; e, por aí, nós nos chegaremos a amar mais perfeitamente na superfície do planeta que rola pelos espaços sem fim”.

A ideia **de que** a arte pode ter uma função na sociedade, **seja** como elemento de união entre os homens, **seja** pelo potencial de transformação da sociedade, era cara ao escritor carioca, homenageado da 15.<sup>a</sup> Festa Literária Internacional de Paraty (Flip). Sua literatura incluía os suburbanos, negros, despossuídos de toda sorte e, nesse sentido, promovia um olhar da elite letrada sobre tais personagens esquecidos na trama urbana, **bem como** abarcava seus temas e reivindicações. Um tipo de arte que perdeu o sentido por longas décadas na história da literatura brasileira, mas que nos últimos anos tem mostrado sua pertinência atemporal.

Disponível em: <<http://epoca.globo.com/cultura/noticia/2017/07.html>>. Acesso em: 14/08/17.

6. Sobre os mecanismos sintáticos destacados no texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Nas duas ocorrências, o pronome “lhes” funciona como objeto indireto de formas verbais transitivas diretas e indiretas.
- B) A estrutura correlativa “seja... seja...” poderia ser reescrita como “seja... ou” e ainda manter o paralelismo do período original, de acordo com a prescrição gramatical.
- C) O termo “a todos nós” funciona como objeto direto preposicionado, já que a forma verbal “obrigar” é transitiva direta e indireta.
- D) O nexos “bem como” expressa comparação entre as orações, o que torna “como ainda” uma substituição correta nessa posição.
- E) A preposição “de” antes da conjunção integrante “que” poderia ser omitida, já que seu uso é opcional nessa posição.

7. A palavra “despossuídos” recebe acento gráfico pelo mesmo motivo que

- A) aí.
- B) décadas.
- C) fúteis.
- D) literária.
- E) nós.

**LEIA O TEXTO ABAIXO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 8, 9 E 10.**

A esfinge, um monstro mitológico alado, com a cabeça de uma mulher e o corpo de um leão, **assolava** a cidade de Tebas na Grécia. Emboscava jovens em um lugar ermo e os desafiava (“Decifra-me ou devoro-te!”) com o enigma: “Que criatura pela manhã tem quatro pés, ao meio-dia tem dois e à tarde tem três?”

O único que decifrou a charada foi Édipo, ao responder “O homem, que na infância engatinha usando quatro membros, na vida adulta anda sobre dois pés, mas na velhice precisa de um cajado como apoio”. Por ter resolvido o enigma, Édipo acabou tornando-se rei de Tebas, casando-se, sem saber, com sua mãe, Jocasta, e sofrendo um fim infeliz, como bem descrito por Sófocles em sua tragédia *Édipo Rei*.

A resposta de Édipo bem descreve o arco de vida dos seres humanos, que se inicia na infância e termina na decadência da velhice e na morte. Tal trajetória é a inevitável consequência da impossibilidade de manter, indefinidamente, o estado de baixa entropia que caracteriza o organismo vivente. Tudo no universo está sujeito à segunda lei da termodinâmica, que determina o fluxo do tempo e traz a velhice.

O que sempre me impressionou na história do Édipo é o fato de tantos outros jovens antes dele terem morrido por serem incapazes de responder a uma pergunta tão elementar. Talvez eles não lembrassem mais da infância e não percebessem que um dia envelheceriam. De fato, a humanidade há séculos vive tentando negar a **inexorabilidade** da morte, fantasiando sobre como escapar dela.

Daí vem a busca **incessante** pela mítica “fonte da juventude”, cujas águas seriam capazes de rejuvenescer aqueles que as bebessem. Tal fonte certamente não existe, mas, independentemente disso, a humanidade tem conseguido aumentar consideravelmente a sua expectativa de vida, através de melhor nutrição, saneamento básico, antibióticos e outros progressos da medicina.

Disponível em: <[http://www.cienciahoje.org.br/noticia/v/ler/id/4315/n/tempus\\_fugit](http://www.cienciahoje.org.br/noticia/v/ler/id/4315/n/tempus_fugit)>. Acesso em: 14/08/17.

8. As palavras destacadas podem ser substituídas, **RESPECTIVAMENTE**, sem alteração do sentido original dos períodos, por

- A) desolava – inevitabilidade – ocasional.
- B) nulificava – indispensabilidade – perecível.
- C) oprimia – utilidade – intermitente.
- D) depredava – essencialidade – volátil.
- E) devastava – implacabilidade – ininterrupta.

9. Em qual dos trechos a seguir, retirados do texto, há uma **INADEQUAÇÃO** de regência verbal, tomadas as normas da gramática tradicional como padrão de correção?

- A) [...] Édipo acabou tornando-se rei de Tebas [...].
- B) [...] que se inicia na infância e termina na decadência da velhice [...].
- C) Talvez eles não lembrassem mais da infância [...].
- D) [...] por serem incapazes de responder a uma pergunta tão elementar.
- E) [...] cujas águas seriam capazes de rejuvenescer aqueles que as bebessem.

10. Assinale a alternativa em que a expressão destacada a seguir está empregada em **DESACORDO** com as recomendações da norma gramatical.

- A) [...] ao meio-dia tem dois e à tarde tem três [...].
- B) [...] aumentar [...] a sua expectativa de vida, através de melhor nutrição [...].
- C) Tudo no universo está sujeito à segunda lei da termodinâmica [...].
- D) [...] que determina o fluxo do tempo e traz a velhice.
- E) [...] mítica “fonte da juventude”, cujas águas seriam capazes de rejuvenescer [...].

**NOÇÕES ELEMENTARES DE DIREITO E LEGISLAÇÃO**

11. Segundo o Decreto nº 3.298/1999, que regulamenta a Lei nº 7.853, de 24 de outubro de 1989, dispendo sobre a Política Nacional para a Integração da Pessoa Portadora de Deficiência, é considerada pessoa portadora de deficiência
- A) mental, quem apresenta alteração completa ou parcial de um ou mais segmentos do corpo humano, acarretando o comprometimento da função motora, podendo apresentar-se sob a forma de paralisia cerebral.
  - B) física, quem apresenta alteração completa ou parcial de um ou mais segmentos do corpo humano, acarretando o comprometimento da função física, podendo apresentar-se sob a forma de amputação ou ausência de membro, mesmo que a deficiência não produza dificuldades para o desempenho de funções ou atividades a serem exercidas.
  - C) permanente, aquela que sofreu uma redução acentuada da capacidade de integração social, com necessidade de equipamentos, adaptações, meios ou recursos especiais para que possa receber ou transmitir informações necessários para os eu bem-estar pessoal e ao desempenho de função ou atividade a ser exercida.
  - D) física, quem apresenta alteração completa ou parcial de um ou mais segmentos do corpo humano, acarretando o comprometimento da função física, podendo apresentar-se sob a forma de paraplegia.**
  - E) múltipla, aquela que apresenta, de forma simultânea, em um dos olhos cegueira (acuidade visual é igual ou menor que 0,05 no melhor olho) e no outro baixa visão (acuidade visual entre 0,3 e 0,05 no melhor olho).
12. Nos termos do Estatuto dos Servidores Públicos do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul, **NÃO** é causa de vacância do cargo público
- A) demissão.
  - B) readaptação.
  - C) exoneração a pedido ou de ofício.
  - D) aposentadoria.
  - E) afastamento para tratamento de doença grave, comprovada por laudo médico.**
13. Considerando o disposto no Código de Organização Judiciárias do Estado de Mato Grosso do Sul, analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa **CORRETA**.
- I. Para garantir o cumprimento e a execução de seus atos e decisões, podem o tribunal e os juízes requisitar do Poder Público os meios necessários àquele fim, autorizada a apreciação do mérito da decisão ou do fato a ser executado ou cumprido.
  - II. Na guarda e aplicação da Constituição da República, da Constituição do Estado e das leis, o Poder Judiciário só intervirá em espécie e por provocação da parte, salvo quando a lei expressamente determinar procedimento de ofício.
  - III. O Tribunal de Justiça e os juízes mencionados no Código de Organização e Divisão Judiciárias do Estado de Mato Grosso do Sul têm competência exclusiva para conhecer todas as espécies jurídicas, ressalvadas as restrições constitucionais e legais.
  - IV. A justiça do Estado é instituída para assegurar a defesa social, tutelar e restaurar as relações jurídicas.
- A) Apenas as assertivas I, II e III estão corretas.**
  - B) Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.
  - C) Apenas as assertivas II, III e IV estão corretas.
  - D) Apenas as assertivas II e III estão corretas.
  - E) Apenas as assertivas I, III e IV estão corretas.
14. Acerca da Política Nacional para a integração da pessoa portadora de deficiência, avalie as assertivas a seguir e, depois, assinale a alternativa **CORRETA**
- I. Um dos objetivos da referida política é formar recursos humanos para o atendimento da pessoa portadora de deficiência.
  - II. Uma das diretrizes da referida política é garantir o efetivo atendimento das necessidades da pessoa portadora de deficiência, sem o cunho assistencialista.
  - III. Um dos princípios da referida política tem por base o respeito às pessoas portadores de deficiência, que devem receber igualdade de oportunidades na sociedade, com privilégios, se necessário.
- A) Apenas as assertivas I, II e III estão corretas.
  - B) Apenas as assertivas I e II estão corretas.**
  - C) Apenas as assertivas I e III estão corretas.
  - D) Apenas a assertiva I está correta.
  - E) Apenas a assertiva III está correta.



15. Com base no Código de Ética dos Servidores do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul (Resolução n.º 98, de 04 de Novembro de 2013), assinale a alternativa **INCORRETA**.
- A) O servidor, investido em cargo de gestão, que for parente em linha reta de pessoa que mantenha participação superior a cinco por cento do capital de sociedade comercial que negocie com o Poder Público deve comunicar o fato ao setor de pessoal do Tribunal de Justiça.
  - B) O servidor investido em função ou cargo de gestão não poderá receber salário ou qualquer outra remuneração de fonte privada que esteja em desacordo com a Lei e a Constituição Federal.
  - C) O servidor deve abster-se de manter relações oficiais, financeiras, profissionais ou pessoais que possam prejudicar ou criar embaraços e restrições a sua atuação profissional.
  - D) É dever ético fundamental do servidor da Justiça Estadual apresentar-se para o trabalho adequadamente vestido, segundo o padrão do Poder Judiciário.
  - E) **É dever do servidor investido em função ou cargo de gestão opinar publicamente a respeito do desempenho funcional de outro servidor investido em função ou cargo de gestão para assegurar a honorabilidade do órgão.**
16. O Estatuto dos Servidores Públicos do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul elenca algumas situações em que será aplicada a pena de demissão ao servidor público. Assinale a alternativa **INCORRETA**.
- A) Será aplicada a pena de demissão nos casos de acumulação ilícita de cargo ou função, comprovada a má-fé.
  - B) Será aplicada a pena de demissão nos casos de exercício de advocacia administrativa.
  - C) Será aplicada a pena de demissão nos casos de incontinência pública ou escandalosa.
  - D) **Será aplicada a pena de demissão nos casos de condenação pela justiça comum, independentemente do crime ou da pena aplicada na decisão condenatória.**
  - E) Será aplicada a pena de demissão nos casos de abandono de cargo ou inassiduidade habitual.
17. Segundo o Código de Organização e Divisão Judiciárias do Estado de Mato Grosso do Sul, são órgãos do Poder Judiciário do Estado, dentre outros:
- A) o Conselho Superior da Magistratura e o Ministério Público estadual.
  - B) os juízes de Direito auxiliares de Entrância Especial, os juízes Leigos e os Conciliadores.
  - C) os Conselhos da Justiça Militar, os Juizados Especiais e os Defensores Públicos do Estado.
  - D) os Juízes de Direito, o Ministério Público e os Advogados Públicos.
  - E) **os juízes substitutos e os juízes de paz.**
18. A Resolução n.º 98, de 4 de novembro de 2013, instituiu o Código de Ética dos Servidores do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul considerando a necessidade de orientar as ações dos servidores do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul em face dos princípios que regem a Administração Pública e do padrão ético que é construído a partir da conduta dos servidores, os quais devem obedecer a um conjunto de princípios e normas. Segundo essa Resolução, é dever ético fundamental do servidor da Justiça Estadual
- I. comunicar imediatamente a seus superiores todo ato contrário ao interesse público de que tiver conhecimento.
  - II. abster-se de exercer sua função, poder ou autoridade com finalidade estranha ao interesse público, mesmo que observando as formalidades legais e não cometendo violação expressa à lei.
  - III. fazer uso de informações privilegiadas obtidas no âmbito interno de seu serviço em benefício próprio ou de terceiros.
  - IV. participar dos movimentos e estudos que se relacionem com treinamentos e melhoria do exercício de suas funções, quando convocado.
- A) Apenas as assertivas I e II estão corretas.
  - B) Apenas as assertivas I e IV estão corretas.
  - C) Apenas a assertiva II está correta.
  - D) **Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.**
  - E) Apenas as assertivas I, III e IV estão corretas.
19. Considerando o disposto no Regimento Interno do Tribunal de Justiça do Estado de Mato Grosso do Sul sobre os atos do Tribunal de Justiça, analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa **CORRETA**.
- I. Provimentos são instruções ou determinações de caráter regulamentar, expedidos para a boa ordem, regularidade e uniformização dos serviços da Justiça e fiel observância da Lei.
  - II. Voto é a manifestação proferida pelo Conselho Superior da Magistratura, por comissão – permanente ou transitória –, ou por juízes auxiliares ou corregedores, no exercício de suas funções, por ocasião da conclusão de seus trabalhos nos respectivos processos.

- III. Portarias são atos administrativos, visando à reestruturação dos serviços.  
IV. Instruções são atos de ordenamento administrativo interno, visando a disciplinar o modo e a forma de execução de serviços da Secretaria do Tribunal e dos órgãos auxiliares.

- A) Apenas as assertivas I e IV estão corretas.  
B) Apenas as assertivas I e II estão corretas.  
C) Apenas as assertivas II e IV estão corretas.  
D) Apenas as assertivas I, II e III estão corretas.  
E) **Apenas as assertivas I, III e IV estão corretas.**

20. Sobre a Lei nº 3.310/2006, que dispõe sobre o Estatuto dos Servidores Públicos do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul, leia as assertivas abaixo e, depois, assinale a alternativa **CORRETA**.

- I. O servidor estável só perderá o cargo em virtude de decisão judicial proferida por órgão de segunda instância, ainda que haja pendência de recurso.  
II. O servidor estável só perderá o cargo mediante processo administrativo disciplinar, em que lhe seja assegurada ampla defesa.  
III. O servidor estável só perderá o cargo mediante procedimento de avaliação periódica de desempenho, na conformidade de regulamento, assegurada ampla defesa.  
IV. O servidor estável só perderá o cargo por corte de despesas com pessoal, na forma que dispuser lei federal específica.  
V. O servidor estável só perderá o cargo em virtude de laudo pericial que ateste a ineficiência na prestação do serviço público.

- A) Apenas as assertivas I, III e IV estão corretas.  
B) Apenas as assertivas I, III e V estão corretas.  
C) Apenas as assertivas I, II e V estão corretas.  
D) **Apenas as assertivas II, III e IV estão corretas.**  
E) Apenas as assertivas II, III e V estão corretas.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. A Portaria nº 773/2015 dispõe sobre a concessão de credenciais de acesso aos sistemas de informação, recursos computacionais e de rede no âmbito do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul. Acerca da referida Portaria, analise as assertivas a seguir:

- I. É obrigatório o uso de identificador personificado aos usuários administradores, independentemente do sistema de informação ou recurso computacional administrado, garantindo sua rápida identificação nos registros e trilhas de auditoria.  
II. A quantidade de usuários de nível "Administrador" deve ser o mínimo possível, sendo destinados somente aos funcionários que realmente necessitem de tal nível de acesso para consecução de suas atribuições técnicas profissionais.  
III. A Secretaria de Tecnologia da Informação é a única área autorizada a possuir funcionários com nível de acesso "Administrador", sem exceções.  
IV. Não será permitido que usuários externos a Secretaria de Tecnologia da Informação, e que não possuam atribuição específica para administrar sistemas de informação ou recursos computacionais, possuam o nível de acesso de "Administrador" dos computadores fornecidos pelo Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul para seu uso laboral.

Assinale a alternativa que indica apenas as assertivas **CORRETAS**:

- A) **I, II e IV.**  
B) I, II e III.  
C) III e IV.  
D) I e II.  
E) I e IV.



22. Com base no disposto na Lei nº 11.419/06, que dispõe sobre a informatização do processo judicial e dá outras providências, analise as assertivas a seguir.

- I. Os órgãos do Poder Judiciário poderão desenvolver sistemas eletrônicos de processamento de ações judiciais por meio de autos total ou parcialmente digitais, utilizando, preferencialmente, a rede mundial de computadores e acesso por meio de redes internas e externas.
- II. Todos os atos processuais do processo eletrônico serão assinados eletronicamente na forma estabelecida na Lei nº 11.419/06.
- III. No processo eletrônico, todas as citações, intimações e notificações, inclusive da Fazenda Pública, serão feitas por meio eletrônico.
- IV. Quando, por motivo técnico, for inviável o uso do meio eletrônico para a realização de citação, intimação ou notificação, esses atos processuais não poderão ser praticados segundo as regras ordinárias, devendo ser postada comunicação de adiamento dos serviços por problemas técnicos.

Assinale a alternativa que indica apenas as assertivas **CORRETAS**.

- A) I, II e IV.
- B) II, III e IV.
- C) I, III e IV.
- D) I, II e III.**
- E) I e IV.

23. Acerca dos princípios básicos da Segurança da Informação previstos na Resolução nº 109/2014, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Autenticidade: garantia de que uma pessoa não consiga negar a autoria de uma informação.
- B) Confidencialidade: propriedade de salvaguarda da exatidão e completeza de ativos.
- C) Integridade: propriedade de que a informação não esteja disponível ou revelada a indivíduos, entidades ou processos não-autorizados.
- D) Proporcionalidade: classificação de acordo com o grau de relevância do ativo de informação em relação a confidencialidade, a integridade e a disponibilidade, observadas as necessidades do negócio e a legislação em vigor.
- E) Não-repúdio ou irretratabilidade: garantia de que uma pessoa não consiga negar a autoria ou envio de uma informação.**

24. A Portaria nº 774/2015 institui diretrizes para o uso de Termos de Compromisso e de Confidencialidade no campo da Segurança da Informação, intuindo assegurar a integridade, confidencialidade e disponibilidade das informações sob a guarda do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul. A referida Portaria estabelece que

- A) a coleta da assinatura do Termo de Compromisso será imediatamente após a aprovação do servidor no concurso, sendo a coleta de responsabilidade da área de recursos humanos do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul.
- B) os servidores e colaboradores que se encontravam em exercício no Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul antes da vigência da Portaria estão dispensados da assinatura do Termo de Compromisso.
- C) aqueles que assinarem Termo de Confidencialidade serão considerados fiéis depositários das informações reveladas e, quando do término do contrato ou solicitado pelo Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul, estão dispensados da obrigação de confidencialidade, não sendo necessário retornar as informações a ele disponibilizadas.
- D) ao ingressar no Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul, todo magistrado, servidor ou colaborador deverá assinar, física ou digitalmente, Termo de Compromisso que deixe claro suas responsabilidades quanto à segurança da informação, conforme modelo contido no Anexo à portaria.**
- E) as informações classificadas com alto grau de sigilo, conforme o estabelecido na Política de classificação da informação do Poder Judiciário do Estado de Mato Grosso do Sul, não poderão ser copiadas mesmo com o exposto e prévio consentimento do proprietário da informação.

25. Das funções de matriz de objetos (Array Object) a seguir, marque aquela que retorna verdadeiro (true) se pelo menos um elemento nessa matriz satisfizer a função de teste fornecida.

- A) some()**
- B) reverse()
- C) shift ()
- D) slice()
- E) any()

26. Para que seja criada uma página em um website, que mostre na barra superior respectivamente o dia, o mês e o ano atual de maneira dinâmica, e considerando que a página está sendo desenvolvida em PHP, marque a alternativa com a **CORRETA** função a ser aplicada.
- A) `<?php echo date("Y"); ?>`
  - B) `<?php echo date(""); ?>`
  - C) `<?php echo date("d/m/Y"); ?>`
  - D) `<?php echo date("datetime"); ?>`
  - E) `<?php echo date("m"); ?>`
27. O MVC (Model-View-Controller) é um padrão de arquitetura de desenvolvimento que pode ser implementado em diversas linguagens de programação e tem o objetivo de trabalhar a construção em camadas separadas de um planejamento de sistema. Cada termo do MVC é responsável por uma etapa dentro da sua arquitetura. Desta forma, o termo MODEL se refere
- A) à interface de representação.
  - B) ao processo que controla as interações que acontecem a partir do usuário.
  - C) à camada responsável pela apresentação do projeto.
  - D) ao servidor remoto FTP.
  - E) ao gerenciamento do comportamento e os dados do domínio do aplicativo.
28. No sistema operacional WINDOWS, as teclas de atalho que correspondem ao fechamento de um documento ativo ou que permite que vários documentos abertos dentro de um aplicativo sejam encerrados é:
- A) Ctrl + F4
  - B) Ctrl + Alt + Tab
  - C) Alt + Tab
  - D) Ctrl + Barra de espaço
  - E) Alt + Barra de espaço
29. O comando TRACERT, no WINDOWS, é um utilitário de análise que permite ao usuário
- A) buscar pastas ocultas no sistema operacional e determinar o seu endereço.
  - B) observar um fluxo de dados desde a origem até o destino de uma determinada hospedagem, detectando possíveis dificuldades na trajetória.
  - C) redirecionar o IP externo para o IP interno.
  - D) fazer um PING.
  - E) analisar o desenvolvimento de programação em camadas.
30. O elemento CANVAS do HTML 5 é
- A) um sistema que define um mapa de imagem.
  - B) um sistema que permite ao autor especificar recursos de vídeo e áudio.
  - C) um sistema que se vale de um conjunto de navegações aninhadas em um documento html incorporado.
  - D) um sistema que faz transições de animação.
  - E) um sistema de elaboração de objetos gráficos geralmente em javascript que se utiliza de métodos para desenhar formas personalizadas.
31. Sobre as imagens presentes em websites HTML, é **CORRETO** afirmar que
- A) TITLE é um atributo que quando inserido na imagem a transforma em um botão que leva ao título da página.
  - B) TOOLTIP é um atributo que apresenta uma animação quando pressionado em uma imagem.
  - C) IMG SRC é um atributo que melhora a qualidade da imagem.
  - D) ALT é um atributo que fornece uma descrição alternativa para imagens.
  - E) MAP é um atributo de geolocalização da imagem para acessar um endereço específico.

32. Sites e portais do Governo Brasileiro seguem, desde 2005, padrões de recomendações de forma a uniformizar a implementação de projetos com maior acessibilidade em meios digitais. O eMAG – Modelo de Acessibilidade em Governo Eletrônico - é um conteúdo que tem o compromisso de trabalhar essa forma padronizada, e coerente com a realidade brasileira. Em sua terceira versão, que data de 2013, o eMAG tem como modelo para desenvolver um site acessível, 3 passos. São eles:
- A) seguir os padrões Web; seguir as diretrizes de acessibilidade; realizar a avaliação de acessibilidade.
  - B) seguir os padrões de Design; seguir as diretrizes de diagramação; realizar a avaliação de conteúdo.
  - C) seguir os padrões de interface; seguir as diretrizes de interação; realizar a avaliação de código.
  - D) seguir os padrões de Design; seguir as diretrizes de acessibilidade; realizar a avaliação de conteúdo.
  - E) seguir os padrões de interface; seguir as diretrizes de interação; realizar a avaliação de código.
33. Em múltiplos DIVs em CSS, a propriedade usada para fazer com que todos os elementos estejam alinhados lado a lado horizontalmente é:
- A) -webkit-transition: 0.5s
  - B) text-align:center
  - C) float: left
  - D) padding:10px
  - E) background:rgba(255,255,0, 0.5)
34. As tarefas de edição e manipulação de imagens são realizadas em aplicativos específicos e dedicados, existem no mercado uma variedade de opções. Os recursos oferecidos são bastante semelhantes assim como a qualidade e a performance. As diferenças ficam por conta da vocação definida no projeto do *software*. Dessa forma, pode-se afirmar que:
- A) entre os recursos disponíveis para edição e manipulação de imagens tanto vetoriais como “raster”, a mais importante é a de Camadas ou “Layers”. Com esse recurso, o trabalho para a definição de níveis de transparência e composição RGB é fundamental.
  - B) os recursos denominados Filtros são resultado de algoritmos que processam as imagens matematicamente. Dessa forma, só estão disponíveis em aplicativos cuja vocação é a de edição de imagens e não estão presentes em softwares como o Corel e outros, cuja vocação é baseada em imagem vetorial.
  - C) a inclusão de níveis de transparência em imagens de origem fotográfica somente é viável em aplicativos de vocação vetorial.
  - D) a edição de imagens cuja origem é fotográfica, conhecidas como imagens do tipo “raster” ou “bitmap”, é mais adequada em aplicativos como o *Photoshop* e o *GIMP*, pois possuem os melhores recursos para tal.
  - E) a separação dos canais de cores (R, G, B) e de transparência (Alfa) não é tarefa para os editores de imagem como o *Photoshop* ou o *Corel*, sendo necessário o uso de aplicativos gráficos específicos.
35. Imagens digitais podem estar em diversos formatos, cada formato foi desenvolvido para uma finalidade específica e possui características que indicam em qual situação é mais adequado. Sobre o formato de imagem e o seu uso, assinale a alternativa **CORRETA**.
- A) O formato GIF é bastante utilizado em páginas *web* pelo fato de ser leve e permitir animação. Sua limitação está no fato de não permitir o uso do canal alfa para a exibição de fundo transparente e armazenar somente 256 cores.
  - B) Imagens no formato PNG (e suas variações, APNG, por exemplo) permitem animações, fundo transparente e mantém a limitação de 256 cores.
  - C) As imagens obtidas em câmeras fotográficas digitais profissionais estão normalmente no formato RAW em que a totalidade das informações são armazenadas. Por gerarem imagens muito grandes, este formato inclui um processo de compressão semelhante ao JPEG.
  - D) Em um projeto de página *web*, devemos sempre uniformizar o formato de imagens utilizado. Isto favorece ao navegador o processo de decodificação para a visualização.
  - E) Imagens no formato JPEG são largamente utilizadas em páginas *web* pelo fato de possuírem um processo de compressão ajustável, com controle de perda de informação e de qualidade final, sendo capaz de armazenar até 16,8 milhões de cores.

36. Em um projeto para ensino a distância, a consideração de conteúdos disponíveis em vídeo e áudio é fundamental. Considerando um orçamento limitado e a(s) premissa(s) para que esse projeto tenha viabilidade a curto prazo, assinale a alternativa **CORRETA**.
- A) A utilização de uma infraestrutura baseada em um CMS, ou sistema gerenciador de conteúdo, permite a criação de um ambiente adequado ao projeto. Por serem bastante genéricos, facilitam o desenvolvimento independentemente dos objetivos e clientes do serviço.
  - B) Necessária a utilização de um ambiente virtual de aprendizado (AVA) em conjunto com um sistema gerenciador de conteúdo (CMS), pois possuem características que se completam.
  - C) Utilização de um ambiente virtual de aprendizado (AVA) para a administração do processo de ensino, um sistema gerenciador de conteúdo (CMS) e um sistema gerenciador de banco de dados (SGBD).
  - D) A utilização de um ambiente virtual de aprendizado, ou AVA. Esse é pré-formatado para administração do processo de ensino e aprendizagem, além do gerenciamento de conteúdo.**
  - E) Utilização de um ambiente virtual de aprendizado (AVA) e um sistema gerenciador de banco de dados (SGBD) ou um sistema gerenciador de conteúdo (CMS) em conjunto com um sistema gerenciador de banco de dados (SGBD).
37. Em relação à criação de páginas *web*, pode-se afirmar que
- A) o uso de editores facilita o desenvolvimento, mas são aplicáveis somente em situações simples, em que não exista a necessidade de programação em HTML ou Javascript. Eles também não possuem os recursos necessários ao desenvolvimento usando o conceito “*tableless*” ou a utilização de “folhas de estilos em cascata” ou CSS.
  - B) a utilização de editores permite a criação de páginas sem grandes esforços de programação, mas um bom editor deve permitir de forma integrada que a programação possa ser feita de forma direta. É importante também que permita trabalhar com “folhas de estilos em cascata” ou CSS, em que a formatação não está no documento e sim em um link.**
  - C) para a inclusão de áudio, vídeo e desenhos, a partir de vetores (SVG), é necessária a consideração do uso de plugins pelos navegadores, mesmo com o uso da mais recente versão da linguagem de estruturação e apresentação de conteúdo HTML5.
  - D) quando existe a necessidade de uma página conectar-se a um banco de dados (SGBD), a única forma de se fazer isto mantendo a compatibilidade com todos os navegadores (que sigam as recomendações do W3C) é por meio da linguagem XML.
  - E) a utilização do *framework* jQuery, cujo objetivo principal é potencializar a programação (menos código, mais ações), é muito recomendável quando se trabalha com as “folhas de estilos em cascata” ou CSS, em que a formatação está no documento e não em um *link*.
38. Sobre HTML5, analise as alternativas a seguir e marque a **CORRETA**.
- A) Uma das tarefas mais enfadonhas e comuns de se fazer em Javascript é a validação de formulários. Em HTML5 o podemos utilizar o atributo “type”, que inclui validação para datas, e-mails, URLs e números. Há também o atributo “pattern” que permite a definição de expressões regulares de validação.**
  - B) O exemplo abaixo é o suficiente para a inclusão de um arquivo de áudio em uma página:  

```
<audio>
<source src="musica.oga" />
<source src="musica.mp3" />
<source src="musica.wma" />
</audio controls="true" autoplay="true">
```
  - C) A inclusão de vídeo pode ser feita pelo seguinte código:  

```
<video src="video.ogv" width="400" height="300" />
```

Para evitar que o navegador baixe parte do arquivo de vídeo para poder saber se tem condições de reproduzi-lo, é importante que seja incluído a indicação do codec, isto é feito através de:

```
<source = "theora, vorbis">
```
  - D) Para a incorporação de notações matemáticas segundo o padrão MathML e desenhos no padrão SVG é necessário o uso de Javascript, já que a HTML5 ainda não suporta tais padrões.
  - E) Para desenhar na tela do navegador basta termos a “API Canvas”, em HTML5 não é mais necessário a utilização de Javascript.
-

39. Em um projeto de um *site*, sistema *web* ou um portal de ensino a distância, a usabilidade é um dos fatores mais importantes de sucesso. Sobre o tema, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Os fatores associados a usabilidade são subjetivos, ainda carecem de formalização e definições que permitam ao projetista seguir de forma segura ao encontro dos objetivos básicos do sistema. Desta forma, a qualidade da interface ou a sua usabilidade é função da experiência e habilidade do projetista.
- B) Não existem normas que regulamentem a criação de interfaces com o usuário, o que existem são boas práticas associadas a modelos pré-existentes que possuem validação empírica.
- C) As normas existentes atualmente para a padronização do processo de interfaces são baseadas na ISO 9241-210, se limitam aos aspectos puramente visuais: cores, posicionamento, tamanho, fontes e tipologia de janelas e menus.
- D) As normas atualmente definidas pela ISO são apenas uma descrição genérica das boas práticas utilizadas pelos desenvolvedores de *software* e sistemas *web*. As recomendações da W3C para a acessibilidade limitam-se a pessoas com deficiências visuais e auditivas.
- E) A padronização do processo de projeto de interfaces teve como documento inicial a Norma ISO 13407, atualizada como ISO 9241-210 é responsável pela definição formal dos 6 princípios que garantem um projeto centrado no usuário. As diretrizes de acessibilidade para conteúdo Web (WCAG – W3C) documentam recomendações para tornar o conteúdo Web mais acessível.

40. Em relação à inclusão de imagens utilizando CSS, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) É possível transformar a imagem com efeitos de escala, rotação, translação e distorção angular (*skew*). O código abaixo exemplifica isto:

```
img {  
-webkit-transform: scale(1.5) skew(30deg); /*webkit*/  
-moz-transform: scale(1.5) skew(30deg); /*gecko*/  
-o-transform: scale(1.5) skew(30deg); /*opera*/  
transform: scale(1.5) skew(30deg); /*browsers sem prefixo*/  
}
```

- B) Existe a possibilidade de inclusão de imagens, mas sem alterações que deformem a imagem. O exemplo abaixo demonstra somente as operações possíveis:

```
img {  
-webkit-transform: scale(1.5) translate(1.5) /*webkit*/  
-moz-transform: scale(1.5) translate (1.5) /*gecko*/  
-o-transform: scale(1.5) translate (1.5) /*opera*/  
transform: scale(1.5) translate (1.5) /*browsers sem prefixo*/  
}
```

- C) As alterações na imagem dependem sempre da definição de uma origem, não há como ativar estas operações sem antes definir o ponto de referência, que é feito da seguinte forma:

```
img {  
transform-origin: X10px Y10px;  
}
```

Repare que não há necessidade de indicar qual o motor de layout.

- D) As alterações na imagem são em relação a uma origem ou referência. Como padrão sempre ocorrem tendo como âncora o centro da imagem. O código abaixo exemplifica a definição da âncora:

```
img {  
-webkit-transform-origin: X10px Y10px Z10px; /* para webkit */  
-moz-transform-origin: X10px Y10px Z10px; /* para webkit */  
-o-transform-origin: X10px Y10px Z10px; /* para webkit */  
transform-origin: X10px Y10px Z10px; /* para webkit */  
}
```

- E) As alterações na imagem são em relação a uma origem, ou referência. Como padrão sempre ocorrem tendo como âncora o centro da imagem. O código abaixo exemplifica a definição da âncora:

```
img {  
transform-origin: X10px Y10px Z10px;  
}
```

Repare que não há necessidade de indicar qual o motor de layout.



EM BRANCO